

مختصر الكلام في تعبير

الرؤى والأحلام

تقديم الشيخ العلامة

عبد العزيز بن عبد الله الراجحي

والشيخ الدكتور

يوسف بن خليل التهاراني

تأليف

فهد بن شلعل اعتبي



مَدَارُ الْوَطَانِ لِلْعُلُومِ
www.madaralwatan.com

مختصر الكلام في تعبير

الرؤى والأحلام

تقديم الشيخ العلامة

عبد العزيم بن عبد الله الراجحي

والشيخ الدكتور

يوسف بن خليل الله الحارثي

تأليف

فهد بن شلاغ اعيبي



مَدِينَةُ الْكَلِيلِ لِلْتَّبْصِيرِ

الممسوحة ضوئياً

ح مدار الوطن للنشر، ١٤٢٣هـ

فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر

العتبي، فهد شارع

مختصر الكلام في تعبير الرؤى والأحلام / فهد شارع العتيبي . الرياض، ١٤٢٣هـ.

ص: ٢١٠×١٤ سم ٢٢٩

ردمك: -٦ -٩٠٢٤٤ -٦٠٣ -٩٧٨

١- الأحلام . تفسير ١- العنوان

١٤٢٢/١٧. ديوبي ١٢٥

رقم الإيداع: ١٤٢٣/١٢٠

ردمك: ٩٧٨-٦٠٣-٩٠٢٤٤-٦٠٤

حقوق الطبع محفوظة

الطبعة الأولى

م ٢٠١٢-١٤٢٣هـ



مَدَارُ الْوَطَنِ لِلشَّرْبَةِ

هاتف: ٠٠٩٦٦٤٧٩٢٠٤٢ (٥ خطوط)

فاكس: ٠٠٩٦٦٤٧٢٣٩٤١

الموقع على الانترنت:

www.madaralwatan.com

البريد الإلكتروني:

pop@madaralwatan.com



تقديم فضيلة الشيخ عبدالعزيز بن عبدالله الراجحي:

الحمد لله رب العالمين، والصلوة والسلام على نبينا محمد، وعلى آله وصحبه أجمعين. أما بعد:

فقد اطلعت على الكتاب الموسوم بـ (مختصر الكلام في تعبير الرؤى والأحلام)، تأليف الأخ / فهد بن شارع العتيبي؛ وقد بذل المؤلف فيه جهداً مشكوراً في جمعه وإعداد مادته من كتب المتقدمين، ومن بعض المعاصرين، وذكر أقوال أهل العلم، واستدل بالأدلة الشرعية، ورجح ما يختاره بالدليل.

أسأل الله أن يثبت المؤلف، وأن ينفع بكتابه هذا، وأن يرزقنا وإياباً للإخلاص في العمل والصدق في القول، وأن يعلمنا ما ينفعنا، وينفعنا بما علمنا، وأن يجعلنا وإياباً من دعاة الخير المتعاونين على البر والتقوى، وأن يثبتنا على دينه القويم؛ إنه ولي ذلك والقدر عليه، وصلى الله وسلم وبارك على عبده ورسوله ونبيها محمد وعلى آله وصحبه وأتباعه بإحسان إلى يوم الدين.

كتبه : عبدالعزيز بن عبدالله الراجحي

٢ / ١٤٣٢ هـ

تقدير فضيلة الشيخ يوسف بن دخيل الله الحارثي:

الحمد لله حمدًا يليق بجلال وجهه، وعظمي سلطانه ، ﴿عَلَّمَ الْإِنْسَنَ مَا لَمْ يَعْلَمْ﴾، وما علمهم إيه علم تعبير الرؤى والأحلام، عرف ذلك الكفار قبل المسلمين، فقالوا : ﴿وَمَا نَحْنُ بِتَأْوِيلِ الْأَحَدِ عَلَيْنَا﴾، فأفروا بجهلهم ولم يكابروا أو ينفوا أنه علم، كما يفعله بعض جهلاء هذا العصر.

والصلاوة والسلام على رسول الله، الذي كان كثيراً يسأل أصحابه عن الرؤيا، وكان هدفه - كما أوضح ذاك علماء الإسلام - تعليم هذا العلم العظيم، قال ابن عبد البر: «ما يدل على شرف علم الرؤيا وفضلها أنه بِئْرٌ إنما كان يسأل عنها لقصص عليه ويعبرها؛ ليعلم أصحابه كيف الكلام في تأويلها»^(١)، وتوارث ذلك الصحابة والتابعون ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين، فصلوات ربى وسلامه عليهم أجمعين. وبعد:

فكم خلق الله - جل وعلا - الإدراك في اليقظة، جعله في المنام، لأمور يخلقها في منام الإنسان كما يخلق الحقائق في اليقظة، لا يمنعه من ذلك لا يقظة ولا مناما، يقول تعالى : ﴿أَللّٰهُ خَلَقَ كُلَّ شَيْءٍ﴾

(١) التمهيد (٣١٣ / ١).

وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ وَكِيلٌ^(١)، قال زين الدين ابن العراقي: «الرؤيا اصطلاحاً هي: إدراك أمثلة منضبطة في التخيل، جعلها الله أعلاماً على ما كان أو ما يكون».

ولعل المهد الأسمى في هذا الخلق العجيب إعلام الناس بما يحتاجون في حياتهم بعد موت الأنبياء، فقال عليه السلام - كما في الصحيح - : «إذا اقترب الزَّمَانُ لَمْ تَكُنْ رُؤْيَا الرَّجُلِ الْمُسْلِمِ تَكَذِّبَ»^(٢)، قال ابن بطال: «لما كان نبينا خاتم الأنبياء وصار الزمان المذكور يشبه زمان الفترة، عوضوا بها منعوا من النبوة بعده بالرؤيا الصادقة، التي هي جزء من النبوة الآتية بالتبيير والإذنار»^(٣)، وقال المازري: «إِنَّ ثُمَرَةَ الْمَنَامَاتِ الْخَبْرُ بِالْغَيْبِ لَا أَكْثَرُ، وَإِنْ كَانَ يَتَبعُ ذَلِكَ إِذْنَارَاتٌ وَبَشْرَى»^(٤).

وقد كان هذا الأمر في جميع الأمم والملل، قال الشوكاني عليه: «أجمعت الملل أن المعتبرين يخبرون بأمور ففع».

وكان في العرب قبل الإسلام قال الشهريستاني عليه في الملل والنحل: «النوع الثاني من علوم العرب في الجاهلية: علم الرؤيا، وكان أبو بكر الصديق عليه من يعبر الرؤيا في الجاهلية، ويصيب

(١) أخرجه البخاري (٦/٢٥٧٤، رقم ٦٦١٤)، ومسلم (٤/١٧٧٣، رقم ٢٢٦٣).

(٢) شرح ابن بطال لصحيح البخاري (٩/٥٣٩).

(٣) من طرح الشريبي (٩/١١٩).

فيرجعون إليه ويستخبرون عنه».

وقال ابن خلدون: «هذا العلم من العلوم الشرعية، وهو حادث في الملة عندما صارت العلوم صنائع، وكتب الناس فيها».

وأما الرؤيا والتعبير لها فقد كان موجوداً في السلف كما هو في الخلف، وربما كان الملوك والأمم من قبل، وإنما فالرؤيا موجودة في صنف البشر على الإطلاق، ولا بد من تعبيرها.

ولا يغرك قول المشككين ومن يتهم أتباعه بالكهان والمشعوذين، فقد قال ابن القاسم رحمه الله في زاد المعاد: «علم الرؤيا حق لا باطل، لأن الرؤيا مستندة إلى الوحي المنامي، وهي جزء من أجزاء النبوة، وهذا كلما كان الرائي أصدق وأبر وأعلم كان تعبيره أصح».

وكذلك قال بالزاد: «عبارة الرؤيا فإن العبد إذا نفذ فيها وكم اطلاعه جاء بالعجبائب، وقد شاهدنا نحن وغيرنا من ذلك أموراً عجيبة، يحكم فيها المعبّر بأحكام متلازمة صادقة سريعة وبطينة، ويقول سامعها: هذه علم غيب، وإنما هي معرفة ما غاب عن غيره، بأسباب انفرد هو بعلمهها، وخفيت على غيره».

وقبل ذلك قال شيخه ابن تيمية رحمه الله مبيناً دقة هذا العلم: «أما الرؤيا وتأويلها، فباب لا يضبط له حدٌ، وقد يكون تأويلها لا يشبهها إلا بوجه بعيد، لا يهتدي له إلا حُذّاق المعتبرين، ولدقّة

هذا العلم وخفى مدركه أتَّهم مَنْ بَرَعَ فِيهِ بَأْنَ لَهُ رَئِيَا مِنَ الْجَنِ،
وَلَيْسَ كَذَلِكَ».

وذكر ابن رجب أن أَحْمَدَ بْنَ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْقَدِيسِيَّ قد بَرَعَ فِي
مَعْرِفَةِ تَعْبِيرِ الرَّؤْيَا، فَكَانَ النَّاسُ يَتَحِيرُونَ مِنْهُ إِذَا عَبَرَ الرَّؤْيَا، لَمَّا
يَخْبُرَ الرَّائِي بِأَمْرٍ جَرَتْ لَهُ، فَرِبِّيَا أَخْبَرَ بِاسْمِهِ وَبِلَدِهِ وَمَتْزِلِهِ، وَكَانَ
جَمِيعَ الْعُلَمَاءِ يَقُولُونَ: إِنَّ لَهُ رَئِيَا مِنَ الْجَنِ! ^(١)

وَقَالَ الْإِمَامُ الْمَجْدُدُ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الْوَهَابِ: «عِلْمُ التَّعْبِيرِ عِلْمٌ
صَحِيحٌ، يَمِنُ اللَّهُ بِهِ عَلَى مَنْ يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ»، وَقَالَ: «عِبَارَةُ الرَّؤْيَا
عِلْمٌ صَحِيحٌ، ذَكْرُهُ اللَّهُ فِي الْقُرْآنِ، وَلِأَجْلِ ذَلِكَ قِيلَ: لَا يَعْبِرُ الرَّؤْيَا
إِلَّا مَنْ هُوَ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ بِتَأْوِيلِهَا، لَأَنَّهَا مِنْ أَقْسَامِ الْوَحْيِ».

وَقَالَ السَّعْدِيُّ جُلُّهُ عِنْدَ تَفْسِيرِ سُورَةِ يُوسُفَ: «إِنَّ عِلْمَ التَّعْبِيرِ
مِنَ الْعِلْمِ الْشَّرِعِيِّ، وَإِنَّهُ يُثَابُ الْإِنْسَانُ عَلَى تَعْلِمِهِ وَتَعْلِيمِهِ، وَإِنَّ
تَعْبِيرَ الرَّؤْيَا دَاخِلٌ فِي الْفَتْوَى؛ لِقَوْلِهِ لِلْفَتَيْنِ: «فَقُضِيَّ الْأَمْرُ الَّذِي فِيهِ
تَسْنَقْتَيَانِ»، فَلَا يَجُوزُ الإِقْدَامُ عَلَى تَعْبِيرِ الرَّؤْيَا مِنْ غَيْرِ عِلْمٍ».

وَقَدْ اهْتَمَ بِهَذَا الْعِلْمَ أَجْيَالٌ مِنَ الْعُلَمَاءِ لِيُسَاوِيَا بِالْقَلِيلِ، فَقَدْ بَلَغَ
عَدْدُ الْمُعَبِّرِينَ عِنْدَ الْحَسَنِ بْنِ الْحَسَنِ الْخَلَالِ فِي «طَبَقَاتِ الْمُعَبِّرِينَ»
سَبْعَةَ آلَافٍ وَخَمْسَ مِائَةَ مُعَبِّرٍ، وَجَعَلُوهُمْ - كَمَا يَقُولُ حَاجِيُّ خَلِيفَةً -

(١) ذِيل طبقات المخاتلة (٤/٢٩٠).

خمسة عشر قسماً: الأول: من الأنبياء. والثاني: من الصحابة. والثالث: من التابعين. والرابع: من الفقهاء. والخامس: من المذكّرين. والسادس: من المؤلفين.

ويبين يدينا الآن كتاب لأحد مؤلفي هذا العلم في هذا العصر، قد جمع مادة جامعة مانعة نافعة ماتعة، وهو الشيخ فهد بن شارع العتيبي، وقد ألفيته مختصرًا مفيداً لطلبة العلم، بلغة للسائر في هذا الطريق، ولبننة مباركة في هذا البناء الشامخ العظيم في هذا العلم، نوراً ودليلاً لكل مسترشد يطلب العلم النافع، وفقنا الله وإياه لما فيه الخير، ونفع بهذا الكتاب الجميع.

وصلى الله على نبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين.

الدكتور: يوسف بن دخيل الله بن عائض الحارثي
الداعية بالشئون الإسلامية والمستشار بتفسير الأحلام
مكة المعمورة - رعاها الله -. .

يوم الجمعة: ١٤ / جماد الثاني / ١٤٣١

مُقْتَدِّمة:

إِنَّ الْحَمْدَ لِلَّهِ، نَحْمَدُهُ وَنَسْتَعِينُهُ وَنَسْتَغْفِرُهُ وَنَتُوبُ إِلَيْهِ، وَنَعُوذُ
بِهِ مِنْ شَرْرِ أَنفُسِنَا وَسَيِّنَاتِ أَعْمَالِنَا، وَأَشْهِدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ،
وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ، الْقَائلُ: ﴿لَهُمُ الْبَشَرَى فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَفِي
الْآخِرَةِ﴾ [يونس: ٦٤].

والصلوة والسلام على نبينا محمد، الذي وضح هذه الآية لما
سألته عنها عبادة بن الصامت رض: فقال رض: «هي الرؤيا الصالحة
يرأها المسلم أو ترى له»^(١).

أما بعد:

فقد قال الإمام ابن حزم رحمه الله: التأليف المستحقة للذكر، والتي
تدخل تحت الأقسام السبعة التي لا يؤلف عاقل عالم إلا في أحدها:

- ١ - إِما شَيْءٌ لَمْ يَسْبِقْ إِلَيْهِ يَخْتَرُعَهُ.
- ٢ - أَوْ شَيْءٌ نَاقِصٌ يَتَمَّهُ.
- ٣ - أَوْ شَيْءٌ مُسْتَغْلِقٌ يَشْرَحُهُ.
- ٤ - أَوْ شَيْءٌ طَوِيلٌ يَخْتَصِرُهُ دُونَ أَنْ يَخْلُ بِشَيْءٍ مِنْ مَعْنَاهُ.
- ٥ - أَوْ شَيْءٌ مُتَفَرِّقٌ يَجْمِعُهُ.

(١) أخرجه الدرامي (٢/١٦٥، رقم ٢١٣٦)، وأحد في المسند (٥/٣١٥، رقم ٢٢٧٣٩).

٦- أو شيء مختلط يرتبه.

٧- أو شيء أخطأ فيه مؤلفه يصلحه.^(١)

وأما الأول: فقد ولِي ز منه، ولم يعد له أوان، والخير في هذه الأمة باقٍ إلى آخر الزمان.

والثاني والثالث: فلست من أهلها.

والرابع: والخامس والسادس: نحو حولها، ونلتقط من لقطتها.

والأخير: نسأل الله من فضله، والله الموفق.

فأعلمك - أخي الكريم - أن أصل هذا الكتاب بحوث كنت قد جمعتها في مسائل قد أشكلت عليَّ، فاجتهدت في البحث والتقصي، تارة من كتب المتقدمين، وأخرى من كتب المعاصرين، وأخرى من مشايخنا الأفضل من برع في هذا العلم.

بحث عنها لما رأيت تعبير الرؤى ضرب في الآفاق، وصار شغل الأمة الشاغل، وخصوصاً لما ظهر بعض المعبرين الأفضل، الذين حيروا الناس في تعبيرهم، فتحير الناس وتحيرت معهم، ودار في خلدي سؤال: هل تعبيرهم ضرب من الخيال؟ أم نوع من الكهانة تتزل عليهم الشياطين، وإيحاءات كما قد قيل؟ أم إلهام يقع في القلب؟ ولا أدرى كيف يكون إلهاماً وهو طوال يومه يعبر للناس، كأنه يقرأ من كتاب، أفلًا يدرى أن الوحي فتر عن النبي

(١) من رسالة فضل الأندلس، [رسائل ابن حزم ٢/١٨٦].

سَيِّدُنَا، وكم من سائل سأله فتوقف حتى ظهر له وحي من الله تعالى،
ومرة تأخر عنه سَيِّدُنَا!! فوا عجبنا!

وألا يدرى أن مُلْهَمَ هذه الأمة ابن الخطاب رض لم يكن
معروفاً بعبارة الرؤيا، وذكر هو مرة أنه رأى ديكًا نقره ثلاثة مرات
فاستعبرها أسماء بنت الصديق رض، وذكر ذلك على المنبر ونعني
نفسه رض، عبرتها له أسماء رض^(١)، التي أخذت هذا العلم من أبيها
الصديق رض، الذي أخذه من النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: فكم مرة سأله رض! وكم
مرة أخطأ رض! ولو تنازل بعضهم وقال: «موهبة»، فتبه؟!
وأخبرك أنه علم شرعيٌ مكتسبةٌ مفاتيحه وأصوله، وأن الله هو
الذي يرزق ملكة الفهم فيه كسائر العلوم الأخرى، وقد يمن الله
عليك ويفتح لك فيه، وقد تعود خالي الوفاض ^(٢)، ويغلق عليك،
فالله الموفق وهو المعطي بفضله ومنه.

فهذه البحوث متفرقة بين يديك ألفتها ^(٣) لتكون في كتاب،
فخذ ما شئت ودع ما شئت، وفقني الله وإياك لطاعته.

(١) أخرجه مسلم (١/٣٩٧، رقم ٥٦٧).

(٢) قال في لسان العرب: **وَالْوَنْصَةُ جَبَّةُ السَّهَامِ** إذا كانت من أدم لا خشب فيها
تشبيهاً بذلك والجمع وفاض ^(٤) (١٢/٥٨)، وفي تهذيب اللغة: في حديث النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ:
أنه أمر بصدقة أن توضع في الأفواض، قال أبو عبيدة: الأفواض هم الفرق من
الناس والاختلاط. قال: وقال الفراء: هم الذين مع كل منهم وفصة، وهي مثل
الكبانة يُلقى فيها طعامه. (٤/١٧٢ ص).

(٣) التأليف هو الجمجم قال تعالى: **فَإِنَّبِيَتْ قُلُوبَهُمْ لَوْلَقْتَ مَا فِي الْأَرْضِ جَمِيعاً تَأْلَفْتْ**
بَهُوكَ قُلُوبِهِمْ وَلَعِنَ اللَّهُ أَلْفَ بَنِيهِمْ أي: جمعت، وبوب البخاري باب ماجاء
في تأليف القرآن، أي جمعه.

ومن الواجب علي أن أقدم بالشکر الجزيل لشيخنا العلامة عبدالعزيز بن عبدالله الراجحي ، الذي يسر الله لي قراءة هذا الكتاب عليه ، ثم تفضل وفقه الله بالإطلاع عليه مرة أخرى ، فيعلم الله كم من فوائد عظائم إستفدت بها ، فجزاه الله خير الجزاء ، وكذلك الشکر والعرفان لشيخنا الدكتور يوسف بن دخيل الله الحارثي ، الذي أستفدت منه كثيراً في علم عبارة الرؤيا ، فنور الله دربه ويمم الله كتابه.

ثم أقدم الشکر الوافر لكل من قدم لي مشورة في هذا البحث، ولا أستطيع حصرهم لكثرةهم؛ ولكن لا أملك إلا الدعاء لهم بظهور الغيب.

وختاماً، فيما كان في هذا الكتاب من صواب فهو من الله وحده، وما كان فيه من خطأ فمني ومن الشيطان، ونسأل الله تعالى أن يرينا الحق حقاً ويرزقنا اتباعه، وأن يرينا الباطل باطلًا ويرزقنا اجتنابه، ويرزقنا الإخلاص والقبول في القول والعمل.
والله الموفق.

المؤلف

فهد بن شارع العتيبي

ff143011@hotmail.com

فضل علم الرؤيا :

وعلم الرؤيا علم عظيم مهم، ورد ذكره في القرآن العظيم والسنّة المطهرة، وبنائه على: حسن الفهم، والعبور من الألفاظ والمحسوسات والمعنيات، أو ما يناسبها، بحسب حال الرائي، وبحسب الوقت والحال المتعلقة بالرؤيا، فإن علم التعبير من العلوم الشريفة الفاضلة، إذ شرف العلم بشرف المعلوم، وقد قال النبي ﷺ: «الرؤيا الصالحة جزء من سبعين جزءاً من النبوة»^(١).

و«أول ما بدئ به رسول الله ﷺ من الوحي الرؤيا الصالحة في النوم، فكان لا يرى رؤيا إلا جاءت مثل فلق الصبح»^(٢).

فقد ذكرها الله ﷺ في مواضع في كتابه الكريم^(٣)، واهتم بها النبي ﷺ أليها اهتمام، فكان كل غداة حيث ينصرف بوجهه من مصلاه يتلتف إلى أصحابه ويقول: «هل رأى أحد منكم رؤيا؟»^(٤).

وقد اعتنى بها العلماء من مفسرين ومحديثين وفقهاء، فأولوها أشد العناية، وألقت الكتبُ وانتشرت البحوثُ في ذلك قديماً

(١) أخرجه مسلم (٤٠٧٧٥)، رقم (٢٢٦٥).

(٢) أخرجه البخاري (١/٤)، رقم (٣)، ومسلم (١٤٢/١)، رقم (١٦٠)، في رواية «خمسة وأربعين»، ورواية «ستة وأربعين».

(٣) سبأ ذكرها.

(٤) أخرجه البخاري (١/٤٦٥)، رقم (١٣٢٠).

وحديثاً، وهذه جملة من أقوال أهل العلم رحمة الله:

١. قال الشيخ عبد الرحمن السعدي رحمه الله ^(١):

«ورؤيا الأنبياء والصالحين لا يحصى ما اشتملت عليه من المنافع المهمة والثمرات الطيبة، وهي من جملة نعم الله على عباده، ومن بشارات المؤمنين، وتنبيهات الغافلين، وتذكرة للمعرضين، وإقامة الحجة على المعتدين».

٢. وقال القرطبي رحمه الله ^(٢):

«وعلى كل حال فالرؤيا فيها من بديع الله ولطفه، ما يزيد المؤمن في إيمانه، ولا خلاف في هذا بين أهل العلم والحق، من أهل الرأي والأثر، ولا ينكر الرؤيا إلا أهل الإلحاد وشرذمة من المعتزلة».

٣. وقال ابن عبد البر رحمه الله ^(٣):

«وعلم تأويل الرؤيا من علوم الأنبياء وأهل الإيمان، وحسبك بما أخبر الله من ذلك عن يوسف عليه السلام، وما جاء في الآثار الصالحة فيها عن النبي ﷺ، وأجمع أئمة المحدثين من الصحابة والتبعين، ومن بعدهم من علماء المسلمين أهل السنة والجماعة على

(١) بهجة قلوب الأبرار ص ٢١٨.

(٢) الجامع لأحكام القرآن (٩/١٢٤).

(٣) التمهيد (٤٩/٢٤).

الإيهان بها، وعلى أنها حكمة بالغة، ونعمه يمن الله بها على من يشاء، وهي المبشرات الباقيّة بعد النبي ﷺ.

ما جاء في الرؤيا....

أولاً: من الآيات القرآنية:

١- قال تعالى: ﴿فَلَمَّا بَلَغَ عَمَّةَ أَسْعَى قَالَ يَبْنُى إِنِّي أَرَى فِي الْمَاءِ أَنِّي أَدْبَحُكَ فَانْظُرْ مَاذَا تَرَى﴾ قالَ يَتَأَبَّتْ أَفْعَلَ مَا تُؤْمِنُ سَتَجِدُنَّ إِنْ شَاءَ اللَّهُ مِنَ الْأَصْدِيرِينَ ﴿فَلَمَّا أَسْلَمَ وَتَلَمَّهُ لِلْجَنِّينِ﴾ وَنَدَيْتُهُ أَنْ يَتَابِرِيهِ ﴿قَدْ صَدَقَ الرُّؤْيَا إِنَّا كَذَلِكَ بَعْزِيْ ذَهَبِيْنِ﴾ إِنَّ هَذَا مِنَ الْبَلْوَاتِ الْبَيْنِ وَقَدَيْتُهُ بِذِيْجَعْ عَظِيمِ﴾ [الصفات: ١٠٢ - ١٠٧].

٢- قال تعالى: ﴿لَقَدْ صَدَقَ اللَّهُ رَسُولُهُ الرُّؤْيَا يَأْلَعُهُ لَتَدْخُنَ السَّمِيدَ الْحَرَامَ إِنْ شَاءَ اللَّهُ مَا يُنِيبُ مُخْلِقِنِ رُهْ وَسَكُونَ مُمْقَرِبِنَ لَا تَخَافُنَّ فَعِلْمَ مَا لَمْ تَعْلَمُوا فَاجْعَلْ مِنْ دُونِ ذَلِكَ فَتَحَاقِرِهِا﴾ [الفتح: ٢٧].

٣- قال تعالى: ﴿إِذْ يُرِيكُمُ اللَّهُ فِي سَنَامِكَ قَبْلًا وَلَوْ أَرَيْكُمُهُ كَثِيرًا لَفَشِلْتُمْ وَلَنَتَرَعَثُمْ فِي الْأَمْرِ وَكَيْكَنَ اللَّهُ سَلَمُ إِنَّهُ عَلِيمٌ بِيَدَاتِ الْعَصُدُورِ﴾ [الأناضال: ٤٣].

٤- قال تعالى: ﴿وَدَخَلَ عَمَّةَ أَسْتِخْنَ فَسَيَانَ قَالَ أَحَدُهُمَا إِنِّي أَرَيْتُنِي أَغْصِرُ خَمْرًا وَقَالَ الْآخَرُ إِنِّي أَرَيْتُنِي أَحْمِلُ فَوْقَ رَأْسِي خَمْرًا تَأْكُلُ الظَّرْدُ مِنْهُ نَيْقَنًا يُتَأْوِيلُهُ إِنَّا تَرَدَكَ مِنَ الْمُخْسِنِينَ﴾ فَالَّذِي لَا يَأْتِيْكُمَا طَعَامٌ تُرْزَقَاهُ إِلَّا بِنَائِكُمَا يُتَأْوِيلُهُ بَقْلَ أَنْ يَأْتِيْكُمَا ذَلِكُمَا مَا عَلَّمْتُنِي رَبِّي﴾ [يوسف: ٣٧ - ٣٦].

٥ - وكان تعبير يوسف عليه السلام لرؤياهما كما قال تعالى: ﴿ يَصْنَعُونَ أَسْجِنَ أَمَّا أَحَدُكُمَا فَيَسْقِي رَبِّهِ خَمْرًا وَأَمَّا الْآخَرُ فَيُصْلَبُ فَتَأْكُلُ الظَّيْرُ مِنْ رَأْسِهِ، فَقُضِيَ الْأَمْرُ الَّذِي فِيهِ تَسْفِيَانٌ ﴾ [يوسف: ٤١].

٦ - وقال الله تعالى مخبراً عن ملك مصر: ﴿ وَقَالَ الْمَلِكُ إِنِّي أَرَى سَعْيَ بَقَرَتِ سِيمَانَ يَأْكُلُهُنَّ سَعْيَ عِجَافٍ وَسَعْيَ سُبْلَتِ خُضْرٍ وَأَخْرَ يَأْسِتَتِ يَتَأَيَّهَا الْمَلَأُ أَفْتَوَنِي فِي رَبِّيَّنِي إِنْ كُنْتُمْ لِرَبِّيَّا تَعْبُرُونَ ﴾ [١٢] قَالُوا أَضَفْتُ أَخْلَنِّي وَمَا نَخَنْتُ يَأْوِيلُ الْأَخْلَنِّيَّاتِيَّاتِيَّنَ ﴾ [يوسف: ٤٣ - ٤٤].

٧ - وقال تعالى مخبراً عن يوسف عليه السلام في تعبير رؤيا الملك: ﴿ قَالَ تَزَرَّعُونَ سَعْيَ سِينَ دَابَا فَأَحَصَدْتُمْ فَدَرْوَهُ فِي شُبْلِهِ إِلَّا قَلِيلًا مَمَّا كُنْتُمْ ﴾ [١٧] ثُمَّ يَأْتِي مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ سَعْيَ شِدَادِيَا كُلُّنَّ مَا فَدَنْتُمْ لَهُنَّ إِلَّا قَلِيلًا مَمَّا تَعْصَمُونَ ﴾ [١٨] ثُمَّ يَأْتِي مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ عَامٌ فِيهِ يَعْاَثُ أَنَاسٌ وَفِيهِ يَعْصِرُونَ ﴾ [يوسف: ٤٩ - ٤٧].

٨ - وقال تعالى حكاية عن يوسف عليه السلام: ﴿ وَرَفَعَ أَبُوبَهْ عَلَى الْعَرْشِ وَخَرَأَ اللَّهُ سُجَّدًا وَقَالَ يَتَأَبَّتْ هَذَا أَنَا وَيُلْ رُبَّيَّنِي مِنْ قَبْلِ فَقَدْ جَعَلَهَا رِيفَ حَقَّا ﴾ [يوسف: ١٠٠].

ثانياً: من الأحاديث النبوية:

١ - عن عائشة رضي الله عنها قالت: «أول ما بدئ به رسول الله صلى الله عليه وسلم في النوم، فكان لا يرى رؤيا إلا جاءت مثل

فأق الصبح...^(١).

٢- عن أنس بن مالك رضي الله عنه أن رسول الله صلوات الله عليه وآله وسلامه قال: «رؤيا الحسنة من الرجل الصالح جزء من ستة وأربعين جزءاً من النبوة»^(٢).

٣- وقال صلوات الله عليه وآله وسلامه: «إذا اقترب الزمان لم تكن رؤيا المسلم تكذب، وأصدقكم رؤيا أصدقكم حديثاً، ورؤيا المؤمن جزء من خمس وأربعين جزءاً من النبوة...»^(٣).

٤- وعن ابن عمر رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلوات الله عليه وآله وسلامه: «رؤيا الصالحة جزء من سبعين جزءاً من النبوة»^(٤).

٥- ونحوه عن أبي هريرة رضي الله عنه وفيه: «رؤيا المسلم جزء من خمس وأربعين جزءاً من النبوة...»^(٥).

٦- وعن أبي هريرة رضي الله عنه أن رسول الله صلوات الله عليه وآله وسلامه قال: «لم يبق من النبوة إلا المبشرات» قالوا: وما المبشرات؟ قال صلوات الله عليه وآله وسلامه: «رؤيا الصالحة»^(٦).

٧- وعن أنس بن مالك رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلوات الله عليه وآله وسلامه: «إن الرسالة والنبوة قد انقطعت ، فلا رسول بعدني ولانبي» قال: فشق ذلك على الناس - أي انقطاع النبوة والرسالة - فقال صلوات الله عليه وآله وسلامه: «لكن

(١) آخرجه البخاري (١/٤، رقم (٣)، ومسلم (١/١٤٢، رقم (١٦٠).

(٢) آخرجه البخاري (٦/٢٥٦٢، رقم (٦٥٨٢)، ومسلم (٤/١٧٧٥، رقم (٢٢٦٥).

(٣) آخرجه البخاري (٦/٢٥٧٤، رقم (٦٦١٤).

(٤) آخرجه مسلم (٤/١٧٧٥، رقم (٢٢٦٥).

(٥) آخرجه ابن حبان (١٣/٤٠٤، رقم (٦٠٤٠)، وأبو يعل (٢/٥١٣، رقم (١٣٦٢).

(٦) آخرجه البخاري (٦/٢٥٦٤، رقم (٦٥٨٩).

المبشرات» قالوا: يا رسول الله وما المبشرات؟ قال ﷺ: «رؤيا المسلم، وهي جزء من أجزاء النبوة»^(١).

٨- وعن عبادة بن الصامت رض قال: سألت رسول الله ﷺ

عن قول الله ﷺ: ﴿لَهُمْ أَبْشِرُكُمْ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَفِي الْآخِرَةِ﴾؟
قال ﷺ: «هي الرؤيا الصالحة يراها المسلم أو ترى له»^(٢).

٩- عن ابن عباس رض أنه قال: كشف رسول الله ﷺ الستر
ورأسه معصوب في مرض موته الذي مات فيه، والناس صفووف
خلف أبي بكر رض فقال: «اللهم هل بلغت (ثلاث مرات) إنه لم
يبق من مبشرات النبوة إلا الرؤيا يراها العبد الصالح أو ترى
له»^(٣).

١٠- وعن عائشة رض أن النبي ﷺ قال: «لا يبقى بعدي من
النبوة شيء إلا مبشرات» قالوا: يا رسول الله ما المبشرات؟ قال ﷺ:
«الرؤيا الصالحة يراها العبد أو ترى له»^(٤).

(١) أخرجه الترمذى (٤/٥٣٣، ٢٢٧٢)، وأحد فى المسند (٣/٢٦٧)، رقم ١٣٨٥١، والحاكم فى المستدرك على الصحيحين (٤/٤٣٣، ٨١٧٨)، رقم ٢٢٧٣٩، وأخرجه الدرابى (٢/١٦٥، ٢١٣٦)، وأحد فى المسند (٥/٣١٥)، رقم ٤٣٨، والترمذى وابن ماجه، وصححه الألبانى فى إرواء الغليل (٨/٣٨).

(٢) أخرجه الدرابى (٢/١٦٥، ٢١٣٦)، وأحد فى المسند (٥/٣١٥)، رقم ٤٣٨، والترمذى وابن ماجه، وصححه الألبانى فى صحيح ابن ماجه، والحاكم ووافقه الذهبي.

(٣) أخرجه مسلم (١/٤٣٨)، رقم ٤٤٧٩.

(٤) أخرجه أحمد فى المسند (٦/١٢٩، ٢٥٠٢١)، رقم ١٧٢: رجاله رجال الصحيح.

من فوائد وثمرات الرؤيا

تبرُّز أهمية الرؤيا في كونها بشارَةً من الله تعالى لهذا الرائي، ليثبته فيها على الحق الذي عنده، ويبعده عن الشر الذي سلكه، ويَتوب منه.

فهي كتوارد كثرة الأدلة على القلب حتى تقتلع منه شجرة الشك، أو التردد في التوبَة، فتحدث له ثبيتاً وتوبَةً، وتحمر له ثمارٍ كثيرةً في سلوكه وأفعاله وتصرفاته، مما يؤدي إلى جلب المصالح وتكليمها، ودرء المفاسد وتقليلها.

ففي الرؤيا ثبٰيت لأهل الإِيَّان على إيمانهم، وما يقتضيه هذا الإِيَّان في الأقوال والأعمال، كما أخبر عن ذلك ربنا تعالى، فقال :

﴿ يَتَبَيَّنُ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا بِالْقَوْلِ أَثَابَتِ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَفِي الْآخِرَةِ ۝ ۲۷﴾ [ابراهيم: ٢٧] ، وقال تعالى : ﴿ أَلَا إِنَّمَا أَوْلَيَّ اللَّهُ لَا حَوْفٌ عَلَيْهِنَّ وَلَا هُمْ يَحْرِزُونَ ۚ ۲۸﴾ [آل عمران: ٢٨] ، آمَنُوا وَكَانُوا يَتَّقُونَ ﴿ ۲۹ لَهُمُ الْأَشْرَى فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَفِي الْآخِرَةِ لَا يُبَدِّلُ لِكَيْلَتِ اللَّهِ ذَلِكَ هُوَ الْفَوْزُ الْعَظِيمُ ۝ ۳۰﴾ [يونس: ٦٤ - ٦٥] .

فيَّنْ تَبَيَّنَ أن أولياءَه يحصل لهم تمام الأمان، والحياة الطيبة، بسبب ولايتهم لله، وهم إنما نالوا هذه الولاية بالإِيَّان والتقوى، فلما كان من أمرهم ذلك أثارهم الله تعالى أن جعل لهم المبشرات : «تبَّعْتُهم»، وطمأنن قلوبهم، وتسلى نفوسهم، وتصبرهم على الحق الذي هم عليه، في الدنيا قبل الآخرة؛ لتكون دوماً ذكرى لهم في طريقهم وسيرهم إلى ربِّهم، ليَنالوا رضوانه.

وكان أحد السلف رحمة الله ينصح رفيقاً له بأن يستغل بيا
ينفعه، ويترك كتب علم الكلام، ويفرغ جهده ووقته في طلب علم
ال الحديث، فلم ينتصر منه، فتركه، فإذا هو ذات يوم وقد أتى إليه،
وقال له: أنا تائب. فقال له: أحدث شيء؟ قال: نعم، رأيت في هذه
كأنني دخلت البيت الذي نحن فيه، فوجدت رائحة المسك، فجعلت
أتبع الرائحة حتى وجدت يفوح من المحرقة. قلت: إن الخير في
ال الحديث^(١). فهذه الرؤيا قد جعلها الله سبباً لتوبيه.

وعن عائشة رضي الله عنها أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: «رأيت عبد الرحمن بن عوف قد دخل الجنة حبواً»، بلغ ذلك عبد الرحمن بن عوف رضي الله عنه، وقد كانت تجارة له قوامها سبعمائة بعير أتت من الشام، فذهب إليها يسألها عن رؤيا النبي صلى الله عليه وسلم، فقصتها عليه، فقال: فإني أشهدك أنها - أي التجارة - بأحمالها وأقطابها وأحلالها في سبيل الله^(٢). فصدق بأموال عظيمة، وكان من ورثة الفردوس.

وربما كانت الرؤيا تنبئها لعبادة، كما كان أحد السلف يقوم الليل،
فوجد في نفسه يوماً فترأه، فنام. فلما كان منه ذلك، أتاه آيات فأخذ
بناصيته، وقال له: «قم فاذكر الله يذكرك». فقام فزعًا، وأقام ليه^(٣).

وربما كانت الرؤيا فيها إبراد قلب لأم وما شابه، كما حدث لأم

(١) شرح أصول اعتقاد أهل السنة والجماعة، هبة الله الالكاني، واعتقاد أهل السنة (١٤٧/١).

(٢) أخرجه أحمد (١١٥/١)، برقم ٢٤٨٨٦، والطبراني في المعجم الكبير (١٢٩/١)، برقم ٢٤٦.

(٣) الالكاني في كرامات أولياء الله، رقم ٢٠٦، ٢٠٧، ٢٢٩، وانظر هدي الساري لابن حجر (ص ٥٠٢).

البخاري، فإن الإمام البخاري رحمه الله ذهبت عيناه في صغره، فرأى والدته في المنام إبراهيم الخليل رحمه الله، فقال لها: «يا هذه، قدر الله على ابنك بصره لكثرة بكائك - أو كثرة دعائك -»، فما أصبحت إلا وقد رد الله عليه بصره ^(١).

وربما كانت الرؤيا سبباً للعلم والتأليف، كما قال البخاري رحمه الله: «رأيت النبي صلوات الله عليه وآله وسلامه وكأنني واقفت بين يديه، وبيدي مروحة أذبب بها عنه»، فسألت بعض المقربين، فقال: أنت تذبب عنه الكذب. قال البخاري رحمه الله: « فهو الذي حملني على إخراج الجامع الصحيح» ^(٢).

وربما كان في الرؤيا إشارة إلى حُسن الخاتمة، ليلازم الرائي الإيمان والتقوى، أو ذكر مصيبة، ليوطّن نفسه عليها، ويُصبر قلبه على بلوها. أو تنبية له على معصية اعتاد عليها، ليقلع عنها، أو على سبب يطرأ بيده فيتبه له.

ولما كانت الرؤيا مدركاً من مدارك الغيب، كان فيها غنية عن الذهاب إلى العرافين، والسحرة، والمشعوذين، والكهنة، والمنجمين، ونحوهم، من تطلب منهم الأخبار عن الغيب.

قال ابن القيم: فإن علم الرؤيا وعباراتها من تمكّن منه وأنفذ فيه جاء فيه بالعجبات، حتى أنه عندما يخبر بأمور وأحكام صادقة وممتلزمة سريعة وبطيئة، يقول السامع لذلك: هذه علم غيب، وإنما

(١) المرجع السابق.

(٢) ذكره ابن حجر في هدي الساري (١/٧)، ونبه على ثبوت إسناده، وذكره التسووي في تدريب الرواية (١/٨٨)، وصاحب كشف الظنون (١/٥٤٤).

ذلك يكون بمعرفة ما غاب عن غيره، بأسباب افرد هو بعلمها، وخفية على غيره.

فالرؤيا مستندة إلى الوحي المنامي، وهي جزء من أجزاء النبوة، بخلاف ما يحصل للكاهن والمنجم وأصحابها من الوحي الشيطاني؛ فكلما كان الرائي أصدق، وأبر، وأعلم، كان تعبيره أصح. بخلاف غيره، الذي كلما كان أكذب، وأفجر، وأبعد عن الله ورسوله، ودينه، كان سحره وتكهنه أقوى، وأشد تأثيراً، لاستعانتهم بآخواتهم من الشياطين.

المقصود أن علم عبارة الرؤيا حق، لا باطل، وصاحبها كلما كان أبراً وأصدق وأدين، كان علمه به ونفوذه فيه أقوى^(١).

وفي الرؤيا دليل ظاهر، يلتمسه الرائي بنفسه، على أن الله تعالى لطيفٌ به، بتيسيره له هذه الرؤى، كما قال يوسف عليه السلام: ﴿إِنَّ رَبِّي لَطِيفٌ لِمَا يَأْشِئُ إِنَّهُ هُوَ الْعَلِيمُ لِمَا تَحْكِيمُ﴾ [يوسف: ١٠٠]. وفيها أيضاً دليلاً على عجز الإنسان، وعدم تمكنه من كل شيء، إلا بمشيئة الله تعالى، فهي كالإشارة والتنبية على افتقار العبد إليه، ومداومة سؤاله التوفيق والسداد^(٢).

كما قال عليه السلام: ﴿لَقَدْ صَدَقَ اللَّهُ رَسُولُهُ الْرُّؤْيَا بِالْحَقِّ﴾ [الفتح: ٢٧]، وقال عليه السلام: ﴿إِذْ يُرِيكُمُ اللَّهُ فِي مَنَامِكُمْ قِيلَّاً وَتُؤْرِكُمْ كَثِيرًا لِغَيْلَانِتُمْ وَلَنَتَرْعَمُ فِي الْأَمْرِ وَلَنُعْكِدَ اللَّهَ سَلَامٌ﴾ [الأనفال: ٤٣]

(١) انظر زاد المعاد (٤ / ٢٥٥).

(٢) نقلًا من: (الرؤيا و موقف الشرع منها، حسين جمعة ص ٦٦)، بتصرف.

الرؤيا وما يتعلّق بها

تعريفها: لغةً وأصطلاحاً، حقيقتها، ماهيتها:

أما الرؤيا لغةً: فهي على وزن (فعلٌ)، وهي ما يراه الشخص في منامه، وقد تسهل الهمزة فيقال: (الرؤيا).

والرؤوية: - بالباء - إدراك المرء بحاسة البصر، وقد تأتي بمعنى الرؤيا، وقد تأتي (الرؤيا) بمعنى (الرؤبة) كقوله تعالى: ﴿وَمَا جَعَلْنَا الْأَرْضَ
الَّتِي أَرَيْتَكَ﴾ [الإسراء: ٦٠]، قال ابن عباس عليهما السلام: «هي رؤيا عين أريها
رسول الله ﷺ ليلة أسرى به إلى بيت المقدس، وليس رؤيا منام»^(١)

الأحلام: جمع (حلم) بضم اللام وسكونها، وهي: (الرؤيا)،
وهي عبارة عن ما يراه النائم في نومه.

الفرق بين الرؤيا والحلم:

أما من حيث الاستعمال اللغوي فإن كلّ واحدٍ منها يستعمل
موقع الآخر، ولكن غلت (الرؤيا) على ما يراه من الخير والشيء
الحسن، وغلب الحلم على ما يراه من الشرّ والقبيح مطلقاً، فالرؤيا
اسم للمحظوظ، والحلم اسم للمكرور.

وقد مختص (الحلم) بالرؤيا التي تكون من الشيطان، لحديث:

(١) الشوكاني فتح القيمة (٣/٢٤٦).

«الرؤيا من الله والحلם من الشيطان»^(١)، قال ابن حجر رحمه الله: «وَظَاهِرُ الْحَدِيثِ أَنَّ الَّتِي تضَافِعُ إِلَى اللَّهِ لَا يُقَالُ لَهَا (حلَمٌ)، وَالَّتِي تضَافِعُ إِلَى الشَّيْطَانِ لَا يُقَالُ لَهَا (رُؤْيَا)، وَهُوَ تَصْرِفٌ شَرِعيٌّ، وَإِلَّا فَالكُلُّ يُسَمَّى (رُؤْيَا)»^(٢).

أما الرؤيا من حيث التي لها عبارة، والتي ليس لها عبارة، فهناك فروق نذكرها في موضعها إن شاء الله.^(٣)

٢. حقيقة الرؤيا. وما هي؟. كنهها:

قال ابن تيمية رحمه الله: «من جنس ما يراه في منامه فإنه يرى صوراً وأفعالاً ويسمع أقوالاً، وتلك أمثل مضروبة لحقائق خارجية كما رأى يوسف سجود الكواكب والشمس والقمر له؛ فلا ريب أن هذا تمثله وتصوره في نفسه وكانت حقيقته سجود أبويه وأخوته كما قال: ﴿يَأَبِتُ هَذَا تَأْوِيلُ رُؤْيَيَّ مِنْ قَبْلِ قَدْ جَعَلَهَا رَقِّ حَقًا﴾ [يوسف: ١٠٠]، وكذلك رؤيا الملك التي عبرها يوسف حيث رأى السنبل، بل والبقر فتلك رأها متخيلة متمثلة في نفسه وكانت حقيقتها وتأويلها من الخصب والجدب فهذا التمثيل والتخييل حق وصدق في مرتبته بمعنى أن له تأويلاً صحيحاً يكون مناسباً له ومشابها له من بعض الوجوه؛ فإن تأويل الرؤيا مبناتها على القياس والاعتبار والمشابهة والمناسبة؛ ولكن من اعتقاد أن ما تمثل في نفسه وتخيل من الرؤيا هو مماثل لنفس

(١) أخرجه البخاري (٥/٢١٦٩)، برقم ٥٤١٥، ومسلم (٤/١٧٧١)، برقم ٢٢٦١.

(٢) فتح الباري (١٢/٣٥٢) ولسان العرب (رأى).

(٣) انظر أقسام الرؤى الصادقة والكافرة (ص ٢٩).

الموجود في الخارج وأن تلك الأمور هي بعينها رآها فهو مبطل، مثل من يعتقد أن نفس الشمس التي في السماء والقمر والكواكب انفصلت عن أماكنها وسجدت ليوسف، وأن بقراً موجودة في الخارج سبعاً سهاناً أكلت سبعاً عجافاً فهذا باطل»^(١).

قال ابن القيم حَفَظَهُ اللَّهُ: «الرؤيا أمثال مضروبة يضر بها الملك الذي قد وكله الله بالرؤيا، ليستدل الرائي بما ضرب له من المثل على نظيره، ويعبر منه إلى شبهه، وهذا سمي تأويلها تعبيراً»^(٢).

وقال أيضاً حَفَظَهُ اللَّهُ: «إن الرؤيا أمثال مضروبة يضر بها الله للعبد، بحسب استعداده، ألفه على يد ملك الرؤيا، فمرة يكون مثلاً مضروباً، ومرة يكون نفس ما رأه الرائي، فيطابق بعد الواقع مطابقة العلم المعلوم»^(٣).

(١) بيان تلبيس الجهمية في تأسيس بدعهم الكلامية (٢/٧٦).

(٢) إعلام الموقعين (١/٢١٢).

(٣) الروح ص ٣١١.

أقسام الرؤى:

الرؤى ثلاثة أقسام، وذلك اعتماداً على ما ورد عن النبي ﷺ: فعن أبي هريرة رضي الله عنه عن النبي ﷺ قال: «إذا اقترب الزمان لم تكدر رؤيا المسلم تكذب، وأصدقكم رؤيا أصدقكم حديثاً، ورؤيا المسلم جزء من خمس وأربعين جزءاً من النبوة، والرؤيا ثلاثة: رُؤيا صالحة وهي بشري من الله. رُؤيا تخويف وهي من الشيطان. رُؤيا مما يحدث المرء نفسه.

فإن رأى أحدكم ما يكره فليقم فليصل ولا يحدث بها الناس»^(١).

وحدث عوف بن مالك الأشجعي رضي الله عنه: عن رسول الله ﷺ قال: «أن الرؤيا ثلاثة:

- منها: أهاويل من الشيطان ليحزن بها ابن آدم.
- ومنها: ما يهم به الرجل في يقظته، فيراه في منامه.
- ومنها جزء من ستة وأربعين جزءاً من النبوة»^(٢).

(١) آخره البخاري (٦/ ٢٥٧٤، رقم ٦٦١٤).

(٢) آخره ابن ماجه (٢/ ١٢٨٥، برقم ٣٩٠٧)، وقال البوصيري في الزوائد: «هذا إسناد صحيح، رجاله ثقات، وصححه ابن حبان (١٣/ ٤٠٧، برقم ٦٠٤٢)، وأخرجه الطبراني في المعجم الكبير (١٨/ ٦٣، برقم ١١٨)، والأوسط (٧/ ٢٤، برقم ٦٧٤٢)، وأبو بكر ابن أبي شيبة في مصنفه (٦/ ١٨١، برقم ٣٠٥٠٧).

وعلى هذا يمكن حصر أنواع الرؤيا استناداً من السنة فيما يلي:

أولاً: الرؤيا الصالحة:

وهي بشري من الله، وتعتبر جزءاً من أجزاء النبوة، قال ﷺ:

«الرؤيا الصالحة من الله والحلם من الشيطان»^(١).

قال ﷺ: **﴿لَهُمُ الْبَشَرَىٰ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَفِي الْآخِرَةِ لَا يَنْدَيْلَ لِكَلِمَاتِ اللَّهِ ذَلِكَ هُوَ الْفَوْزُ الْعَظِيمُ﴾** [يونس: ٦٤]، ولما سئل عنها عبادة بن الصامت رض قال: قال رسول الله ﷺ: «هي الرؤيا الصالحة التي يراها الشخص أو ترى له»^(٢).

والصالحة: أي الحسنة أو الصادقة، وهي ما فيها بشرارة أو تنبيه عن غفلة وأمثال ذلك.

وهو الذي قدره النبي ﷺ جزءاً من النبوة في قوله: «ومنها جزء من ستة وأربعين جزءاً من النبوة»^(٣).

والرؤيا الصادقة نوعان:

أحدهما: ما هو ظاهر لا يحتاج إلى تأويل، وهذه نادرة.

والثاني: ما هو من ضرب الأمثال للنائم، فهذا يحتاج إلى تأويل، وهو الكثير.

(١) أخرجه البخاري (١١٩٨/٣)، برقم (٣١١٨).

(٢) أخرجه الترمذى (٤/٥٣٤، برقم ٢٢٧٣)، وقال: «حديث حسن»، وابن ماجه (٢/١٢٣٨، برقم ٣٨٩٨)، والدارمي (٢/١٦٥، برقم ٢١٣٦)، والحاكم في المستدرك (٤/٤٣٣، برقم ٨١٨٠).

(٣) أخرجه البخاري (٦/٢٥٦٢، رقم ٦٥٨٢)، ومسلم (٤/١٧٧٥، رقم ٢٢٦٥).

ثانياً: من الشيطان:

وهي باطلة لا اعتبار لها، ومنها: الأضغاث، وأهابيل وتلاعب الشيطان ليحزن ابن آدم، وقد جاء في الحديث أن أعرابياً جاء للنبي ﷺ فقال: يا رسول الله! رأيت في المنام كأن رأسي ضرب، فتدحرج، فاشتددت على أثره؟ فقال رسول الله ﷺ: «لا تحدث الناس بتلعُّب الشيطان بك في منامك»^(١)

ومن ذلك النجوى، كما قال عليه السلام: ﴿إِنَّمَا النَّجَوَى مِنَ الشَّيْطَانِ لِيَخْرُجَ الَّذِينَ مَاءَسْنَا﴾ [المجادلة: ١٠]، ولا شك في أن من هذا القسم الاحلام الذي يوجب الغسل.

ثالثاً: حديث النفس:

هي ما يهم به المرء في يقظته، أو يتمناه، فيراه في المنام، كمن يكون طالباً مشغولاً باختبار، فيرى ذلك؛ أو رجل على سفر أو تجارة فيرى ذلك فلا اعتبار لها.

علامات الرؤيا الصادقة، وعلامات الرؤيا التي هي من الشيطان،

وعلامات الرؤيا التي هي حديث نفس:

أولاً: علامات الرؤيا الصادقة:

الرؤيا الصادقة تكون واضحة المعالم، ليس فيها تخلط، يتذكرها

(١) أخرجه مسلم (٤/١٧٧٦، برقم ٢٢٦٨).

صاحبها كأنه عايشها، أحداها منطقية متسلسلة، يلح صاحبها في طلب تفسيرها، وهي إما تبشير للمؤمن حتى يقوى رجاؤه، وحسن ظنه بالله تعالى، وإما أن تكون تحذيراً من عدو أو خطر يتظره، حتى يأخذ بذلك استعداده ويتهيئ له.

ولما كانت الرؤيا الصالحة من الله تعالى فإنها يصبحها من اشرح الصدر وزيادة الإيمان ما يميز به المؤمن أنها من فضل الله تعالى ورحمته. وكذلك إذا رأى ما يجب فيه صادقة.

وكذلك تكرار الرؤيا أو تواترها، فإنه دليل على صدقها، وبدل لذلك حديث ابن عمر رضي الله عنهما إن رجالاً من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم أرووا ليه القدر في النام، في السبع الأولى، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «أرى رؤياكم قد تواترت في السبع الأولى، فمن كان متحرياً فليتحررها في السبع الأولى»^(١).

وكذلك حادثة رؤيا الأذان^(٢).

وغالب الرؤى الصادقة تكون مرموزة، وتحتاج إلى تعبير، قال ابن سعدي رضي الله عنهما في التفسير: «أن غالباً ما يبني عليه تعبير الرؤيا على شكل رموز ، تكون رموزها سهلة التفسير والتعبير فتكون واضحة الدلالة ولا تحتاج إلى كبير عناء في التعبير»^(٣).

(١) آخر جه البخاري (٧٠٩/٢)، برقم (١٩١٢)، ومسلم (٨٢٤/٢)، برقم (١٦٦).

(٢) آخر جه الترمذى (٣٥٨/١)، برقم (١٨٩)، وقال: «حديث حسن صحيح». وأبرد داود (١/١)، برقم (٤٩٩)، وأحمد (٤٣/٤)، برقم (١٦٥٢٥).

(٣) تيسير الكريم الرحمن (٤٤٢/٢)، برقم (٤٤٢).

وكذلك الرؤيا الصادقة لا تنسى بسهولة، لأنها نوع من أنواع الوحى، فهي جزء من أجزاء النبوة، تستقر في القلب فلا تنسى.
وفي الرؤيا غالباً ما جاء من دار الحق فهو رؤيا صادقة، والمقصود بدار الحق الدار الآخرة، كرؤبة الأموات، ورؤبة الجنة والنار، والبعث، ونحوه.

علامات الرؤيا الكاذبة وحديث النفس:

الحلم يكون من وساوس الشيطان، فهو غير محدد المعالم، وفيه من التخلخل والتخييف والتحزين الذي يضيق له الصدر، ولا معنى له محدد، وليس فيه تبشير ولا تحذير.

ومن شأنها أنها لا تدل على الأمور المستقبلة، أو إنها تدل على الأمور الحاضرة والماضية، وتتجدد معها أن يكون الرائي خائفاً من شيء أو راجياً لشيء، وفي معنى المخوف والرجاء الحزن على شيء، والسرور بشيء، فإذا نام من اتصف بذلك رأى في نومه ذلك الشيء بعينه أن يكون حالياً من شيء هو يحتاج إليه، كالجائع والعطشان يرى في نومه أنه يأكل ويشرب، أو يكون ممتلئاً من شيء فيرى أنه يتجنبه كالمملوء من الطعام، يرى أنه يقذف.

قال الشهاب العابر في أقسام المنام الفاسد:

الأول: حديث النفس: وهو أن يحدث الإنسان نفسه في اليقظة شيئاً فيراه في المنام، وكذلك العادة، أي: ما اعتاده في اليقظة ونحوه، كمن كان عادته لبس السواد، فيرى في المنام أنه لبسه فلا عبرة به وهكذا.

وضابط حديث النفس ما ذكره الكرماني، قال: «وَيُعْلَمُ ذَلِكَ بِجُولانِهِ فِي النَّفْسِ فِي الْيَقْظَةِ»^(١). وعن علي بن أبي طالب رضي الله عنه قال: «لَا رُؤْيَا لَخَافَ، إِلَّا إِنْ رَأَى مَا يَحْبُّ»^(٢).

وتعرف الرؤيا الشيطانية بأنه ما كان فيها أمرًّا بمنكر، أو فعل حرام.

(١) البدر المثير ص ١٣٣ وانظر حاشية حسين جمعة.

(٢) ابن عبد البر في بهجة المجالس (١٤٥ / ٣)، وابن مفلح في الأداب الشرعية (٥٢٢ / ٢).

أدب الرؤيا:

آداب الرؤيا الصادقة:

عن أبي سعيد الخدري رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ: «إذا رأى أحدكم رؤيا يحبها فإنها هي من الله فليحمد الله عليها، وليحدث بها»^(١).

حاصل ما ذكر من آداب الرؤيا الصادقة:

١. أن يحمد الله تعالى عليها.

٢. أن يحدث بها، ولكن من يحب دون من يكره.

لقوله ﷺ: في الرؤيا المحبوبة الحسنة: «إذا رأى أحدكم ما يحب فلا يحدث بها إلا من يحب»^(٢).

٣. ولا يقصها على حاسد أو مبغض ، قال تعالى حاكياً عن يعقوب عليه السلام أنه قال ليوسف عليه السلام: ﴿قَالَ يَتَبَّعِي لَا تَقْصُصْ رُمَّةً يَاكَ عَلَى إِخْرَيْكَ فَيَكِيدُوا لَكَ كَيْدًا إِنَّ الشَّيْطَانَ لِلْأَنْسَنَ عَدُوٌّ مُّبِينٌ﴾ [يوسف: ٥].
وقال ﷺ: «كل ذي نعمة محسود»^(٣).

٤. أن يستبشر بها، لقوله ﷺ: «فإن رأى رؤيا حسنة فليشر، ولا

(١) آخر جه البخاري (٦/ ٢٥٦٣، برقم ٦٥٨٤).

(٢) آخر جه البخاري (٦/ ٢٥٨٢، برقم ٦٦٣٧).

(٣) آخر جه الطبراني في الكبير (٢٠/ ٩٤، برقم ١٨٣)، والصغرى (٢/ ٢٩٢، برقم ٢٤٥٥)، ومسند الشهاب (١١/ ٤١٠، برقم ٧٠٧)، وصححه الألباني في صحيح الجامع.

يُخْبَرُ بِهَا إِلَّا مَنْ يُحِبُّ^(١).

٥- ألا يحدث بها إلا حبيباً أو لبيباً، ولا يقصها إلا على عالم أو ناصح، كما قال ﷺ: «ولا يحدث بها إلا حبيباً أو لبيباً»^(٢)، وقوله ﷺ: «ولا تقص رؤياك إلا على عالم أو ناصح»^(٣).

٦- أن يفسرها، لقوله ﷺ: «إذا رأى أحدكم الرؤيا تعجبه، فليذكرها وليفسرها»^(٤).

٧- أن يقصها على نحو ما رأها، من غير زيادة ولا نقصان، كما في قوله ﷺ: «من تحلم بحلم لم يره كلف أن يعقد بين شعيرتين، ولن يفعل»^(٥).

ولقوله ﷺ: «من أفرى الفرى أن يُرى الإنسان عينه ما لم تر»^(٦).

ما يفعل من رأى ما يكرهه:

عن أبي سلمة بن شئه قال: لقد كنت أرى الرؤيا فتفرضني، حتى سمعت أبا قتادة بن شئه يقول: وأنا كنت أرى الرؤيا فتفرضني، حتى

(١) أخرجه أبُو حَمْدَةَ (٢١٩/٢، ٢١٩، برقم ٧٠٤٤)، والنمساني في الكبرى (٦/٢٥، برقم ١٠٧٤٠).

(٢) أخرجه أبُو حَمْدَةَ (٤/١٢، برقم ١٦٢٤٠).

(٣) أخرجه الترمذى (٤/٥٣٧، برقم ٢٢٨٠)، وقال: حسن صحيح #، والطبرانى في الصغير (٢/١٢٨، برقم ٩٩٠٣)، والأوسط (٧/٢٠٣، برقم ٧٢٧٥)، والدارمى في السنن (٢/١٦٩، برقم ٢١٤٧).

(٤) ابن عبد البر في التمهيد، وهو في جزء يحيى بن معين (ص ١٧٠)، وصححه الألبانى في الصحيح (١٣٤٠/١)، وفي صحيح الجامع (١١٥٦).

(٥) أخرجه البخارى (٢/٢٥٨١، برقم ٦٦٣٥).

(٦) أخرجه البخارى (٦/٢٥٨٢، برقم ٦٦٣٦).

سمعت النبي ﷺ يقول: «الرؤيا الحسنة من الله، فإذا رأى أحدكم ما يحب فلا يحدث بها إلا من يحب، وإذا رأى ما يكره فليتعوذ بالله من شرها، ومن شر الشيطان، وليفل ثلاثة، ولا يحدث بها أحداً، فإنها لا تضره»^(١).

وعن جابر بن عبد الله رضي الله عنهما قال: «إذا رأى أحدكم الرؤيا يكرهها فليصق عن يساره ثلاثة، وليستعد بالله من الشيطان ثلاثة، ولি�تحول عن جنبي الذي كان عليه»^(٢).

ومن أبي هريرة رضي الله عنه أن النبي ﷺ قال: «إذا اقترب الزمان لم تكدر رؤيا المؤمن تكذب» وفيه: «فإن رأى أحدكم ما يكره فليقيم فليصل ولا يحدث بها الناس»^(٣).

وجماعها مایلی:

- ١- الاستعاذه بالله من شرها.
- ٢- الاستعاذه بالله من الشيطان، لأنها منه، وأنه يخيل بها لقصد تحزين الآدمي والتهوين عليه.
- ٣- التفل عن اليسار طرداً للشيطان، تحثراً واستقداراً، وخصت اليسار لأنها محل الأذار.
- ٤- التحول عن الجنب الذي كان عليه.
- ٥- أن يقوم فيصلني.
- ٦- لا يحدث بها أحداً فإنها لن تضره.

(١) أخرجه البخاري (٦٦٣٧، برقم ٢٥٨٢)، ومسلم (٤/١٧٧١، برقم ٢٢٦١).

(٢) أخرجه مسلم (٤/١٧٧٢، برقم ٢٢٦٢).

(٣) أخرجه أبو داود (٤/٣٠٤، برقم ٥٠١٩).

٧. ألا يفسرها، لقوله ﷺ: «.....- وإذا رأى الرؤيا القبيحة فلا ذكرها ولا يفسرها...»^(١).

(١) ابن عبد البر في التمهيد (١/٢٧٨-٢٨٨)، وجゼء يحيى بن معين (ص ١٧٠، ح ١٦٩)، وصححه الألباني في الصحيحة (١٣٤٠)، وانظرها (٣٢٨/٢).

أداب تعبير الرؤيا:

سئل الإمام مالك رحمه الله: أيعبّر الرؤيا كل أحد؟ فقال: «بالنبوة يلعب؟»، ثم قال: «الرؤيا جزء من النبوة، فلا يلعب بالنبوة»^(١).

ولذلك وضع أهل العلم أداباً للمعبر، وهي:

- ١- أن يقول إذا قص أخوه المسلم عليه رؤياه: «خيراً لنا، وشرًا لأعدائنا»^(٢)، أو يقول: «خير تلقاه، وشر توقاه، وخير لنا، وشر لأعدائنا، الحمد لله رب العالمين، اقصد رؤيتك»^(٣).
- ٢- أن يحسن الاستماع إلى الرؤيا.

٣- أن يعبرها على أحسن وجه، لحديث عائشة رضي الله عنها: «مه، إذا عبّرتم الرؤيا فاعبروها على خير»^(٤).

- ٤- ينبغي للمعبر أن يكون تقىً نقياً ورعاً أميناً في جميع أحواله.
- ٥- ينبغي للمعبر أن يكون عالماً بالكتاب، والسنّة، ولغة

(١) ابن عبد البر في التمهيد (١/٢٨٨)، والقرطبي في تفسيره (٩/١٢٦).

(٢) رواه عبد الرزاق في المصنف (١١/٢١٣)، والجامع لمصر بن راشد (١١/٢١٣)، وهو في وصايا عمر بن الخطاب لأبي موسى الأشعري.

(٣) ابن قتيبة في غريب الحديث (١/١٩٩)، والطبراني في الكبير (٨/٣٠٢، برقم ٨١٤٦)، والبيهقي في دلائل النبوة (٧/٣٧).

(٤) أخرجه الدرامي في سننه (٢/١٧٥، برقم ٢١٦٢)، والفردوس ببيانه للخطاب (٥/٤٢٦، برقم ٨٦٢٩)، وانظر ص ١٩٧.

العرب، والأمثال السائدة، وعارفًا بحالات الناس، وشمائلهم، وأقدارهم، وهيئاتهم، عارفًا بالأزمنة، وأمطارها، ونفعها، ومضارها، وعادات البلدان، وأهلها، وخواصّها، وما يناسب كل بلدة، كما يقال: «صاحب ثقافة واسعة».

٦- أن يستر على صاحب الرؤيا رؤياه، فلا يفشيه إلا بإذنه، فإنها أمانة، وأن يكتم على الناس عوراتهم، ويميز بين الشريف والوضيع، ويتمهل، ولا يعجل في رد الجواب، ولا يعبر الرؤيا حتى يعرف لمن هي، ويميز كلًا وما يليق به.

٧- يجب عليه التثبت فيما يرد عليه ويترك التعسف، ولا يأنف من أن يقول لما يشكل عليه: «لا أعرفه»، وقد كان محمد بن سيرين إمام الناس في هذا الفن، وكان ما يمسك عنه أكثر مما يفسر^(١).

٨- وقال ابن قتيبة رحمه الله: «وتفهم كلام صاحب الرؤيا، وتبينه، ثم أعرضه على الأصول، فإن رأيته كلامًا صحيحًا، يدل على معانٍ مستقيمة، يشبه بعضها ببعضًا عبرت الرؤيا، بعد مسألك الله تعالى أن يوفقك للصواب، وإن وجدت الرؤيا تحتمل معنيين متضادين نظرت إليها أولى بألفاظها، وأقرب من أصولها، فحملتها على، وإن رأيت الأصول صحيحة وفي خلافها أمور لا تتنظم، أقيمت حشوها، وقصدت الصحيح منها، وإن رأيت الرؤيا كلها مختلطة لا تلتسم على الأصول، علمت أنها من الأضغاث، فاعرض عنها، وإن اشتبه عليك الأمر

(١) م منتخب الكلام في تفسير الأحلام (١/٣٩٠)، وتعطير الأنام في تعبير النام (١/٣٧٩).

سألت الله تعالى كشفه، فإنه سبحانه علام الغيوب^(١).
٩. ومن آدابها أن يميز بين أصحاب الرؤيا، فلا يفسر رؤيا السلطان
حسب رؤيا الرعية، فإن الرؤيا تختلف باختلاف أحوال صاحبها.

١٠ - قال النابلسي: «ولا يجعل المعب بتفسير الرؤيا حتى يعرف
وجهها ومخرجها ومقدارها»^(٢)، إذ يقال: «من تأني أصحاب أو كاد،
ومن عجل أخطأ أو كاد»^(٣).

١١ - ويسأل صاحبها عن نفسه وحاله وقومه وصناعته
ومعيشته، ولا يدع شيئاً مما يستدل به على علم مسأله إلا فعله.

١٢ - ومن آداب المعب أن يحمد الله تعالى، إذا وفق للتأويل
الصحيح، وأن ينسب الفضل إليه، ولا يصيه بذلك عجب، ولا كبر،
قال يوسف عليه السلام: ﴿رَبِّنَا مَنْ أَتَيَنَا مِنْ مُلْكِنَا وَعَلَّمَنَا مِنْ تَأْوِيلِ
الْأَحَادِيثِ﴾ [يوسف: ١٠١].

١٣ - ومن آداب المعب أن يتلطف في تعبير الرؤيا باستعمال أحسن
المعاني والألفاظ.

١٤ - التصرف في الرؤيا التي تقص عليه، فإذا كان خيراً عبرها
ويشر صاحبها قبل تعبيرها، وإن كان شراً أمسك عن تعبيرها، أو
عبرها على أحسن محتملاتها، فإن كان بعضها خيراً وبعضها شراً قارن

(١) تعبير الرؤيا، لابن قتيبة عبد الله بن مسلم الدينوري (ص ١٩١)، ومتناخ الكلام
في تفسير الأحلام (ص ١٠).

(٢) تعطير الأنام في تعطير النام (١٩/١).

(٣) أخرجه الطبراني في الأوسط (٢٥٩/٣، برقم ٣٠٨٢)، والكبير (١٧/٣١٠،
برقم ٣٦٢)، والقضاعي في مستد الشهاب (١/٢٣١، برقم ٨٥٨).

بيتها، ثم أخذ بأرجحها وأقواها، فإن أشكل عليه يسأل الرائي عن اسمه فيعتبرها على اسمه، لما ورد في الأثر: «إذا أشكل عليكم الرؤيا فخذنوا بالأسماء»^(١)، وليس هذا بملزم.

١٥. أن يعبرها بالظن ولا يجزم، ويقول: «إن صدقت رؤياك».

فائدة:

قد ذكر أهل العلم أحكاماً عديدة في كون النبي ﷺ يسألهم بعد صلاة الفجر خاصة: ومنها: أن الرائي يكون صافي الذهن، لم يطأ عليه ما يشوش رؤياه.

ومنها: أن العابر يكون حاضر الذهن، لم يشغل فكره بأمور الدنيا والمعيشة.

ومنها: أن الرائي يعرف ما يعرض له بسبب رؤياه، فيستبشر بالخير، ويحذر الشر ويتأهب لذلك.

وقال المهلب: تعبير الرؤيا عند صلاة الصبح، أولى من غيره من الأوقات لحفظ صاحبها لها لقرب عهده بها، وقبل ما يعرض له نسيانها ولحضور ذهن العابر، ولقلة شغله بالفكرة فيما يتعلق بمعاشه،

(١) قال الهيثمي في جمجم الزوائد (١٨٣/٧) فيه من لم أعرفه وفي لفظ: (اعتبروها باسمها وكنها بكلاتها) رواه ابن ماجه (رقم: ١٣٩١٥)، والحديث ضعيف ابن حجر في الفتح (٤٢٢/١٢) والابناني في ضعيف ابن ماجه (ج ٨/٤٥١ رقم: ١٣٩١٥).

وليعرف الرائي ما يعرض له بسبب رؤياه فيستبشر بالخير، ويحذر من الشر ويتأهب لذلك، فربما كان في الرؤيا تحذير عن معصية، فيكف عنها، وربما كانت إنذاراً لأمر فيكون له مترقباً، فهذه عدة فوائد لتأويل الرؤيا أول النهار^(١).

(١) شرح صحيح البخاري لابن بطال (٥٦٤/٩)، وابن حجر في فتح الباري (٤٥٩/١٢).

أدب الرأي قبل النوم:

١. المحافظة على الأوامر والنواهي: وأن يتقي العبد ربِّه، ويخشأ في السر والعلن، قال رَبُّكَ عَنِ الْمُؤْمِنِينَ: ﴿لَهُمُ الْبَشَرَى فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَفِي الْآخِرَةِ﴾. وفسرَ اللَّهُ الْبَشَرَةَ بأنها الرؤيا الصالحة.

٢. أن يكون صادق اللهجة: لقوله ﷺ: «وأصدقكم رؤيا أصدقكم حديثاً»^(١).

قال ابن حجر رحمه الله: «إنما كان كذلك لأن من كثرة صدقه تنور قلبه وقوى إدراكه، فانتقتشت فيه المعانى على وجه الصحة، وكذلك من كان غالب حاله الصدق في يقظته، استصحب ذلك في نومه، فلا يرى إلا صدقًا، وهذا بخلاف الكاذب والمخلط، فإنه يفسد قلبه، ويظلم، فلا يرى إلا تخليطاً وأضاعاناً»^(٢).

٣. أن ينام على وضوء وعلى جنبه الأيمن: ويضع كفه على خده الأيمن، ويراعي أداب النوم.

٤. المحافظة على الأكل الحلال.

٥. المحافظة على سنن الفطرة: والتي ذكرها رسول الله في قوله: «عشر من الفطرة: قص الشارب، وإغفاء اللحية، والسواك، واستنشاق الماء،

(١) سبق تخربيه (ص ١٢)، رقم ٣.

(٢) فتح الباري (١٢ / ٤٣٣).

وقص الأظفار، وغسل البراجم، وتنف الإبط، وحلق العانة، وانتقاد الماء»، قال زكريا: قال مصعب: ونسنت العاشرة، إلا أن تكون المضمة^(١).

٦. المحافظة على الأذكار والأدعية الواردة قبل النوم: ومنها قراءة آية الكرسي، وسورة «الإخلاص، والفلق، والناس»، وغيرها.

٧. أن يقول: «اللهم إني أعوذ بك من سوء الأحلام، وأستجير بك من تلاعب الشيطان، في اليقظة والمنام^(٢)، وعن عائشة رضي الله عنها: اللهم إني أسألك رؤيا صالحة صادقة غير كاذبة، نافعة غير ضارة ، اللهم أرني في منامي ما أحب»^(٣).

قال العلامة ابن القيم رحمه الله: «ومن أراد أن تصدق رؤياه فليتبحر الصدق، وأكل الحلال، والمحافظة على الأوامر، والنواهي، ولينم على طهارة كاملة، مستقبل القبلة، وبذكر الله حتى تغلبه عينه، فإن رؤياه لا تكذب البتة»^(٤).

(١) صحيح مسلم (١١/٢٢٣)، برقم (٢٦١).

(٢) أورده القادري في التعبير (١/٨٩) من قول ابن سيرين، وبعدهم يجعله عن جعفر الصادق.

(٣) فتح الباري - ابن حجر - (ج ١٢ / ص ٤٢٣)، وذكره ابن حجر في شنائق الأفكار في تحرير أحاديث الأذكار (٣/٥٨٩)، وقال: قلت: أخرجه ابن السنبي من طريقين، وهو موقف صحيح الإسناد، والله أعلم.

(٤) مدارج السالكين (١/٧٦).

كيف تعبّر الرؤيا؟

يتم تعبير الرؤيا عبر الخطوات التالية:

أولها: التمييز بين أنواع الرؤى، والنظر فيها، والتفرق بين الرؤيا الصادقة من الكاذبة والتي هي من الشيطان أو أضغاث أحلام، أو حديث نفس.

ثانياً: النظر في صاحب الرؤيا، من حيث حالته الاجتماعية، وجنسه، ووظيفته، ومعرفة شيء من صفاته الخلقية والخلقية، إن أمكن، وكذلك معرفة وقت وقوع الرؤيا، وهل هي حديثة أم قديمة، صيفاً أو شتاءً، وهكذا.

ثالثاً: الانتقاء: أي أنك تضع يدك على المهم من الرؤيا، وتفرق بين الرمز والشاهد^(١).

قال خليل بن شاهين الظاهري: «ينبغي للمعبر أن يستوفي قصص الرؤيا، فما كان منها موافقاً للأصول فيجتهد في تعبيره، وما كان خارجاً عنها فتلغى». ^(٢)

رابعاً: العرض: وذلك بأن تعرض كل رمز مهم وضع بيدك عليه على أصول التعبير المستنبطة، وسيأتي بيان ذلك.

خامساً: التأليف: بعد أن عرضت رموز الرؤيا على الأصول، ثم

(١) انظر القاعدة الأولى (ص ٤٩).

(٢) الإشارات في علم العبارات (٦٤).

اخترت لكل رمز أصلًا صحيحاً مراعيًّا القواعد والأصول قم بعد ذلك بتجميع هذه الأصول بعضها إلى بعض وحاول أن تؤلف بينها ، ل تستخرج معنى مستقيماً وتعبيرًا واضحًا ، ولا تتكلف أخي الكريم في تأويلها بل قد تشكل عليك بعض الرموز فخذل ما وضح عنك ، واطرح الحشو ، خصوصاً إن خرجمت بمعنىًّا صحيح منطقياً لتعبير الرؤيا.

ثم قل: «إن صدقت رؤياك فتعبرها كذا وكذا».

واعلم أن تعبير الرؤيا لا بد أن يكون مرتبطاً بأمور ثلاثة من حيث تأويلها:

الأول: مرتبط وخاص بالرأي، يكون التعبير له.

الثاني: لا تكون خاصة بالرأي، بل بمن رأيت فيه الرؤيا، قال ﷺ: «الرؤيا الصالحة يراها المسلم أو ترى له...»^(١).

الثالثة: رؤيا عامة.

وعلى هذا فيكون توجيه الرؤيا، ويكون تعبيرها على إحدى هذه الوجوه، فتأمل.

خاتمة: قال المناوي رحمه الله في شرح ألفية ابن الوردي: «اعلم أن الرؤيا إن علمت وفهمت من أولها إلى آخرها فتأولها سهل، وإن علم بعضها وفهم، وأشكل البعض فيعبر ما علم، ويعجز عن الباقى بعضًا بعضاً، فإن صارت أبعاضاً مفهومة فذلك، وإن لم تفهم كلها نظر في المناسبة بين أجزائها، فإن كان لها مناسبة استدل بذلك المناسبة من بعضها البعض، ويدقق النظر في استنباط تأولها، وإن كانت الرؤيا

(١) سبق تحريره (ص ٣).

غريبة نادرة لم تقع مثلها فلا يتجرأ على تعبيرها، بل يتوقف فيها حتى يظهر عاقبتها^(١).
ولن تغنى عنه معرفة الأصول إلا أن يمد الله ب توفيق يسد حكمه للحق، ولسانه للصواب، والله أعلم.

(١) القيوس الإلمي، شرح الألفية الوردية (مخطوط ص ٢٨)، وهو قيد التحقيق عند الأخ الفاضل ، طارق آل عبد الحميد ، وفقه الله لكل خير.

قواعد تفسير الأحلام:

اعلم أن القواعد والأصول ركيزة كل شيء في كل العلوم، فهي في العلوم كالأساس للبنيان، وكالأصول للأشجار، فمن حرم الأصل حرم الفرع، فلا يستقيم الظل والعود أعوج، وقال شيخ الإسلام ابن تيمية رحمه الله: «من حرم الأصول حرم الوصول»^(١)، وقال ابن عبد البر رحمه الله: «ومن جهل الأصل لم يصل الفرع أبداً»^(٢)، وكما قال القرافي: «حتى تخرج الفروع على القواعد والأصول، فإن كل فقه لم يخرج على القواعد فليس بشيء»^(٣).

قال المناوي رحمه الله: «لكل علم أصول لا تغير، وأقيسة مطردة لا تضطرب إلا تعبير الرؤيا، فإنها تختلف باختلاف أحوال الناس»^(٤). وقال ابن قتيبة رحمه الله: «وليس فيما يتعاطى الناس من فنون العلم، ويتمارسون من صنوف الحكم، شيء هو أغمض وألطف، وأجل وأشرف وأصعب مراراً وأشد إشكالاً من الرؤيا، لأنها جنس من الوحي وضرب من النبوة .. ولأن كل علم يطلب فأصوله لا تختلف، ومقاييسه لا تتغير، والطريق إليه قاصد، والسبب الدال عليه واحد،

(١) ابن تيمية (١٥٧/١٣ ، القنواطي).

(٢) ابن عبد البر جامع بيان العلم وفضله (٢/١٧٣).

(٣) القرافي ، الذخيرة (١/٥٠١).

(٤) المناوي فيض القدير (٤/١٥).

خلا التأويل، فإن الرؤيا تتغير عن أصوتها باختلاف أحوال الناس^(١).

وعليه فإن هذه القواعد والأصول اجتهادات واستنباطات من أئمة هذا الفن، وهي بمثابة المفاتيح لعلم التعبير، يسترشد بها المعبّر، ويستنير بها، لا سيما إن كان في أول تعلّمه وتدرّبه على هذا الفن، وليس قاصرة على ما دونها، فهي قابلة للتغيير والزيادة، وذلك فضل الله يؤتى به من يشاء، فإلى القواعد، وفقك الله تعالى.

(١) ابن قتيبة، تعبير الرؤيا (ص ٧٢).

القاعدة الأولى: معرفة مما تتكون الرؤيا؟

وهي تتكون من ثلاثة أشياء :

- ١- الرمز.
- ٢- الشاهد.
- ٣- الحشو.

الرمز:

الذي يرمز إلى أمر من أمور الحياة أو المعيشة أو الواقع، وهو الذي يحتاج إلى تأويل، وغالباً ما يكون مخالفًا وغريباً عن الواقع.

الشاهد:

لا يحتاج إلى تأويل، وغالباً يكون دالاً على ارتباط تأويل الرؤيا بالواقع، ويكون كافياً مهماً للرمز، وهناك شاهد آخر وهو مهم أيضاً، وهو خارج الرؤيا، ويؤخذ من واقع الإنسان في مجمل حياته.

الحشو:

هو التخليل الذي دخل على الرؤيا الصادقة، أو لم يفتح الله عليك في معرفة تأويله، أو كان غريباً لم تستطع أن تؤلف بينه وبين الرمز والشاهد، فاطرحة.

وهناك رموز مهمة هي الفيصل في تعبير الرؤيا، فالترم بها وأولها، وما كان غير ذلك فلا تتكلف تعبيره.

كيفية تأويل الرمز:

اعلم أن الرمز يدور حول ثلاثة أشياء: جنس ، وصنف ، وطبع .
فالجنس: كالشجر ، والسبع ، والطير .
والصنف: وهو أن تعلم صنف تلك الشجرة من الشجر ، وذلك
الطاير من الطير ، وذلك الحيوان من الحيوانات .

والطبع: تنظر ما طبع تلك الشجرة ، فيكون طبعاً لتعبير الرمز
حسب الشجرة ونوعها ، وإن كان طائراً علمت أنه رجل ذو أسفار ،
حالة الطير في عدم الاستقرار ، وإن كان حيواناً فتنظر طبعه ثم تنسبة
إلى تأويل ذلك الرمز .

ومن الأمثلة على ذلك:

الطبع	الصنف	الجنس
هنا وعيش ورزق وصلاح	نخله	شجر
فسق وخراب	غراب	طير
الاعتداء والأناية	ذئب	حيوان

ويكون تأويل الرمز غالباً بدللات وضوابط ، من أهمها:

- ١- بدلالة القرآن الكريم .
- ٢- بدلالة الحديث النبوى الشريف .
- ٣- بدلالة الشعر .
- ٤- بدلالة الأمثال .
- ٥- بدلالة المعنى .
- ٦- يكون بالضد والقلب والعكس والتصحيف .
- ٧- بدلالة القياس أو الشبه أو التمثيل .

٨. الاشتقاد في الأسماء.

٩. ويعبر الرمز أيضاً بحسب الأمور التالية:
ينظر فائدته، وخيره وشره، وينظر ويعبر بعض من صفاته،
وفائدة من فوائده، وإذا استخدم هل يستخدم في الخير أو الشر؟
وينظر إلى أصله، وإلى مآلاته، وينظر إلى ما يشابهه من الرموز الأخرى،
وغير ذلك من القواعد، الآتي بيانها كل على حدة.

المثال:

الرؤيا:

١- قال أحدهم: رأيت أنني أمشي في الطريق الذي أمشي فيه دائمًا،
وعن يميني غازات (جمع أنبوبة، وهي التي تستخدم في الطهي)، ثم
أمشي، وأرى كذلك غازات عن شمالي، ومن خلفي.
فسئل: هل تراها أمامك؟

قال: لا.

التعبير:

الله أعلم، أنك مصاب بمرض الغازات في البطن، (وهو انتفاخ
البطن من الأرياح)، وسوف تشفى منه بإذن الله.

الشرح:

أولاً ركز على الرؤيا، فاستشف منها حال الشخص، فدلالة رمز
واحد أو تعبير منه يوضح لك واقع الشخص، مثلاً قال: في الطريق
الذي أمشي فيه دائمًا، وأنت تعلم أنه من بلاد المملكة العربية
السعودية، وهو أهل غنى، ويستخدمون السيارات، إذاً من يمشي
عندهم - غالباً. إما رياضي أو بدین يريد أن يخفف وزنه، أو مريض

بمريض في بطنه، فدائماً يُنصحون بذلك.

والرمز المهم والفيصل هو الغازات، وبعد سؤالك أو استنباطك، عرفت أنه مريض بالغازات، وهناك رمز آخر وهو أنه يرى الغازات عن يمينه وعن شماليه وخلفه ولم يره أمامه؛ وكذلك الأنبوية كالبطن ويدخلها غاز كريه الرائحة؛ وكذلك هذه الغازات في بطن الإنسان، أكرمكم الله؛ فتأمل.

الخلاصة: الرمز الغازات.

الشاهد: الطريق، والغازات لا تأتي أماماه.

والطريقة السابقة نسميتها بطريقة الرمز والشاهد، وهناك كثير من المعبرين يجعل الرؤيا كلها رموزاً حتى الشواهد، منها فيعبرها وينظر في تأويلها، ونضرب هذا المثال ونعبره بالطريقتين.

قالت امرأة: رأيت كأني في مجلس البيت، وكأن تحت طاولة التلفاز ثلاثة فثران.
الرمز: الفثran.

الشاهد: المجلس والتلفاز.

فنتقول تعبيرها - والله أعلم - : اتقى الله، وهناك ثلاث قنوات فاسدة جداً في هذا التلفاز، فاحذر من غضب الله، فصار الرمز (الفثran) مرتبطاً بالشاهد (المجلس والتلفاز)، فربط بعضها ببعض.
 ونعبرها بطريقة إعمال الرموز كلها، فنتقول:
الفثran: نساء فاسقات.

التلفاز: يدل على الكلام الذي لافائدة فيه، لغو وباطل.

تحت الطاولة: كناية عن السرية، كما يقال: من تحت الطاولة.

المجلس: يعني مجتمع.

فيكون التعبير - والله أعلم -: هناك ثلاثة نساء يحاولن النيل
من عرضك وتدبر المكروره لك، وربما يُظهِرُنَّ خلاف ذلك ، فتنبهي،
والله أعلم.

القاعدة الثانية: التأويل بدلالة القرآن:

قال العلامة ابن القيم عليه: «وبالجملة، فما تقدم من أمثل القرآن كلها أصول وقواعد لعلم التعبير لمن أحسن الاستدلال بها، وكذلك من فهم القرآن، فإنه يعبر به الرؤيا أحسن تعبير، وأصول التعبير الصحيحة إنما أخذت من مشكاة القرآن»^(١).

ثم ذكر أمثلة، نذكر بعضًا منها:

- ١- السفينة: تعبّر بالنجاة، لقوله تعالى: ﴿فَانْجُنْتُهُ وَأَصْبَحَ الْسَّيْفِينَكَ﴾ [العنكبوت: ١٥].
 - ٢- الخشب: بالنفاق، لقوله تعالى: ﴿كَاتَبُوهُ خَشْبٌ مُسَنَّدٌ﴾ [الناقوس: ٤].
 - ٣- الحجارة: بقسوة القلب، لقوله تعالى: ﴿وَمَمْ قَسَطْ فُلُوْيُكُمْ مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ فِيهِ كَالْحِجَارَةُ أَوْ أَشَدُ قَسْوَةً﴾ [البقرة: ٧٤].
 - ٤- والطفل الرضيع: يعبّر بالعدو، لقوله تعالى: ﴿فَأَنْقَطَهُ مَا لَلْفَرَقَتْ لِيْكُونَ لَهُمْ عَذَّابًا وَحَزَنًا﴾ [القصص: ٨].
 - ٥- والنور: يعبّر بالهدى، والظلمة: بالضلال، لقوله تعالى: ﴿أَوْ مَنْ كَانَ مِنْ أَنْجِينَتَهُ وَجَعَلَنَا لَهُ نُورًا يَمْشِي بِهِ فِي النَّاسِ كَمَنْ مَثَلَهُ فِي الظُّلُمَاتِ لَيَسْ يُخَارِجُ مِنْهَا كَذَلِكَ زُيْنَ لِلْكَافِرِ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ﴾ [الأنعام: ١٢٢].
- ومن ذلك قول عمر بن الخطاب رضي الله عنه لباسن بن سعد الطائي

(١) إعلام الموقعين (١٩٠ / ١٩٥).

وقد وله القضاة فقال له: يا أمير المؤمنين! إن رأيت الشمس والقمر يقتلان، والنجوم بينهما نصفين.

قال عمر رضي الله عنه: مع أيهما كنت؟

قال: مع القمر على الشمس.

قال عمر: كنت مع الآية الممحورة، وتلى قوله تعالى: ﴿وَجَعَلْنَا أَيْلَىٰ
وَالنَّهَارِ أَيْمَانَنَا فَحَسَنَاٰ آيَةً أَيْلَىٰ وَجَعَلْنَا مَائِيَةَ النَّهَارِ مُبَصِّرَةً﴾ [الإسراء: ١٢]،
اذهب فلست تعمل لي عملاً، ولا تقتل إلا في لبس من الأمر، فقتل يوم صفين.

وقيل لعاشر: رأيت الشمس والقمر دخلا في جوفي، فقال:
تموت، واحتاج بقوله عمر: ﴿وَمُجْعَلَ النَّمْثُ وَالْقَمَرُ ١٦١ يَقُولُ إِلَيْكُمْ يَوْمَئِذٍ أَنَّ الْقَمَرَ﴾
[القيامة: ٩ - ١٠]. أ.هـ.

قال الشيخ عبد الرحمن السعدي رحمه الله: «تدبر كتاب الله مفتاح
للعلوم والمعارف، وبه يستريح كل خير وتستخرج منه جميع العلوم»
^(١).

وقال ابن الجوزي :

قال عيسى بن محمد الطوماري: سمعت أبا عمرو محمد بن يوسف القاضي يقول: اعتل أبي علة شهوراً فانتبه ذات ليلة فدعا بي وأخوه، وقال لنا: رأيت في النوم كأن قائلاً يقول: كل لا واشرب لا، فإنك تبرا فلم ندر تفسيره؛ وكان بباب الشام رجل يعرف بأبي علي

(١) تيسير الكريم الرحمن (١٨٩/١).

الخياط حسن المعرفة بعبارة الرؤية، فجئنا به فقص عليه المنام فقال: ما أعرف تفسيره، ولكنني أقرأ كل ليلة نصف القرآن فأخلوني الليلة حتى أقرأ رسمي وأتفكر، فلما كان من الغد جاءنا فقال: مررت على هذه الآية لا شرقية ولا غربية فنظرت إلى لا وهي تردد فيها؛ اسقهوه زيتاً وأطعموه زيتاً، ففعلنا وكانت سبب عافيته^(١).

فاندة تأويل سور القرآن والآيات:

ومن قصد بسط التأويل فليعتبر السورة، وليحکم بما فيها من الآيات المناسبة للأحكام، ويعطي كل إنسان ما يناسبه، فما جُرب من القرآن جلب نفع أو دفع مكروه، فرؤيته في المنام على شرطه دليل على حادث يحتاج فيه إليه، خيراً كان أو شراً، أو النظر إلى السورة وما عرفت به، كسوراة المائدة للبشرة، وسورة التوبه رجوع إلى الله تعالى، وسورة مريم زوجة أو ولد، وسورة الطلاق طلاق أو موت، وسورة النازعات وعبس نكداً، وسورة المؤمنون إيمان أو أخوة في الله، وكذلك إذا سُميَّت السورة للرأي في المنام، أو أهديت إليه^(٢).

(١) الأذكياء ابن الجوزي (٢٦٧).

(٢) رؤيا الأنبياء والصالحين، عبد النعم الهاشمي (ص ٢٩٠)، وانظر غير ملزم مقالنا، تدبر القرآن وعبارة الرؤيا ، على الشبكة العنكبوتية .

القاعدة الثالثة: التأويل بدلالة الأثر:

وذلك اعتماداً على ما جاء عن المصطفى ﷺ، وما ورد عن الصحابة رضي الله عنهما، وأئمة السلف الصالح.

فانظر - أخي الكريم - في ما ورد من تأويل النبي ﷺ للرؤى ^(١).

فهي الأصل الثاني للتعبير، ولو اقتصرت عليها وعلى الأول -

القرآن - لكفى المعبّر، فقد اشتملت آثار النبي ﷺ وسته، على أصول في التعبير، وقد استنبطها العلماء، منها ضرب الأمثلة والمقاييس والتشبيه في كلامه ﷺ، والمعنى ودلالة اللغة والاشتقاق. وستأتي ياذن الله في القواعد القادمة.

ونضرب أمثلة:

كالغراب: يُعبر بالرجل الفاسق، لأن النبي ﷺ سماه فاسقاً ^(٢).

والفأرة: تعبّر بالمرأة الفاسقة، لأن النبي ﷺ سماها فويسقة ^(٣).

والضلع: يعبر بالمرأة، لقوله ﷺ: «إن المرأة خلقت من ضلع أعوج» ^(٤).

والقوارير: تعبّر بالنساء، لقوله ﷺ: «يا نجاشي! رويدك

(١) انظر فصل رؤى أهل النبي ﷺ، وبعض من تأويلات الصحابة والتابعين رضي الله عنهما ص (٩٦).

(٢) أخرجه البخاري (٢/٦٥٠، رقم ١٧٣٢)، ومسلم (٢/٨٥٦، رقم ١١٩٨).

(٣) السابق.

(٤) أخرجه البخاري (٣/١٢١٢، رقم ٣١٥٣)، ومسلم (٢/١٠٩٠، رقم ١٤٦٨).

بالقوارير^(١).

واللبن: يدل على العلم والفطرة، عن ابن عمر رضي الله عنهما قال: سمعت رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّدَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يقول: «بينما أنا نائم أتيت بقدح لبن، فشربت منه حتى إني لأرى الري يخرج من أظفاري، ثم أعطيت فضلي - يعني عمر رضي الله عنهما - قالوا: فما أولته يا رسول الله! قال صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّدَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «العلم»^(٢).

وفي حديث أبي هريرة رضي الله عنه في حادثة الإسراء: أن النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّدَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لما أخذ قدح اللبن قال له جبريل: «الحمد لله الذي هداك للفطرة»^(٣). والقميص في المنام: يدل على الدين، عن أبي سعيد الخدري رضي الله عنه قال: قال رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّدَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «بينما أنا نائم رأيت الناس يعرضون عليّ، وعليهم قمص، منها ما يبلغ الثدي، ومنها ما يبلغ دون ذلك، ومرا على عمر بن الخطاب، وعليه قميص يجره»، قالوا: ما أولته يا رسول الله؟ قال: «الدين»^(٤).

قال الحافظ: تعبير القميص بالدين أن القميص يستر العورة في الدنيا، والدين يسترها في الآخرة، ويحجبها عن كل مكروره، والأصل فيه قوله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّدَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «وَلَيَاشْ أَنْتَقَوْيَ ذَلِكَ خَيْرٌ» [الأعراف: ٢٦].

ومنه قوله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّدَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لعثمان: «إِنَّ اللَّهَ سَيِّلِبُكَ قَمِيصًا، فَلَا تَخْلِعْهُ»^(٥).

(١) آخرجه البخاري (٥/٢٢٧٨، رقم ٥٧٩٧).

(٢) آخرجه البخاري (٦/٢٥٧١، رقم ٦٦٠٤).

(٣) آخرجه البخاري (٤/١٧٤٣، رقم ٤٤٣٢)، ومسلم (٣/١٥٩٢، رقم ١٦٦٨).

(٤) آخرجه البخاري (١٧/١٧، رقم ٢٣)، ومسلم (٤/١٨٥٩، رقم ٢٣٩٠).

(٥) آخرجه الترمذى (٥/٦٢٨، رقم ٣٧٠٥)، وابن ماجه (٤١/٤١، رقم ١١٢)،

والحاكم في المستدرك (٣/١٠٦، رقم ٤٥٤٤).

والقيد: ثبات في الدين، ولذلك من قوله ﷺ: «وأحب القيد وأكره الغل، والقيد ثبات في الدين»^(١).

قال النووي رحمه الله: «قال العلماء: إنما أحب القيد لأنه في الرجلين، وهو كف عن المعاصي والشرور وأنواع الباطل، وأما الغل فموضعي العنق، وهو صفة أهل النار، قال الله تعالى: ﴿إِنَّا جَعَلْنَا فِي أَعْنَاقِهِمْ أَغْلَالًا﴾ [س:٨]، وقال ﷺ: ﴿إِذَا أَغْلَلُ فِي أَعْنَاقِهِمْ﴾ [غافر: ٧١].

والمفاتيح في اليد: مال وعز وسلطان، عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: سمعت رسول الله ﷺ يقول: «بعثت بجواجم الكلم ونصرت بالرعب وبينما أنا نائم أتيت بمفاتيح خزائن الأرض فوضعت في يدي»^(٢).

قال الحافظ: «قال أهل التعبير: المفتاح مال وعز وسلطان، فمن رأى أنه فتح بابا فإنه يظفر بحاجته بمعونة من له بأس، وإن رأى أن بيده مفاتيح فإنه يصيب سلطانا عظيما»^(٣).

والسيف: أنصار الرجل الذين يصلون بهم، عن أبي موسى رضي الله عنه عن النبي ﷺ قال: «رأيت في المنام أني أهاجر من مكة إلى أرض بها نخل، فذهب وهلي إلى أنها اليمامة أو هجر، فإذا هي المدينة يثرب، ورأيت في روبياي هذه أني هزرت سيفاً، فانقطع صدره»، فإذا هو ما أصيبي من المؤمنين يوم أحد، ثم هززته أخرى فعاد أحسن ما كان، فإذا هو ما جاء الله به من الفتح واجتماع المؤمنين، ورأيت فيها أيضا

(١) أخرجه البخاري (٦/٢٥٧٤، رقم ٦٦١٤).

(٢) أخرجه البخاري (٣/١٠٨٧، رقم ٢٥١٨)، ومسلم (١١/٣٧١، رقم ٥٢٣).

(٣) انظر فتح الباري (١٢/٤٤٠).

بقرًا والله خير، فإذا هم النفر من المؤمنين يوم أحد، وإذا الخير ما جاء الله به من الخير بعد، وثواب الصدق الذي أتانا الله بعد بدر»^(١).

قال ابن القيم حفظه: «تفسير النبي ﷺ البقر التي رأها في النوم تتحر بالنفر الذين أصيروا من أصحابه يوم أحد، قيل: وجه هذا التأويل أن البقر والنفر مشتركان في صورة الخط، ويمتاز أحدهما عن الآخر بالنقط، وهذه جهة من جهات التعبير، وهذا قول فاسد جدًا، ولم يكن النبي ﷺ يدرك شيئاً من الخط أصلًا، ولا هذه جهة صحيحة من جهات التأويل، فلا يؤول النرد بالبرد، ولا الزيد بالزند، ولا العين بالغبن، ولا الحياة بالجنة، وأمثال ذلك، وقيل: وجه الشبه أن البقر معها أسلحتها التي تقاتل بها، وهي قرونها، وكانت العرب تستعمل الصيادي والقرون في الرماح عند عدم الأستة، وهذا أقرب من الأول، ولكنه مشترك بين المسلمين والكافر، فإن كل طائفة معها سلاحها، وأجود من هذين أن يقال: وجه التشبيه أن الأرض لا تعمر ولا تفلح إلا بالبقر، فهم عمارة الأرض، وبها صلاح العالم ويقاء معيشتهم وقوام أمرهم، وهكذا المؤمنون بهم صلاح الأرض وأهلها، وهم زيتها، وأنفع أهل الأرض للناس، كما أن البقر أنفع الدواب للأرض، ومن وجه آخر وهو أن البقر ثير الأرض، وتهبئها لقبول البذر وإنباته، وهكذا أهل العلم والإيمان يثيرون القلوب ويهيئونها لقبول بذر الهدى فيها ونباته وكماله، والله أعلم»^(٢).

(١) أخرجه البخاري (٣٢٦/٣)، رقم ٣٤٢٥، ومسلم (٤/١٧٧٩، رقم ٢٢٧٢).

(٢) بداع الفوائد (٣/١٩٩).

وحامِلِ المَسْكِ: بِالْجَلِيسِ الصَّالِحِ، وَنَافِخُ الْكَبِيرِ: يَعْبُرُ بِالْجَلِيسِ السَّوِءِ، لِقَوْلِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّدَ اللَّهُ عَلَيْهِ سَلَامٌ وَاتَّسَعَ رَحْمَتُهُ: «مِثْلُ الْجَلِيسِ الصَّالِحِ وَالْجَلِيسِ السَّوِءِ كَحَامِلِ الْمَسْكِ وَنَافِخِ الْكَبِيرِ»^(١).

والغَيْثُ: يَعْبُرُ بِالْهَدِيِّ وَالْعِلْمِ، لِقَوْلِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّدَ اللَّهُ عَلَيْهِ سَلَامٌ وَاتَّسَعَ رَحْمَتُهُ: «مِثْلُ مَا بَعَثْنَاهُ إِلَيْهِ مِنْ أَهْدِيٍّ وَعِلْمٍ كَمِثْلِ الْغَيْثِ الْكَثِيرِ أَصَابَ أَرْضًا فَكَانَ مِنْهَا نَقَيَّةً قَبْلَتِ الْمَاءِ فَأَنْبَتَتِ الْكَلَأَ وَالْعَشْبَ الْكَثِيرَ وَكَانَتْ مِنْهَا أَجَادِبٌ أَمْسَكَتِ الْمَاءَ فَنَفَعَ اللَّهُ بِهَا النَّاسُ فَشَرَبُوا مِنْهَا وَسَقُوا وَزَرَعُوا، وَأَصَابَتْ مِنْهَا طَائِفَةٌ مِنْهَا أُخْرَى إِنَّهَا هِيَ قِيَاعَنْ لَا تَمْسِكُ مَاءً وَلَا تَنْبِتُ كَلَأً، فَذَلِكَ مِثْلُ مِنْ فَقَهٍ فِي دِينِ اللَّهِ وَنَفْعِهِ مَا بَعَثْنَاهُ إِلَيْهِ بِهِ فَعَلَمٌ وَعَلَمٌ وَمِثْلُ مَنْ لَمْ يَرْفَعْ بِذَلِكَ رَأْسًا وَلَمْ يَقْبِلْ هَدِيَ اللَّهِ الَّذِي أَرْسَلَتْ بِهِ»^(٢).

وَعَلَى هَذَا فَقَسَ وَاجْتَهَدَ، وَتَأَمَّلَ كُتُبَ الْحَدِيثِ الْجَامِعَةِ وَغَيْرَهَا، وَشَرَوْجَهَا، وَمَا وَرَدَ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّدَ اللَّهُ عَلَيْهِ سَلَامٌ وَاتَّسَعَ رَحْمَتُهُ مِنْ أَمْثَالِهِ، فَقَدْ أَفْرَدَتْ فِي كُتُبِ مُسْتَقْلَةٍ، وَكَذَلِكَ لِتَوْسِيعِ مَدَارِكِ الْمُعْبَرِ وَتَنْمِيَةِ مُلْكَتِهِ عَلَيْهِ بِالنَّظَرِ وَالْإِطْلَاعِ فِي تَعْبِيرِ الصَّحَابَةِ، وَأَئِمَّةِ التَّعْبِيرِ فِي الْمَاضِيِّ وَالْحَاضِرِ.

(١) أَخْرَجَهُ الْبَخَارِيُّ (٧٤١/٢)، (٧٤١)، رَقْمٌ ١٩٩٥، وَمُسْلِمٌ (٤/٤)، رَقْمٌ ٢٠٢٦، رَقْمٌ ٢٦٢٨.

(٢) أَخْرَجَهُ الْبَخَارِيُّ (١/٤٢)، رَقْمٌ ٧٩، وَمُسْلِمٌ (٤/١٧٨٨)، رَقْمٌ ٢٢٨٣.

القاعدة الرابعة: التعبير بدلالة الاشتقاد:

التعبير يكون بدلالة الاشتقاد في الأسماء، فمن رأى رجلاً يسمى راشداً يعبر بالرشد، وإن كان يسمى سالماً يعبر بالسلامة، وسعيداً بالسعادة، ونافعاً بالنفع، وعقبة بالعاقبة، ورافعاً بالرفة، وصالحاً بالصلاح وهكذا.

وعن أنس بن مالك رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ: «رأيت ذات ليلة فيها يرى النائم كأنه في دار عقبة بن رافع، فأتبينا برطب من رطب ابن طاب. فأولت الرفعة لنا والعاقبة في الآخرة، وأن ديننا قد طاب»^(١).

وأجاد الشهاب العابر في بيان التعبير بدلالة الاشتقاد، فقال: «واعتبر الاشتقاد في الأسماء، فإن السوسة: تدل على السوء والسيئة، وكما أن الرياحين إذا أكلها العالم: دل على الرباء، وتدل للمربيض: على الخير، ومن هو خائف، ورأى النارنج، قيل له: النار، فاطلب النجاة لنفسك، والنهم يدل على النميمة، ومن طلب حاجة ورأى الياسمين: دل على الإياس، والمlyn الذي هو الكذب، والفرجية: تدل على الفرج والرجية، ورؤية الفرج لمن هو في شدة: فرج وسرور، كما أن لبس الحصير أو الجلوس عليها لمن لا يليق له ذلك وأكل الحصرم، فذلك

(١) أخرجه مسلم (٤/١٧٧٩، رقم ٢٢٧٠).

وشبّهه: دالٌ على الحسْرَة، والمحَصَر، والمحَصَار، ونحو ذلك^(١).

وقال: «ربما أخفى الله تعالى الحكم مضمراً في الاشتقاد، وهو من أصول الرؤيا، فتارة تأخذ جميع الكلمة كمن معه عصا وهو يؤذى الناس بها بغير حق»، فتقول: هذا رجل عاصٍ لكونه عصى ياسعاته بغير حق، وكما يرضي قدمت له دواة، فتقول: جاءته العافية، لأن دواه قد جاءه.

وتارة يكون الاشتقاد من بعض الكلمة، كما قال لي إنسان: بأنه وقع على عيني عِمَّامة بيضاء، فقلت: يقع بعينيك عِمَّاء، وربما يكون من بياضي، فكان كما قلت، لأن العِمَّامة بعضها عِمَّاء، وأسقطنا الباقي.

وربما كان في الكلمة اشتقادان، كفرجية فتقول: فرج من شدة، وأمر ترجوه يحصل لك، على قد الفرجية على ما يليق به^(٢).

بعض الأمثلة:

سفرة: سفر.

البصر: بصيرة في الدين.

الذكرُ: ذكر في الناس.

الذهب: لا يحمد لكراهة لفظه - أي من الذهب -، وصفة

لونه: حزن ومرض.

الغنم: غنيمة.

(١) قواعد تفسير الأحلام (١٦١/١).

(٢) السابق (١٦١ - ١٦٢/١).

- البركة: بركة.
 الرأس: رئيس.
 الفاتحة: يفتح الله عليه.
 الحبشة: حب شيء.
 الشقة: مشقة.
 وعلى هذا فقس وافهم ذلك، وفقك الباري.

القاعدة الخامسة: التأويل بدلالة القياس:

التأويل قد يكون بدلالة القياس، أو التشبيه، أو التمثيل^(١). وتعبر هذه القاعدة من أدق وأوسع القواعد في أصول التعبير، والاستدلال بالشيء على نظيره، ويحتاج المبرر إلى البراعة والمهارة، ما تمكنه من معرفة التأويل، واستبانت المدلول الصحيح من الرؤيا. والقياس في هذا الباب هو ما يُستعمل في التشبيه، وهو تشبيه الشيء بالشيء، يقال: هذا قياس ذاك، إذا كان بينهما مشابهة^(٢). ومعنى القياس عند علماء النحو واللغة، قيل: «هو رد الشيء إلى نظيره، واكتشاف المجهول من المعلوم»^(٣). والتشبيه في اللغة: التمثيل مطلقاً. وفي الاصطلاح: هو الدلالة على اشتراك شيئين في وصف من أوصاف الشيء الواحد في نفسه^(٤). وقيل: التشبيه هو «وصف الشيء بما يقاربه ويشاكله»^(٥). فالتشبيه يُراد به: الدلالة على مشاركة أمير لأمير في معنى، أو وصف».

(١) انظر ضوابط الرؤيا محمد الودعاني ص ٨٦ بتصريف ، وغيره.

(٢) الكفوبي في الكليات (ص ١٧٣).

(٣) أبيس من أسرار اللغة (ص ٨).

(٤) الكفوبي في الكليات (ص ٢٧٠).

(٥) العمدة في صناعة الشعر ونقده، لابن رشيق القير沃اني (١٩٤).

ومن الصور التشبيهية في هذا الباب: كرؤيه البيض، فقد يعبر بالنساء، لقوله تعالى: ﴿ وَعِنْهُمْ قَصَرَتِ الظَّرِفُ عِنْ ۚ ۝ كَأَئِنَّ بَيْضًا مَّكْوُنٌ ۝ ۻ﴾ [الصفات: ٤٨ - ٤٩].

فقد شبّه القرآن الكريم نساءً أهل الجنة بيض النعام المصنون عن الغبار ونحوه من الصفاء والبياض.

قال ابن قتيبة جلده: «فاما التأويل بالقرآن: فكاليبيض، يعبر بالنساء، لقول الله تعالى: ﴿ كَأَئِنَّ بَيْضًا مَّكْوُنٌ ۝ ۲﴾ [الصفات: ٤٩]. وقال - في موضع آخر - : «وإن كان البيض مجهولاً: فإنه عند ذلك نساء ذوات جمال وهيئة».

قال ابن غمام جلده في: (المعلم): «البيض في الرؤيا: يعبر بالنساء، لقوله تعالى: ﴿ كَأَئِنَّ بَيْضًا مَّكْوُنٌ ۝ ۲﴾ [الصفات: ٤٩]، والبيضة الواحدة بنت لمن رآها بيده، إن كان لها حاملاً وإلاً كانت زوجة، وإن كان عزيزاً تزوج».

ومن أمثلة الرؤيا المعبرة في رؤيا (البيض) وأنه قد يعبر بالنساء أو المرأة أو الجارية:

١- أن امرأة أتت ابن سيرين، فقالت: رأيت كأنني أضع البيض تحت أخشابٍ فتُخرج فرارياً، فقال ابن سيرين: ويلك! اتق الله! أنت امرأة تؤلفين بين الرجال والنساء فيها لا يحبه الله تعالى. فقال جلساؤه: قدفت المرأة! من أين لك ذلك؟ قال: من قوله تعالى في النساء يُشبههنَّ: ﴿ كَأَئِنَّ بَيْضًا مَّكْوُنٌ ۝ ۲﴾ [الصفات: ٤٩]، وقال تعالى يشبه

المنافقين بالخشب: ﴿كَأَيْمَنِهِ خَبْثٌ مُّسَنَّدٌ﴾ [الناقوس: ٤]^(١). فعبر البيض بالنساء، والخشب بالمنافقين، والفراريج بأولاد الزنى.

٢- ومنها: أن امرأة قالت لابن سيرين: رأيتُ أنني قد بضتُ بيضتين، فخرج منها فروجتان وبيدي مصحف، والفروجتان تلتقط من المصحف سطراً سطراً، فقال: «تضعنين بتدين وتتعلمان القرآن»^(٢).

ومن صور التشبيه: رؤية اللؤلؤ، قد يعبر بالمرأة أو الجارية أو النساء، لقوله تعالى: ﴿وَحُرُّرُ عِينٍ﴾^(٣) ﴿كَأَمْنَلِ اللُّؤْلُؤِ الْكَتُونِ﴾ [الواقعة: ٢٢-٢٣]. فقد شبه القرآن الكريم نساء أهل الجنة في صفاء بياضهن وحسنهن باللؤلؤ المصنون عما يضر به.

قال ابن قيمية عليه: «وربما كان اللؤلؤ جارية أو امرأة»^(٤).

وقال ابن غنام عليه: «ومن رأى بيده لؤلؤة وله حامل، بشر بجارية، وإن لم يكن له حامل ملك جارية، وإن كان عزيزاً تزوج»^(٥).

ومن صور التشبيه: كرؤبة الحجارة، فقد تعبّر بالقسوة، لقول الله تعالى: ﴿لَمْ قَسْتَ قُلُوبَكُمْ مِّنْ بَعْدِ ذَلِكَ فِيهِ كَالْحِجَارَةُ أَوْ أَشَدُّ قَسْوَةً﴾ [البقرة: ٧٤]، والقسوة عبارة عن الغلظ مع الصلابة، كما في الحجر، والمعنى في الآية الكريمة: أن القلوب في القسوة مثل الحجارة أو أزيد عليها، أو أنها

(١) أمالى ابن سمعون (١/٣٢٩)، وحياة الحيوان الكبرى (١/٤٦٥)، والمعلم على حروف المجم لابن غنام (ص ١٧٩، ٢٧٢).

(٢) المعلم على حروف المجم (ص ١٧٩، ٢٧١، ٢٧٢).

(٣) شرح السنة (١٢/٢٥٣)، والإشارات في علم العبارات (١/٧٧٣).

(٤) أمالى ابن سمعون (١/٤٢٨)، وحياة الحيوان الكبرى (٢/٨١)، وتعبير الرؤيا

(١/٢٦٢)، وجامع تفاسير الأحلام (١/١٧٢).

مثلها، أو مثل ما هو أشد منها قسوة كالحديدة.

وشبه الله تعالى قلوب بني إسرائيل في القسوة بالحجارة.

ومن صور التشبيه: كرؤبة الحمر الوحشية، قد تعبّر بالإعراض عن القرآن، أو ذكر الله، وعن دعوة رسوله عليه السلام: ﴿فَنَاهَمُ عَنِ الْأَذْكُرِ مُعْرِضِينَ﴾^(١) ﴿كَانُوكُمْ حُمُرٌ مُّسْتَنِفِرَةٌ﴾^(٢) فَرَأَتِ مِنْ قَسْوَةِ رَبِّهِ [المدثر: ٤٩ - ٥١].

فلفظ الآية ﴿حُمُر﴾ وصفت حالة إعراض الكافرين عن ذكر الله تعالى، وقد شبه الله تعالى حال المعرضين عن آياته، وعن استماع الذكر، وعن دعوة رسول الله عليه السلام بحُمُر شديدة التفار، التي تفرّ حال رؤيتها القسورة - أي: الأسد - الذي يريد افتراسها، أو الرماة الذين يريدون اصطيادها.

وقد تحدث ابن القيم جلده عن هذه الآية الكريمة فقال: «وهذا من بديع القياس، والتمثيل فإن القوم في جهلهم بما بعث الله به رسول الله تعالى كالحمر، وهي لا تعقل شيئاً، فإذا سمعت صوت الأسد أو الرمي نفرت منه أشد النفور، وهذا غاية الذهن لهؤلاء، فإنهم نفروا عن المدى الذي فيه سعادتهم وحياتهم، نفور الحمر عما يهلكها وبعقرها»^(١).

ومن دلالة هذه القاعدة في السنة النبوية: رؤبة النخلة، قد تعبّر بالرجل المؤمن، لتشبيه الرسول عليه السلام للرجل المسلم بالنخلة، فعن ابن

(١) إعلام الموقعين، ابن القيم (١٦٤ / ١)، وذكره الدمشقي في الأمثال من القرآن الكريم (٢٦ / ١).

عمر بن الخطاب عن النبي ﷺ قال: «إن من الشجر شجرة لا يسقط ورقها، وإنها مثل المسلم، حدثوني ما هي؟» قال: فوقع الناس في شجر البوادي، قال: فوقع في نفسي أنها النخلة، ثم قالوا: حدثنا ما هي يا رسول الله؟ قال ﷺ: «هي النخلة»^(١).

ومن ذلك: رؤية القارورة، فتعبر بالمرأة، لتشبيه الرسول المرأة بالقارورة، فعن أنس بن مالك، قال: كان للنبي ﷺ حادى قال له: (أنجشة)، وكان حسن الصوت، فقال له النبي ﷺ: «رويدك يا أنجشة! لا تكسر القوارير». قال قتادة: يعني ضعفة النساء^(٢).

ومن ذلك أيضاً: رؤية السفر، فربما يعبر بالعذاب والمشقة، لتشبيه النبي ﷺ السفر بالعذاب، وقد بوب البخاري رضي الله عنه في (صحيحه): «باب السفر قطعة من العذاب»^(٣)، ثم أورد حديث أبي هريرة رضي الله عنه قال: «السفر قطعة من العذاب، يمنع أحدكم طعامه وشرابه ونومه، فإذا قضى نعمته فليتعجل إلى أهله»^(٤).

ومن ذلك: رؤية النجوم، فقد تعبّر بالعلماء، لحصول هداية الناس بها في البر والبحر، فالعلماء يهتدى بعلمهم، قال رضي الله عنه: «وهو الذي جعل لكم الأنجم ليهتدوا بها في ظلمات البر والبحر» [الأنعام: ٩٧].

(١) أخرجه البخاري (١/٣٩، ٧٢)، رقم (٢١٦٥)، ومسلم (٤/٢٨١١، رقم ٢٨١١).

(٢) أخرجه مسلم (٤/١٨١١)، رقم (٢٢٢٢).

(٣) صحيح البخاري (٢/٦٣٩).

(٤) أخرجه البخاري (٢/٦٣٩، ١٧١٠)، رقم (١٥٢٦)، ومسلم (٣/١٩٢٧).

القاعدة السادسة: التأويل بدلالة المعاني:

قال البغوي رحمه الله: وأعلم أن تأويل الرؤيا ينقسم أقساماً، وقد يقع التأويل على الأسماء والمعاني^(١).

قال الشيخ عبد الرحمن السعدي رحمه الله:

وإن أغلب ما تبني عليه - أي الرؤيا - المناسبة والمشابهة في الاسم والصفة، فإن رؤيا يوسف التي رأى أن الشمس والقمر، وأحد عشر كوكباً له ساجدين، وجه المناسبة فيها: أن هذه الأنوار هي زينة السماء ومجدها، وبها منافعها، فكذلك الأنبياء والعلماء، زينة للأرض وجمال، وبهم يهتدى في الظلمات كما يهتدى بهذه الأنوار، ولأن الأصل أبوه وأمه، وإخوته هم الفرع، فمن المناسب أن يكون الأصل أعظم نوراً و杰راً، لما هو فرع عنه؛ فلذلك كانت الشمس أمه، والقمر أباها، والكواكب إخوته.

ومن المناسبة أن الشمس لفظ مؤنث، فلذلك كانت أمه، والقمر والكواكب مذكرات، فكانت لأبيه وإخوته، ومن المناسبة أن الساجد معظم محترم للمسجد له، والمسجد له معظم محترم، فلذلك دل ذلك على أن يوسف يكون معظمها محترماً عند أبيه وإخوته؛ ومن لازم ذلك أن يكون مجتبي مفضلاً في العلم والفضائل الموجبة لذلك،

(١) شرح السنة (١٢/٢٢٢).

ولذلك قال له أبوه: ﴿يَجْنِبِكَ رَبُّكَ وَيُعَلِّمُكَ مِنْ تَأْوِيلِ الْأَحَادِيثِ﴾ [يوسف: ٦]؛ ومن المناسبة في رؤيا الفتى، أنه أول رؤيا، الذي رأى أنه يعصر خمراً، أن الذي يعصر في العادة، يكون خادماً لغيره، والعصر يقصد لغيره، فلذلك أولاً له بما يؤول إليه، أنه يسقي ربه، وذلك متضمن لخروجه من السجن.

وأول الذي رأى أنه يحمل فوق رأسه خبزاً تأكل الطير منه، بأن جلد رأسه ولحمه، وما في ذلك من المخ، أنه هو الذي يحمله، وأنه سيرز للطيور، بمحل تتمكن من الأكل من رأسه، فرأى من حاله أنه سيقتل ويصلب بعد موته فيرز للطيور فتأكل من رأسه، وذلك لا يكون إلا بالصلب بعد القتل.

وأول رؤيا الملك للبقارات والسبلات، بالسنين المخصبة، والسنين المجدبة، ووجه المناسبة أن الملك، به ترتبط أحوال الرعية ومصالحها، وبصلاحه تصلح، وبفساده تفسد، وكذلك السنون بها صلاح أحوال الرعية، واستقامة أمر المعاش أو عدمه.

وأما البقر فإنها تحترث الأرض عليها، ويستقى عليها الماء، وإذا أخصبت السنة سمنت، وإذا أجدبت صارت عجافاً، وكذلك السنابل في الخصب، تكثر وتحضر، وفي الجدب تقل وتيس وهي أفضل غلال الأرض^(١).

وما تقدم من كلام العلامة عبد الرحمن السعدي قد حوى جملة

(١) تفسير السعدي - (١ / ٤٠٧).

نافعة من القواعد والضوابط التي تجدها مبسوطة في هذا الكتاب، فتأمل
كلامه بعمقته جيداً وافهمه تفوق ياذن الله لمعرفة فك كثير من الرموز.

القاعدة السابعة: التأويل بدلالة الأمثال:

الأمثال من أربعة:

- ١- القرآن.
- ٢- الحديث.
- ٣- لغة العرب.
- ٤- لغة العامة لأنها لسان الدهر.

فإذا رأى الإنسان في منامه أنه نطق مثلاً من الأمثال اللغوية أو العرفية، فانظر السبب الذي ضرب لأجله، فهو تأويله.

واما التأويل بثلث السائرون واللفظ المتداول بين الناس:

كقوفهم في الصائغ: إنه رجل كذوب، فيعبر بالكذاب، لما جرى على ألسنة الناس من قوفهم: فلان يصوغ الأحاديث إذا كان يضعها، وقوفهم: «أكذب الناس الصواغون»^(١).

والقناص: يعبر بأنه رجل ذو مكر.

والحاطب: يعبر بالنمام، لقوفهم لمن وشى ب الرجل وأغرى به: «هو يخطب عليه»^(٢)، من قول الله عز وجل: ﴿ وَأَمْرَأَتُهُ حَمَّالَةُ الْحَطَبِ ﴾ [المسد: ٤]، أي: حالة النمية.

وكقوفهم فيمن يرى أن يرى في يديه طولاً: إنه مصطنع المعروف

(١) أخرجه ابن ماجه (٢٢٨/٢)، رقم ٢٩٢، وأحمد (٢١٥٢، رقم ٧٢٨)، رقم ٧٩٠٧.
والبيهقي في الكبير (٢٤٩/١٠)، رقم ٢٠٩٦٧.

(٢) شرح السنة (١٢/٢٢٢).

من قوله: «هو أطول يدًا منك، وأمد باعًا»، أي: أكثر عطاء، وقال النبي ﷺ لأزواجه رضي الله عنهم: «أسرع عنك حفاظاً بي أطول لكن يدًا»، فكانت زينب بنت جحش رضي الله عنها أول أزواجه موتاً، وكانت تعين المجاهدين ^(١).

وكذلك أيضاً: **الأترجة**: تعبّر بالمؤمن الذي يقرأ القرآن.

والتمرة: بالمؤمن الذي لا يقرأ القرآن.

والريحانة: بالمنافق الذي يقرأ القرآن.

والحنظلة: بالمنافق الذي لا يقرأ القرآن.

لقول النبي ﷺ: «مثل المؤمن الذي يقرأ القرآن كمثل الأترجة، ريحها طيب، وطعمها طيب، ومثل المؤمن الذي لا يقرأ القرآن كمثل التمرة، لا ريح لها، وطعمها حلو، ومثل المنافق الذي يقرأ القرآن كمثل الريحانة، ريحها طيب وطعمها مر، ومثل المنافق الذي لا يقرأ القرآن كمثل الحنظلة، ليس لها ريح وطعمها مر» ^(٢).

وكوهم في المخاط: يعبر بالولد، لما جرى على ألسنة الناس، لقوهم من أشبه أباه هو: «مخططة الأسد».

وكوهم فيمن رمى الناس بالسهام، أو البنادق، أو حذفهم، أو قذفهم بالحجارة، إنه يذكرهم ويغتابهم، لقوهم: «رميت فلاناً بالفاحشة، وقدفته وقدفت أباها»، وقال الله تعالى: ﴿وَالَّذِينَ يَرْمُونَ الْمُحْسَنَاتِ﴾ [النور: ٤]، وقال تعالى: ﴿وَالَّذِينَ يَرْمُونَ أَنْوَارَهُمْ﴾ [النور: ٦].

وكوهم فيمن رأى أنه قطع أعضاءه: إنه يسافر ويغترب من

(١) أخرجه مسلم (٤/١٩٠٧)، رقم ٢٤٥٢.

(٢) أخرجه البخاري (٤/١٩١٧)، رقم ٤٧٣٢، ومسلم (١/٥٤٩)، رقم ٧٩٧.

عشيرته وولده في البلاد، من قول الله تعالى في قوم سبا: ﴿وَمَرْقَنْتُمْ كُلَّ مُمَرَّقٍ﴾ [سبا: ١٩]، وقال أيضاً: ﴿وَقَعَنْتُمْ فِي الْأَرْضِ أَسْمَا﴾ [الأعراف: ١٦٨].

وكقولهم في الجراد: إنه في بعض الأحوال غوغاء الناس، لأن الغوغاء عند العرب الجراد.
وكقولهم في الكبش: إنه رجل عزيز منيع، لقول الناس: «هكذا كبس القوم».

وكقولهم في الصقر: يعبر برجل له شجاعة وشوكة، لقول الناس: «هو صقر من الرجال». قال أبو طالب^(١):
تابع فيها كل صقر كأنه إذاً ما مشى في ررف الدرع أجرد
فانظر التأليف الوارد في كل صنف: القرآن، الحديث، لغة
العرب، لغة العامة، تستفيد أليها فائدة، وتوسيع مداركك، وعليه فقس
ـ وفقك الله ـ

فائدة: وإذا رأى الإنسان في منامه أنه نطق بمثل من الأمثال،
فانظر السبب الذي ضرب لأجله فهو تأويله، قال رجل: رأيت كأني
أقول: «يداك أوكتا، وفوك نفح»، هذا مثل يضرب لم ي عمل عملاً
ينجو به فقصر في إبرامه، وأصله أن أعرابياً نفح قربة وأوكاها، وعام
عليها، فانحل الوكاء وغرق، فقال: «يداك أوكتا وفوك نفح»^(٢)، فكان
تعبيره كمعنى المثل، فتأمل.

(١) غريب الحديث لابن قتيبة (٢٣٥/٢).

(٢) المرتبة العليا في تأويل الرؤيا، محمد البكري ص ٥١.

القاعدة الثانية: بدلالة الشعر:

فانظر في أشعار العرب، وحكمهم، وأمثالهم الشعرية، وتشبيههم، ويدفع وصفهم.

والأمثلة على ذلك كثيرة جداً، منها:

قوهم: على أن الريحانة تعبّر بالمرأة، مانقل في الأخبار^(١):

إن النساء شياطين خلقن لنا نعوذ بالله من كيد الشياطين
فأجنه:

إن النساء رياحين خلقن لكم وكلكم يشتهي شم الرياحين
والذئب: عدو دني، أحق، لصٌ، ضعيفٌ، كذاب، ويؤول

أيضاً: بصديق مداهن ذي وجهين، لقول علي بن أبي طالب رضي الله عنه^(٢):
واحد ذره يوماً أن تراه بأسماها فالذئب يدلي نابه ويعطى

والعتاب: يدل على المحبة، لأنه لا يعاتب إلا من يحب، لقول
بعضهم^(٣):

وما عتني إلا على من أحبه وليس على من لا أحب عتاب

(١) ثمار القلوب في المضاف والمنسوب (٢٧٠ / ١)، والأذكياء (٢٢٠ / ١)، وطبقات الشاعرية الكبرى (٢٩٨ / ١).

(٢) في ديوانه (٥٥٥ / ١).

(٣) منتخب الكلام في تفسير الأحلام (٦٨٣ / ١)، والإشارات في علم العبارات (٦٨٣ / ١).

وقول الشاعر أيضًا^(١):

إذا ذهب العتاب فليس وَدًّا
ووهذا قال بعضهم:

يَا مِنْ أَعْتَابِهِمْ وَالْقُلْبُ مُمْتَضٌ
وَمِنْ رَأَى أَنَّهُ يَتَظَرُّ أَمْرًا: فَإِنَّهُ يَكُونُ طَوِيلَ الْأَمْلِ، وَأَمَّا الْأَشْتِيَاقُ
فَإِنَّهُ يَدْلِلُ عَلَى الْغَرِبَةِ، وَرَبِّيَا يَدْلِلُ عَلَى فَرَاقِ مَحْبُوبٍ، لِقَوْلِ بَعْضِهِمْ^(٢):
وَإِنِّي لَمُشْتَاقٌ إِلَى وَجْهِكَ الَّذِي عَلَيْهِ بِأَنْوَارِ السَّعَادَةِ رَوْنُقُ
وَالرَّحْل: يَعْبُرُ بِالْمَرْأَةِ، قَالَ الرَّاجِزُ يَذَكِّرُ قَوْمًا نَامُوا عَلَى رَحْلَهُمْ،
وَاحْتَمَلُوا عَلَيْهَا، فَشَبَّهَ الرَّحَائِلَ بِالنِّسَاءِ^(٣):

قَدْ أَلْقَحْتَ فَتِيَانَنَا الرَّحَائِلَا مَا تَرَكُوا مِنْهُنْ جَنَوْا حَائِلَا
وَالْفَرَسُ الْأَنْثَى: امْرَأَةٌ شَرِيفَةٌ، وَرَبِّيَا كَانَتْ عَقْدَةٌ يَعْتَقِدُهَا مِنْ
نَحْوِ دَارٍ أَوْ ضَيْعَةٍ، قَالَ الْمُتَبَّيِّ^(٤):
وَمَا هَنَدَ إِلَّا مَهْرَةٌ عَرِيبَةٌ سَلِيلَةُ أَفْرَاسٍ تَجْلِلُهَا بَغلٌ
الْفَرَسُ الْمَجْهُولُ: إِذَا دَخَلَ دَارًا أَوْ أَرْضًا أَوْ مَحْلَةً، وَلَيْسَ عَلَيْهِ
أَدَاءً: رَجُلٌ شَرِيفٌ حَسِيبٌ.

فَإِنْ كَانَ أَغْرِيَ مَحْجَلًا: فَهُوَ أَشْرَفُ لِشَهْرَتِهِ، قَالَ الشَّاعِرُ^(٥):
أَلَا حَسِيبًا لِلَّيلِ وَقُولَاهَا: هَلا فَقْدَرَ كَبَتْ أَمْرًا أَغْرِيَ مَحْجَلًا

(١) نَاجِ الْعَرْوَسِ (٩٠٣/٣)، وَالْبَلَابُ فِي عِلْمِ الْكِتَابِ (١٩١/١١).

(٢) مُنْتَخَبُ الْكَلَامِ فِي تَفْسِيرِ الْأَحْلَامِ (١/٦٨٠).

(٣) الرِّسَالَةُ الْمُوضِحَةُ (١/٣٩).

(٤) فِي دِيْوَانِهِ بِشَرِحِ الْعَكْبَرِيِّ (٣/٤٧).

(٥) الْبَيْتُ لِلْجَعْدِيِّ فِي خَزَانَةِ الْأَدْبِ (٦/٢٢٣)، وَأَسَاسُ الْبَلَاغَةِ (١١٤/١)، وَنَاجِ الْعَرْوَسِ (٢٨٦/٢٨٦).

ومن اجتمع له أمره في المنام، واستمken من الدنيا، فقد أشفى
على الزوال وتغير الحال، لأن كل شيء تم فهو إلى الزوال، قال
الشاعر^(١):

إذا تم شيء دنا نصه توقع زوالا إذا قيل: تم
وكذلك انتظر مضمون الشعر في المنام فهو تأويله:
قال البكري: وكتت بقصصه، وأنا أدرس، ولم يكن عندي عزم
على السفر، فرأيت كأني أقول:
رحلوا وما ودعوا
وإنما نسافر نحوهم
ولم يذكروا أوطان
فرأيت عندي سفر، ولم أكن على موعد.
ويحكي أن رجلاً، تعذر إليه أمره واشتهر، فمشى ذات ليلة،
وهو يقول:

على البذل له أصلح

ذي الهم به برح
ففكر في ألم نشرح
يسرين، فلا تبرح
فواذهب على قراءة **﴿أَلَّا نُنَشِّئ﴾** [المرح: ١] في الصلاة، فخرج
عنه^(٢).

أرى الموت لمن أمسى

فرأى ليته قائلًا يقول:

ألا يا أيها المرء إك

إذا ضاق بك الصدر

فإن العسر مقرون

(١) الفسیر الكبير (٣٢/١٥١).

(٢) المرتبة العليا في تأويل الرؤيا، محمد البكري ص ٥٣، والقصة رواها ابن مفلح في
الأداب الشرعية (٣/٢٢٦)، واليغمرى في نور القبس (١١/٧١).

(٣) المراقبة على قراءة سورة لا يظهر أنها مشروعة، ما دل عليه دليل.

القاعدة التاسعة: التأويل بالضد:

التأويل: بالضد، والقلب، والعكس، والتصحيف^(١).

وأما التأويل (بالضد والمقلوب)، فكالخوف في النوم يعبر بالأمن، لقول الله ﷺ: ﴿ وَيُبَدِّلُنَّهُم مِّنْ بَعْدِ خَوْفِهِمْ أَمْنًا ﴾ [النور: ٥٥]، والأمن فيه يعبر بالخوف.

ويعبر البكاء بالفرح، ما لم يكن معه رنة ولا صوت، ويعبر الفرح والضحك بالحزن، إلا أن يكون تبسمًا، لقوله ﷺ: ﴿ فَلَيَضْحَكُوكُمْ قَلِيلًا وَلَيَبْكُوكُمْ كَثِيرًا ﴾ [التوبية: ٨٢].

ويعبر الطاعون: بالحرب، وال الحرب: بالطاعون.

ويعبر العجلة في الأمر: بالنندم، والنندم: بالعجلة.

ويعبر العشق: بالجنون، والجنون: بالعشق.

والنكاح يعبر: بالتجارة، والتجارة: بالنكاح.

ويعبر التحول عن المنزل: بالسفر، والسفر: بالتحول عن المنزل.

ومن هذا القبيل: أن العطش في النوم خير من الري، والفقر خير

من الغنى، لقوله الله ﷺ: حاكياً عن موسى عليه السلام: ﴿ وَرَبِّ إِنِّي لَمَّا أَزَلْتَ إِلَيَّ مِنْ خَيْرٍ فَقَبَرْتُهُ ﴾ [القصص: ٢٤]، فأغناه الله ﷺ بعد هذه المقالة.

والمضروب والمجروح والمقدوف أحسن حالاً من الضارب

(١) انظر ابن قيبة ص ٤٣، البدر المثير ص ١٦٠، والمرتبة العليا للبكري ص ٥٠، والودعاني ضوابط الرؤيا ص ٨٣.

والجراح والقاذف.

وقولهم في الرجلين يصطرعان، والصبيان يقتلان، إذا كانا من جنس واحد: إن المتصروع هو الغالب، والصارع المغلوب. وفي السيل يطرا على الناس: إنه عدو، وفي العدو يهجم عليهم: إنه سيل.

وفيمن رأى أن داره انهدمت، أو بعضها: إنه يموت بعض من فيها.

وفيمن يرى أنه مات، ولم يكن لموته هيئة الموت، من بكاء أو حفر قبر أو إحضار كفن: أنه ينهدم بعض داره.

وكقولهم في الجراد: إنهم جُندٌ، وفي الجندي: إنهم جراد.

ومن ذلك: أن القبر في النوم سجن، والسجن قبر، والرأس رئيس، والرئيس رأس، والبنت للحاملي ابن، والابن لها بنت، والمرأة دنيا، والدُّنيا امرأة، والغنى فقر، والفقر غنى، والأرض أم، والأم أرض، والمخاصمة مصالحة، والمصالحة مخاصمة.

وهذا النوع من التأويل، من الوجوه المعتبرة عند المعتبرين، ولا ضابط له يصلح للاعتماد عليه في كل المرائي، بل مرده إلى اجتهد المعتبر، وقوة فراسته، وسعة اطلاعه، وتوفيق الله له أولاً.

ذكر الألوسي ^(١) ذكر الألوسي ^(١): أن التعبير بالضدية من الوجوه الخفية التي لا يطلع عليها إلا الأفراد من أئمة التعبير.

أما التعبير بعكس الكلمة: كمن يرى أن عنده لوزاً أو يأكل

(١) روح المعانٰ ٢٠٨ / ٥

لوزاً، فهو معزول من عمله، أو زوال عمله، أو ملكه، أو نحو ذلك، لأن مقلوب أو عكس اللوز زوال، أو يرى دلواً، فإنه يرزق ولداً. وعلى ذلك فقس.

وكما قال رجل للشهاب العابر: رأيت كأنني اشتريت دلواً. فقال له: ترزق ولداً، فكان كما قال.

وأما التعبير بالتصحيف: فإنه يكون بحذف بعض الحروف، أو تقطيع الكلمة^(١) كالخلف بالحق، وكالمال بالملل، والكدة بالنكد، وكالعنب بالعناء أو التعب، وكالقطار بالطار، وكالجريدة بالجديدة، وكالللمبة بالقمة، وكالشقة بالمشقة وقس على هذا.

(١) انظر ص ٨٦.

القاعدة العاشرة: النزوم:

ويعتبر فيه ما يلزم من وقوع أمر وقوعه غالباً، وهو أكثرى، فمن ذلك أن يرى عدوه في خير، فإنه يدلّ على نكيد يدخل عليه، إذ يلزم من سرور العدو نكيد عدوه غالباً، وعكسه من يراه في نكيد، فيدلّ على سرور يدخل عليه.

ومثله: أن يرى طبيباً دخل إلى داره، أو جراحًا أو بيطاراً أو فقيهاً، وذلك أن يتزل به أمر يحتاج منه إلى ذلك الداخل. ومنه: أن رجلاً كان حديث عهد بتوبية، فرأى كأن إبريقه قد انكسر، فقيل له: ترجع إلى ما كنت عليه، لأن الإبريق آلة الموضوع، وإذا انكسرت الآلة بطل الموضوع، وإذا بطل الموضوع بطلت الصلاة، فعمل بالمعصية فكان كذلك.

ومثله: أن رجلاً أصابه رمدٌ فرأى كأن كحلاً دخل عليه، وأن مكحنته ضاعت، فقال له الشهاب العابر: «تعمى، لأن آلة الدواء ضاعت ويلزم من ضياعها عدم البرء»، فكان كما قال.

ومثله: أن يرى المريض أن عنده كفناً، أو غاسلاً، أو نعشًا، أو مغسلاً، وذلك دليل موته^(١).

(١) المرتبة العليا في تأويل الرؤيا ، محمد البكري ص ٤٧ - ٤٨ - ٤٩.

القاعدة الحادية عشرة: المال:

فانظر - أخي الكريم - إلى ما يؤول إليه الرمز في واقعة فهو تعبره.
ومن ذلك أن التبن لمن ملكه أو أعطيه أو كان عنده يدل على
المال، لأن البهائم تأكله فيصير لها، أو شحراً، أو لبناً، أو زيداً، أو
صوفاً وشرعاً، وذلك كله (مال).

ويحكي أن ابن سيرين مر بكوم من تبن، فقال: «وددت أني
أملكه في المنام»^(١).

ومنه: أن يرى أنه يسبح في البحر فيجد ماء حاراً جداً، وذلك
يدل على أنه يحترق بالنار.
وقال رجل: رأيت أن ماء البحر وقع على رجلي فأحرقها، فقال
له الشهاب العابر: «تحترق رجلك بالنار». ودليله ما روى أن البحر
يصير ناراً^(٢).

وروى أن علياً بنه قال لكتابي: أين تجدون النار في كتبكم؟ قال:
البحر. قال بنه: ما أراه إلا صدقاً، وتلا قوله تعالى: ﴿وَالْبَرِّ الْمُسْتَحْوِر﴾
[الطور: ٦]، يعني: الموقود.
يقال: (سجرت النور)، أي: أوقده.

(١) منتخب الكلام في تفسير الأحلام (٥٠/١)، وتعطير الأنام في تعبير المنام (٥١/١).

(٢) انظر المغني (٢٣)، وتفسير القرطبي (٢٣٠)، وفتح الباري (١١/٣٧٦).

ومنه: شرب المسكر، فإنه يدل على وقوع الفتنة والمخالفة، لقوله تعالى: ﴿إِنَّمَا يُرِيدُ الشَّيْطَانُ أَن يُوقِعَ بَيْنَكُمُ الْعَدَاوَةَ وَالْبَعْصَاءَ فِي الْخَمْرِ وَالْمَتَّسِيرِ﴾ [المائدة: ٩١]، وإذا أحسنت النظر وجدت موارده كثيرة فقس على هذا.^(١)

(١) المرتبة العليا في تأويل الرؤيا ، محمد البكري ص ٥٠.

القاعدة الثانية عشرة: تغير الحركات:

وهو أيضاً معتبر، فمن ذلك أن رجلاً رأى كأن برمته انكسرت، فقيل له: هذا أمر برمته فانحل، لأنك إذا فتحت الباء من (برمة) جاء منه (برمة)، وتكسرها انحل لها، قال: صدقت.

ومنه: أن يرى أن ذكره قد انقطع، فيدل على موته، أو زواله عن منصبه، لأنك إذا كسرت الذال من (الذَّكْر) جاء منه الذَّكْر، وانقطاع ذكر الإنسان إما بموته، أو زواله عن منصبه، وربما دل على موت الولد.

وقال رجل: رأيت كأن عمامَة بيضاء وقعت على عيني، فقال له الشهاب العابر: «يقع في عينيك بياض، يصيبك عمى». فكان كذلك، والوجه أن بعض عمامَة: (عمى) والعِمامَة بيضاء، تدل على أن العمى من بياض، وعلى هذا فقس.^(١)

(١) المرتبة العليا في تأويل الرؤيا ، محمد البكري ص ٤٣ .

القاعدة الثالثة عشرة: تقطيع الكلمة:

وهو أيضاً معتبر في هذا العلم، قال الشهاب العابر: أن رجلاً رأى بيده صوب لجان، فضرب به فطار الصوب لجان وجاء في رأسه، فقال له: أنت تصرع. قال: صدقت. قال: لأنك إذا قطعت الصوب لجان، جاء من صوب لجان جاء في الرأس.

ومنه: أن رجلاً قال: رأيت الملك قد أعطاني سروالاً، فقال له الشهاب العابر: تلي ولاية. لأن تقطيعه سروالياً. فكان كذلك.

ومنه: دخول الزرافة على المريض، فإنها تدل على موته، لأنك إذا قطعتها جاء منها (زُز) أمر بالزيارة (آه) أي: آفة.

ومنه: أن امرأة قالت لابن سيرين: ولدي غائب، وقد وجه إلى نعامة، قال: يوجه إليك مائة، ثم أنته فقلت: رأيت كأنه وجه إلى نعامتين، فقال: يوجه إليك مائتين، ثم أنته فقلت: رأيت كأنه وجه إلى ثلث نعمات، فقال: يأتيك نعيه. لأن (نعا) يدل على النعي، و(مات) يدل على الموت، فهات^(١).

وربما كان التقطيع من بعض الكلمة، فيعتبر ذلك البعض ويطرح الباقى، كما قال بعضهم: أن (الكمثرى) تدل على الثروة، لأن آخر الكلمة ثرى.

وكمن قال: رأيت أني ذاهب إلى استراحة (الناردين) فقيل له:

(١) الإشارات في علم العبارات (١/٨٢٠).

**أنت رجل مولع وتحب الدين، وسوف يهلكك، لأن (الناردين)
تقطعها: النار، دين.**

القاعدة الرابعة عشرة: الاشتراك والتواطؤ والمجاز:

تفسير - الرمز - اللفظ بما يشمله بطريق الاشتراك، أو بطريق التواطؤ، أو بطريق المجاز.

مثال الاشتراك:

أن يرى أنه يحفر موضعًا غير معَدًّا للماء، فوُجِدَ فيه عينًا من ماء، فيقال له: تجد ذهبًا، لأن لفظ (عين) يتناولها بالاشتراك، ولو كان الموضع معَدًّا للماء فوْجِدَ فيه ذهبًا، لقِيل: إنك تصيب عينًا من الماء، وعلى هذا فقس.

مثال التواطؤ:

دلالة الحيوان والشجر على الإنسان، لأن لفظ الحيوان يتناول الإنسان وغيره من الحيوانات بالتواتر، ويتناوله الشجر بذلك أيضًا، لأن كلِيَّهما جسمٌ نامٌ، وتناوله والجبال والصخور بذلك أيضًا، لأن لفظ (جسم) يتناول الجميع.

ورأى رجلٌ أن رئيسه أعطاه قراريط وأربعًا، وكان يطلبُه في حاجة فقيل له: لا تقضي لك، وسيصرفك. فكان ذلك.

والوجه: أن هذه القراريط والأربع تسمى صرفاً، من صرف المال. ورأى آخر أنه أعطى بعض الحكام قراريط كثيرةً، فكان ذلك صرفه عن خدمته.

وقال البكري : وقال أحدهم - وكان محتسباً: رأيت كأن هذه الدار التي أجلس عليها قد ارتفعت في الهواء، فقلت: «ترفع عن هذه الخطة إلى ما هو أرفع منها»، ثم لما قدر الله تعالى برجوعي للقاهرة، حكى ذلك لشيخي شهاب الدين، فقال لي: يتزل عن منصبه، وذلك من الرفع، لا من الرفعة، فكان كذلك.

وقال له رجل: رأيت إنساناً يكتب بقلم من ذهب، فقال: يموت، لأن قلمه (ذهب)، فكان كما قال.

ومثال المجاز:

أن يرى الرجل أسدًا فيقاتله، فقال: هو رجل شجاعٌ.
وإذا أمعنت النظر وجدت جميع المنام، إما حقيقة، وهو أن يرى شيئاً فيخرج كما هو، وكذلك المشترك والمواطئ، وإما المجاز. ولا يخرج شيءٌ عن هذه الأقسام، وجميع هذه الأسباب يُستدل بها على التعيين، ولا يدرك ذلك إلا من له ذوق بعلم الأصول. والله أعلم^(١).

(١) المرتبة العليا في تأويل الرؤيا ، محمد البكري ص ٥٥-٥٦.

القاعدة الخامسة عشرة: اعتبار الأعداد في الرؤيا:

ويدل لذلك ما ذكره الله تعالى في رؤيا يوسف عليه السلام: ﴿إِذْ قَالَ يُوسُفُ لِأَبِيهِ يَا أَبَتِي إِنِّي رَأَيْتُ أَحَدَ عَشَرَ كَوْكَبًا وَالشَّمْسَ وَالقَمَرَ رَأَيْتُمْ لِي سَيِّدِينِي﴾ [يوسف: ٤].

فالكواكب وهم أحد عشر كوكباً (النجوم) في التأويل إخوته، والشمس أبوه، والقمر أمه، وقيل: القمر أبوه، والشمس أمه؛ لأن الشمس مؤنثة، والقمر مذكر.^(١)

ورؤيا أحد صاحبي السجن، أنه قال: رأيت في المنام كأن فوق رأسي ثلاثة سلال فيها خبز، وألوان الطعام، وسباع الطير تنهش منها.^(٢)

وقيل: أنه قال: رأيت كأني اخترت في ثلاثة تنانير، وجعلته في ثلاثة سلال، فوضعته على رأسي، فجاء الطير فأكل منه.^(٣)

وذلك في قوله تعالى: ﴿إِنَّ أَرْنِي لَعِيمُ فَوْقَ رَأْسِي خَبَرًا تَأْكُلُ الظَّيْرُ مِنْهُ﴾ [يوسف: ٣٦]، ففسرها يوسف عليه السلام بقوله: ﴿وَآمَّا الْأَخَرُ فَيُصَلَّبُ فَتَأْكُلُ الظَّيْرُ مِنْ رَأْسِهِ﴾ [يوسف: ٤١]، فالسلال الثلاث يعني: ثلاثة أيام يدعوه به الملك فيصلبه، ﴿فَتَأْكُلُ الظَّيْرُ مِنْ رَأْسِهِ﴾.

(١) لباب التأويل، للخازن (٣/٢٦٢).

(٢) لباب التأويل، للخازن (٣/٢٨٣).

(٣) الجامع لأحكام القرآن، للقرطبي (٩/١٨٨).

وقال أحدهم: رأيت والدي، أعطاني حفنة من تمر، فوجدت فيها تسعه وأربعين تمرة، وكان تأويلها مدة عمره، قال: فمات وهو ابن تسعه وأربعين.

قال أحدهم: رأى بعض أقاربي رجالاً، قال له: يكويك عمرك، فاضطجعت فأخذ عوداً من الخلفا يكويني به في فخذي، فكشفت عن فخذه فإذا فيه أربعة وخمسين كية، فقيل له هذه: إما ساعات، أو أيام، أو جمع، أو شهور، أو أعوام، ومات بعد أربعة وخمسين شهرًا^(١).

انظر بحث الأعداد في هذا الكتاب (ص ١٩٦).

(١) المرتبة العليا في تأويل الرؤيا، محمد البكري ص ٥٧.

القاعدة السادسة عشر: الأخبار والعلامات:

اعلم أن الأخبار في النوم كالأخبار في اليقظة، إما صدق، وإما كذب.

وقال بعض أئمة هذا العلم: صدور الأخبار من الحيوان والشجر وعضو من الأعضاء فهو صدق، ويحمل على ظاهره، وكذلك إن صدر من يعرف بالصدق.

وأخبار الميت صدق، لأنه من دار الحق، والدليل ما رؤي أن رجلاً من المسلمين رأى ثابت بن قيس رحمه الله في منامه، فقال له ثابت: إني لما قتلت بالأمس مَرَّ بي رجل من المسلمين، فانتزع مني درعًا نفيسةً، ومتزلاً في أقصى العسكر، وعند متزلاً فرس يستن في طوله، وقد أكفاً على الدرع برمته، وجعل فوق البرمة رحلاً، وأثبت خالد بن الوليد، فليبعث إلى درعي فليأخذها، فإذا قدمت على خليفة رسول الله، فأعلمه أن عليّ من الدين كذا، ولي من المال كذا، وفلان من رقيقٍ عتيقٍ، وإياك أن تقول: هذا حلم، فتضيعه. قال فأتى خالدًا فوجه إلى الدرع فوجدها كما ذكر، وقدم على أبي بكر فأخبره، فأنفذ أبو بكر رحمه الله وصيته بعد موته، فلا نعلم أحدًا جازت وصيته بعد موته إلا ثابت بن قيس بن شماس رحمه الله.

(١) أخرجه الحاكم في المستدرك (٣/٥٦١، ٥٠٣٦)، والطبراني في الكبير (٢/٧٠، رقم ١٣٢٠)، والشیابی في الأحادیث والثانی (٣/٤٦٣)، رقم ١٩٢١).

وما ذكر في أخبار الميت فهو في الغالب، وقد يكذب، والغالب أن الأخبار إنما تكون على ما هي عليه دون تأويل، وقد يخرج بعضها بالتأويل.

ومن الأمثلة:

أن رجلاً غنىًّا مات، وورثه أخواه، فلم يجدوا له شيئاً فتنازعاً، فكلُّ واحد يقول للآخر: أنت أخذت مالي، فيبينا رجلٌ من يعرفه نائمٌ، إذ وقف له، وقال له: قل لأخي فلان، وأختي فلانة: ما تركته هو مدفون في التنور، فحفروها التنور، فوجدوا ماله هناك.

ومنها: أن رجلاً مات، فقد ورثه ورقة مهمة، فعيوا في طلبها، ورأه أحدُهم في المنام، فقال له: انظروا عند الهواء البارد، فقال من عبرها: انظروها عند المكيف، أو قريباً منه في غرفته. فطلبوها فوجدوها.

وحكى أن رجلاً رأى في منامه، كأن لسانه انتفع حتى ملاً فاه، وأشرف على الموت، فقال له قائل: تمضمض بعصارة الحرجير تبرأ. فيما كان إلا قليل حتى نزلت به الآفة، وعجز الأطباء عن مداواته، وامتنع عن الطعام والشراب، وأشرف على الموت، فذكر الرؤيا فتمضمض بعصارة الحرجير فبرئ، وعلى هذا فقس.

وأما العلامات فيستدل عليها، بما في الثياب من اللبوس، أو بغالب ثياب المرأة.

مثاله: أن يقول لك الرجل: رأيت كأن عليَّ جبة، فسألت: من أين هي؟ وعن صفتها، وهل هي لائقه بلباس الرائي، أم لا؟ فإن قال

مثلاً: هي (من الهند).

وفي حِلَقِها قطع أو وسخ، وهل هي لا يليق بالرأي **لُبْسُهَا؟**
فقل له: يحصل لك نكّد من رجلٍ من أهل الهند، أو من جاء منها،
ويكون في وجهه علامٌة، أو في رأسه آثرٌ، أو طلوعٌ، أو فيه عيبٌ كنقص
كلامٌ، أو ركونٌ، أو في لسانه وذبه، أو في أسنانه عيبٌ، وإن كان القطع أو
الوسخ في صدر الجبة فقل: اعتقاده رديءٌ، أو في ثدييه أو في صدره
علامةٌ، كشامةٌ أو ضربةٌ، أو آثر دملٌ، أو حرقٌ نارٌ، أو نحو ذلك.

وإن كان ذلك في أكمامه فقل: العيب في يديه، وإن كان في ذيله
فقل: في وسطه أو فخذيه أو فرجه، وإن كان في أكتافه فقل: ذلك في
كتفه، وكذلك إن كان في الجبة من خلفه.

قال رجلٌ: رأيت كأني لبست ثوبًا، وراءه إلى وجهي، ووجهه إلى
ورائي، فقال له الشهاب العابر: عندك زوجة أو جارية حولاء وفي
عينيها عيبٌ؟ قال: صدقت.

ورأى ذلك آخرٌ فقال: أنت تأتي زوجتك من ورائها، وتأتي
الذكور فقال: لا أعود^(١).

(١) المرتبة العليا في تأويل الرؤيا، محمد البكري ص ٥٨ إلى ٦٤.

رؤى النبي ﷺ :

فمعرفة عبارة النبي ﷺ تكسبك مهارة فائقة، وتعبيرًا صائبًا،
بإذن الله تعالى، فهي القاعدة الثانية في تأويل الرؤيا، فركز - أخي الكريم
- وتبه ، وقارن بين الرؤيا وتعبير النبي ﷺ لها، وحاول أن تكتشف
الرموز، وكيف تأويل النبي ﷺ لها.

عن أنس بن مالك رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ: «رأيت ذات ليلة
فيها يرى النائم، كأننا في دار عقبة بن رافع، فأتينا بربط من رطب ابن
طاب، فأولت الرفعة لنا في الدنيا، والعاقبة في الآخرة، وأن ديننا قد
طاب»^(١).

عن عبد الله بن عمر رضي الله عنهما أن رسول الله ﷺ قال: «أراني في المنام
أتسوك بسواك، فجذبني رجلان، أحدهما أكبر من الآخر، فناولت
السواك الأصغر منها، فقيل لي: كبر. فدفعته إلى الأكبر»^(٢).

عن أبي موسى رضي الله عنه عن النبي ﷺ قال: «رأيت في المنام أنني أهاجر
من مكة إلى أرض بها نخل فذهب وهلي إلى أنها اليمامة أو هجر فإذا
هي المدينة يشرب ورأيت في رؤيائي هذه أنني هزرت سيفا فانقطع

(١) نقلًا من كتاب الرؤى التبوية ، أبو إسلام أحمد بن علي، بصرى.

(٢) أخرجه مسلم (٤/١٧٧٩، رقم ٢٢٧٠).

(٣) أخرجه البخاري (١١/٩٦، رقم ٢٤٣)، ومسلم (٤/١٧٧٩، رقم ٢٢٧١).

صدره فإذا هو ما أصيب من المؤمنين يوم أحد ثم هزّته أخرى فعاد أحسن ما كان فإذا هو ما جاء الله به من الفتح واجتماع المؤمنين ورأيت فيها أيضا بقرا والله خير فإذا هم النفر من المؤمنين يوم أحد وإذا الخبر ما جاء الله به من الخير بعد وثواب الصدق الذي آتانا الله بعد يوم بدر^(١).

عن جابر بن عبد الله الأنصاري رضي الله عنه قال: خرج إلينا رسول الله صلوات الله عليه وآله وسلامه يوما فقال: «إني رأيت في النّاسِ كأن جبريل عليه السلام عند رأسي، وMicahiel عند رجلي، يقول أحدهما لصاحبه: اضرب له مثلاً، فقال: اسمع سمع أذنك، واعقل عقل قلبك، مثلُك ومثل أمتك كمثل ملك اخناداراً، ثم بني فيها بيتاً، ثم جعل فيها مأدبةً، ثم بعث رسولاً، يدعو الناس إلى طعامه، فمنهم من أجاب الرسول، ومنهم من تركه. فالله هو الملك، والدار الإسلام، والبيت الجنة، وأنت يا محمد رسولٌ، من أجابك دخل الجنة، أكل ما فيها»^(٢).

عن سمرة بن جندب رضي الله عنه قال: كان رسول الله صلوات الله عليه وآله وسلامه يقول: «هل رأى أحد منكم رؤيا؟» قال: فيقص عليه من شاء، وإنه قال ذات غداة: «إنه أتاني الليلة اثنان ملكان، فقد أحدهما عند رأسي، والآخر عند رجلي، فقال الذي عند رجلٍ للذي عند رأسي: اضرب مثل هذا ومثل أمته، فقال: إن مثله ومثل أمته كمثل قوم سفر، انتهوا إلى رأس

(١) أخرجه البخاري (٣/١٣٢٦)، رقم ٣٤٢٥، ومسلم (٤/١٧٧٩)، رقم ٢٢٧٢.

(٢) أخرجه الترمذى (٥/١٤٥)، رقم ٢٨٦٠، والحاكم في المستدرك على الصحيحين (٤/٤٣٥)، رقم ٨١٨٨.

مفارزة، ولم يكن معهم من الزاد ما يقطعون به المفارزة، ولا ما يرجعون به، فبینا هم كذلك إذ أتاهم رجل مرجل، في حالة حبرة، فقال: أرأيتم إن وردت بكم رياضًا معشبة، وحياضًا رواء، أتباعوني؟ فقالوا: نعم، فانطلق بهم فأوردهم رياضًا معشبة، وحياضًا رواء، فأكلوا وشربوا وسمعوا، فقال لهم: ألم القكم على تلك الحال، فقلت لكم: إن وردت بكم رياضًا معشبة، وحياضًا رواء، أتباعوني؟ فقالوا: بل. فقال: إن بين أيديكم رياضًا أعشب من هذا، وحياضًا أروى من هذه، فاتبعوني. فقالت طائفة: صدق، والله لتبعن. وقالت طائفة: قد رضينا بهذا نقيم عليه». ^(١).

عن أبي أيوب بن شث عن النبي ﷺ قال: «إني رأيت في المنام غتما سوداء يتبعها غنم عفر، يا أبا بكر! أعبرها». فقال أبو بكر: يا رسول الله! هي العرب تتبعك، ثم تتبعها العجم، حتى تغمرها، فقال النبي ﷺ: «هكذا عبرها الملك بسحر». ^(٢).

عن ابن عمر رض قال: قال النبي ﷺ: «رأيت غتما كثيرةً سوداء، دخلت فيها غنم كثيرةً بيض». قالوا: فما أولته يا رسول الله؟ قال: «العجم يشركونكم في دينكم وأنسابكم». قالوا: العجم يا رسول الله؟! قال: «لو كان الإيمان معلقاً بالشريا لناله رجالٌ من العجم،

(١) المستدرك على الصحيحين (٤/٤٣٩، رقم ٨٢٠٠)، وقال: هذا حديث صحيح على شرط الشيفيين ولم يخرجاه.

(٢) المستدرك على الصحيحين (٤/٤٣٧، رقم ٨١٩٣)، ومصنف ابن أبي شيبة (٦/١٧٦، رقم ٤٧٩).

وأسعدهم به الناس»^(١).

عن ابن عمر رضي الله عنهما قال: سمعت رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّدَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ وَسَلَّمَ يقول: «بینا أنا نائم إذ أتيت بقدح لبن، فشربت منه، حتى إني لأرى الري يخرج من أظفاري، ثم أعطيت فضلي عمر بن الخطاب»، قالوا: فما أولته يا رسول الله؟ قال: «العلم»^(٢).

عن أبي أمامة بن سهل بن حنيف عن بعض أصحاب النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّدَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ وَسَلَّمَ أن النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّدَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ وَسَلَّمَ قال: «بینا أنا نائم رأيت الناس يعرضون عليّ وعليهم قمص، منها ما يبلغ الثدي، ومنها ما دون ذلك، وعرض عليّ عمر بن الخطاب وعليه قميص يجره». قالوا: فما أولته يا رسول الله؟ قال: «الدين»^(٣).

عن عبد الله بن عمر رضي الله عنهما عن رؤيا النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّدَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ وَسَلَّمَ وأبي بكر وعمر رضي الله عنهما قال: «رأيت الناس اجتمعوا، فنزع أبو بكر ذنوبي أو ذنوبين فيه ضعف والله يغفر له، ثم قام عمر، فنزع فاستحال غرباً فلم أر عقريراً يفرى فريه، حتى ضرب الناس بعطن».^(٤)

وعن عبد الله بن عمر رضي الله عنهما عن رؤيا النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّدَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ وَسَلَّمَ قال: «رأيت كأن

(١) المستدرك على الصحيحين (٤/٤٣٧، ٤٣٧/٤)، رقم ٨١٩٤، وقال: هذا حديث صحيح على شرط البخاري ولم يخرجه، ووافقه الذهبي، وذكره الألباني في الصحيحة (٣/١٥)، وقال: للحديث شواهد يتقوى بها.

(٢) أخرجه البخاري (١/٤٣، ٤٣/١)، رقم ٨٢.

(٣) أخرجه البخاري (١/٢٢، رقم ٢٢)، ومسلم (٤/١٨٥٩)، رقم ٢٣٩٠.

(٤) سنن الترمذى (٤/٥٤١، رقم ٢٢٨٩)، وقال: وفي الباب عن أبي هريرة، وهذا

الحديث صحيح غريب من حديث ابن عمر.

امرأة سوداء، ثائرة الرأس، خرجت من المدينة، حتى قامت بمهيبة، وهي الجحفة، فأولت أن وباء المدينة نقل إليها^(١). أي: إلى الجحفة. عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّدَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «بَيْنَا أَنَا نَائِمٌ إِذْ أُوْتِيتُ خَزَائِنَ الْأَرْضِ، فُوْضِعَ فِي يَدِي سَوَارِينَ مِنْ ذَهَبٍ، فَكَبَرَا عَلَيَّ وَأَهْمَانِي، فَأُوْحِيَ إِلَيَّ أَنْ أَنْفَخَهُمَا، فَنَفَخْتُهُمَا، فَطَارَا، فَأُوْلَئِكُمُ الْكَذَابِينَ الَّذِينَ أَنَا بَيْنَهُمَا: صَاحِبُ صَنْعَةٍ (هُوَ الْعَنْسِي)، وَصَاحِبُ الْيَهَامَةِ (هُوَ مُسِيلَمَة)»^(٢).

عن عبد الله بن عمر رضي الله عنه أن رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّدَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قال: «بَيْنَا أَنَا فِي مَنَامِي أَتَنِي الْمَلَائِكَةُ، فَحَمَلْتُ عَمُودَ الْكِتَابِ مِنْ تَحْتِ وَسَادِتِي، فَعَمِدْتُ بِهِ إِلَى الشَّامِ، أَلَا فَإِلَيْهِنَّ حِيثُ تَقْعُدُ الْفَتَنَ بِالشَّامِ»^(٣).

عن ابن عباس رضي الله عنهما، قال تَنَفَّلَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّدَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، سَيِّفَهُ ذَا الْفَقَارِ يَوْمَ بَدْرٍ، وَهُوَ الَّذِي رَأَى فِيهِ الرُّؤْيَا يَوْمَ أُحْدٍ، فَقَالَ: «رَأَيْتُ فِي سَيِّقِي ذِي الْفَقَارِ فَلَّا، فَأَوْلَئِكُمْ: فَلَّا يَكُونُ فِيكُمْ، وَرَأَيْتُ أَنِّي مُرْدِفٌ كَبْشًا، فَأَوْلَئِكُمْ: كَبْشُ الْكَتَبِيَّةِ، وَرَأَيْتُ أَنِّي فِي دُرْعٍ حَصِيبَةَ، فَأَوْلَئِكُمُ الْمَدِينَةُ، وَرَأَيْتُ بَقَرًا تُذَبِّحُ، فَبَقَرٌ وَاللهُ خَيْرٌ، فَبَقَرٌ وَاللهُ خَيْرٌ» فَكَانَ الَّذِي قَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّدَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ^(٤).

(١) آخر جره البخاري (٦/٢٥٨٠، رقم ٦٦٣١).

(٢) آخر جره البخاري (٦/٢٥٨٠، رقم ٦٦٣٠).

(٣) مسند أحمد بن حببل (٤/١٩٨، رقم ١٧٨١٠)، والمستدرك على الصحيحين (٤/٥٥٥، رقم ٨٥٥٤)، وقال: صحيح على شرط الشيفين، ووافقه الذهبي، والحديث صححه الألباني في تخريج أحاديث فضل الشام (ص ١٢).

(٤) آخر جره أحمد (١/٢٧١، رقم ٢٤٥٥).

عن عائشة رضي الله عنها أن رسول الله ﷺ قال: «رأيت في المنام كأن أبي جهل أتاني فبأيعني»، فلما أسلم خالد بن الوليد، قيل لرسول الله ﷺ: قد صدق الله رؤياك يا رسول الله، هذا كان إسلام خالد، فقال: «ليكونن غيره»، حتى أسلم عكرمة بن أبي جهل، وكان ذلك تصديق رؤياء،^(١)

عن جابر بن عبد الله عن النبي ﷺ أنه قال يوماً من الأيام: «إني رأيت في المنام أن رجلاً أتاني بكيلة من تمر، فأكلتها، فوجدت فيها نواة، فاذتني حين مضفتها، ثم أعطاني كيلة أخرى، فقلت: إن الذي أعطيتني وجدت فيها نواة آذتني، فأكلتها» فقال أبو بكر: نامت عينك يا رسول الله! هذه السرية التي بعثت بها، غنموا مرتين، كلتا هما وجدوا رجلاً ينشد ذمتك، فقلت لمجالد: ما ينشد ذمتك؟ قال: يقول: «لا إله إلا الله»^(٢).

عن سمرة بن جندب رضي الله عنه قال: كان رسول الله ﷺ إذا أصبح قال: «هل منكم من رأى رؤيا»، فيعبرها له، حتى إذا أصبح يوماً، فقال: «هل منكم من أحد رأى رؤيا»، فسكت القوم، فقال: «ولكني أنا رأيت في المنام أتاني رجلان، فقالا لي: انطلق، فمرا بي على رجل في يده صخرة، يضرب بها رأس رجل فيشر دماغه، فتعود الصخرة في يده، ويعود رأسه كما كان، قال: فقلت: ما هذا؟ فقالا: انطلق، فمرا بي

(١) المستدرك على الصحيحين (٣/٢٧١، رقم ٥٠٦٠)، وقال: صحيح على شرط الشيدين، ولم يخرجا، قال النهبي: على شرط البخاري ومسلم، والجهاد لابن المبارك (١١/٥٧، رقم ٥٥).

(٢) سنن الدارمي (٢/١٧٤، رقم ٢١٦٢)، والمستد (٣/٣٩٩، رقم ١٥٣٢٣).

على رجل في يده كلاب من حديد، يشق به شدق رجل، حتى إذا بلغ أقصاه، أخذ في الآخر، عاد هذا كما كان، قلت: ما هذا؟ فقلالي: انطلق، فمرّ بي على رجل في نهر من دم، وقد ألمه، وعلى شط النهر رجل يوقد ناراً فيها حجارة، كلما أراد أن يخرج أخذ حجراً منها فألقاه في فيه، فرجع، قلت: ما هذا؟ قلالي: انطلق، فمرّ بي على بيت أسفله أضيق من أعلى، فيه ناسٌ عراة يوقد النار تحتهم، كلما أوقدت ضجوا، فإذا أطفئت سكنوا، قلت: ما هذا؟ قلالي: انطلق، فمرّ بي على شجرة تحتها رجل يوقد ناراً، و يصلحها، فإذا تفرقت جمعها، قلت: ما هذا؟ قلالي: انطلق، حتى أتي بي وسط شجرة، فإذا منازل حسان، فقلت: ما هذا؟ قلالي: انطلق، فانطلق بي، حتى أتي بي أعلى الشجرة، فإذا منازل هي أحسن منها، وإذا غرف ثلاثة، قلت: ما هذا؟ قلالي: على رسيلك، أما الذي في يده صخرة يضرب على رأس الرجل: فأولئك الذين ينامون عن الصلاة، - وقال ابن عباس: هذا الذي أوي على فهود يوقظ له - وأما الرجل الذي رأيت في يده كلاب يشق به شدق الرجل: فأولئك الذين يسعون بالنميمة، وأما الذي رأيت في نهر من دم: فأولئك أكلة الربا، وأما الذي رأيت أسفله أضيق من أعلى فيه ناس عراة: فأولئك زناة الأمة، وكذلك يكونون إلى يوم القيمة، وأما الرجل الذي رأيت تحت الشجرة يوقد النار و يصلحها: فهالك، خازن النار، وأما المنازل التي رأيت وسط الشجرة: فتلك منازل المؤمنين عامة، وهذه منازل النبيين والصديقين والشهداء، وهذه الغرفة لك،

وأنا جبريل، وهذا ميكائيل»^(١).

كان رسول الله ﷺ قد رأى في المنام أنه دخل مكة، وطاف بالبيت، فأخبر أصحابه بذلك وهو بالمدينة، فلما ساروا عام الحديبية لم يشك جماعة منهم أن هذه الرؤيا تفترس هذا العام، فلما وقع ما وقع من قضية الصلح ورجعوا عامهم ذلك على أن يعودوا من قابل وقع في نفس بعض الصحابة جعفر بن أبي طالب من ذلك شيء، حتى سأله عمر بن الخطاب رضي الله عنه في ذلك، فقال له فيما قال: أفلم تكون تخبرنا أنا سنأتي البيت ونطوف به، قال: «بل، فأخبارك أنك تأتيه عامك هذا؟» قال: لا. قال النبي ﷺ: «فإنك آتيه ومطوف به»، وبهذا أجب الصديق رضي الله عنه أيضاً حذو القذة بالقذة، وهذا قال تبارك وتعالى: ﴿لَقَدْ صَدَقَ اللَّهُ رَسُولُهُ الرَّهْبَةَ بِالْحَقِّ لَتَتَخَذُنَ الْسَّجْدَةَ الْحَرَامَ إِنْ شَاءَ اللَّهُ هُوَ الْفَتَحُ﴾ [الفتح: ٢٧]، هذا لتحقيق الخبر وتوكيده، وليس هذا من الاستثناء في شيء، قوله رضي الله عنه: ﴿مَا مَيْنَتْ﴾ أي: في حال دخولكم، قوله: ﴿مُحْلِفَينَ رُؤُوسَكُمْ وَمُقَصِّرَيْنَ﴾ أي: حال مقدرة، لأنهم في حال دخولهم لم يكونوا محللين ومقصرين، وإنما كان هذا في ثاني الحال، كان منهم من حلق رأسه ومنهم من قصره^(٢).

(١) المجمع الكبير (٧/٤٢١)، رقم (٦٩٨٦)، وأصله في البخاري (٦/٢٥٨٣)، رقم (٦٦٤٠).

(٢) آخر جه الطيالسي (ص ١٥٣، رقم ١١٢١)، وأحمد (٤/١٢٥)، رقم (١٧١٧٥)، وابن قانع (١/٣٣٣)، والطبراني (٧/٢٨١)، رقم (٧١٤٠). والبغوري في الجعديات (١/٤٩١)، رقم (٣٤٤٤)، وقال الميني (٧/٢٦١): رجال مختلف فيهم.

عن أنس بن مالك رضي الله عنه عن حالته أم حرام بنت ملحان رضي الله عنها
 قالت: نام النبي صلوات الله عليه وآله وسلامه يوماً قريباً مني، ثم استيقظ يتبسم، فقلت: ما
 أضحكك؟ قال: «أناس من أمتي، عرضوا عليّ يركبون هذا البحر
 الأخضر، كمللوك على الأسرة»، قالت: فادع الله أن يجعلني منهم،
 فدعوا لها، ثم نام الثانية، ففعل مثلها، فقالت مثل قولها، فأجابها مثلها،
 قالت: ادع الله أن يجعلني منهم، فقال: «أنت من الأولين»، فخرجت
 مع زوجها عبادة بن الصامت رضي الله عنه غازياً أول ما ركب المسلمين البحر
 مع معاوية، فلما انصرفوا من غزوهن قافلين، فنزلوا الشام، فقربت
 إليها دابة لتركبها فصرعتها فماتت^(١).

عن عائشة رضي الله عنها: سئل رسول الله صلوات الله عليه وآله وسلامه عن ورقة، قالت له خديجة:
 إنه كان صدقاً، ولكنه مات قبل أن تظهره فقال رسول الله صلوات الله عليه وآله وسلامه: «رأيته
 في المنام وعليه ثياب بيضاء، ولو كان من أهل النار لكان عليه لباس غير
 ذلك»^(٢).

(١) أخرجه البخاري (١٠٦٠/٣)، رقم ٢٧٣٧، ومسلم (١٥١٩/٣)، رقم ١٩١٢.

(٢) أخرجه الترمذى (٤/٥٤٠)، رقم ٢٢٨٨، وأحد في المسند (٦/٦٥)، رقم ٢٤٤١٢، والحاكم في المستدرك على الصحيحين (٤/٤٣٥)، رقم ٨١٨٧، وقال:
 هذا حديث صحيح الإسناد ولم ينكره.

رؤى للصحابة أولها النبي ﷺ:

عن عبيد الله بن عبد الله بن عتبة أخبره أن ابن عباس كان يحدث أن رجلاً أتى رسول الله ﷺ فقال: يا رسول الله! إني أرى الليلة في المنام ظلة تنطف السمن والعسل، فأرى الناس يتکفرون منها بأيديهم، فالمستكثر والمستقل، وأرى سبياً واصلاً من السماء إلى الأرض، فأراك أخذت به، فعلوت، ثم أخذت به رجلٌ من بعديك، فعلا، ثم أخذ به رجلٌ آخر، فعلا، ثم أخذ به رجلٌ آخر، فانقطع به، ثم وصل له، فعلا، قال أبو بكر: يا رسول الله! بأبي أنت، والله لتدعني فلأعبرها، قال رسول الله ﷺ: «أعبرها».

قال أبو بكر: أما الظلة فظلة الإسلام، وأما الذي ينطف من السمن والعسل فالقرآن، حلاوته ولينه، وأما ما يتکفف الناس من ذلك، فالمستكثر من القرآن، والمستقل، وأما السبب الواصل من السماء إلى الأرض، فالحق الذي أنت عليه، تأخذ به فيعليك الله به، ثم يأخذ به رجل من بعديك فيعلو به، ثم يأخذ به رجل آخر فيعلو به، ثم يأخذ به رجل آخر فينقطع به، ثم يوصل له فيعلو به، فأخبرني يا رسول الله، بأبي أنت أصبحت أم أخطأت؟ قال رسول الله ﷺ: «أصبحت بعضاً، وأخطأت بعضاً»، قال: فو الله يا رسول الله! لتحدثني ما الذي

أخطأت؟ قال: «لا تقسم»^(١).

عن جابر رضي الله عنه أن أعرابياً جاء إلى النبي ﷺ فقال: يا رسول الله! إني حلمت أن رأسي قطع، وأنا أتبعه، فزجره النبي ﷺ وقال: «لا تخبر بتلعب الشيطان بك في المنام»^(٢)، وبهذا الإسناد عن رسول الله ﷺ أنه قال إذا رأى أحدكم الرؤيا يكرهها فلييصق عن يساره وليتحول عن جنبه الذي كان عليه^(٣).

عن الحسن عن أبي بكر رضي الله عنه أن النبي ﷺ قال ذات يوم: «من رأى منكم رؤيا؟» فقال رجل: أنا، رأيت كأن ميزاناً نزل من السماء، فوزنت أنت وأبواك فرجحت أنت بأبيك، وزن عمر بأبيك فرجح أبيك، وزن عمر وعثمان فرجع عمر، ثم رفع الميزان، فرأيت الكراهة في وجه رسول الله ﷺ.^(٤)

قال أنس بن مالك رضي الله عنه أن رسول الله ﷺ تعجبه الرؤيا، فربما رأى الرجل الرؤيا، فسأل عنه، فإذا لم يكن يعرفه، فإذا أتني عليه معروفاً كان أعجب لرؤياه إليها فأتته امرأة، فقالت: يا رسول الله! رأيت كأني أتيت فأخرجت من المدينة، فأدخلت الجنة، فسمعت

(١) آخرجه البخاري (٦/٢٥٨٢، رقم ٢٦٣٩)، ومسلم (٤/١٧٧٧، رقم ٢٢٦٩).

(٢) آخرجه مسلم (٤/١٧٧٦، رقم ٢٢٦٨).

(٣) آخرجه ابن ماجه (٢/١٢٨٧، رقم ٣٩١٣)، وابن حبان في صحيحه (١٣/٤٢)، رقم ٦٠٥٦، والحاكم في المستدرك على الصحيحين (٤/٤٣٤، رقم ٨١٨٢)، وقال: هذا حديث صحيح على شرط مسلم ولم يخر جاه.

(٤) آخرجه أبو داود (٤/٢٠٨، رقم ٤٦٣٤)، والترمذى (٤/٥٤٠، رقم ٢٢٨٧)، والحاكم في المستدرك على الصحيحين (٤/٤٣٦، رقم ٨١٨٩)، وقال: هذا حديث صحيح الإسناد ولم يخر جاه، وقال الذهبي في التلخيص صحيح.

وجبة انتاحت لها الجنة، فنظرت، فإذا فلان وفلان، فسمت اثنى عشر رجلاً، كان رسول الله ﷺ بعث سرية قبل ذلك، فجيء بهم عليهم ثياب طلس تُشَخِّبُ أوداجهم، فقيل: اذهبوا بهم إلى نهر البيذخ، قال: فغمسوها فيه، قال: فخرجوا ووجوههم كالقمر ليلة البدر، فأتوا بصحفة من ذهب، فيها بسرة، فأكلوا من بسره ما شاءوا، ما يقلبوها من وجه إلا أكلوا من الفاكهة ما أرادوا، وأكلت معهم، ف جاء البشير من تلك السرية، فقال: كان من أمرنا كذا وكذا، فأصيب فلان وفلان، حتى عد اثنى عشر رجلاً، فدعى رسول الله ﷺ بالمرأة، فقال: «قصي رؤياك»، فقصتها، وجعلت تقول: جيء بفلان وفلان، كما قال الرجل^(١).

عن سالم عن ابن عمر رضي الله عنهما قال: كنت غلاماً شاباً عزيزاً في عهد رسول الله ﷺ، فكنت أبیت في المسجد، فكان من رأي متأرثياً يقصها على النبي ﷺ، قلت: اللهم إن كان لي عندك خيرٌ فأرني رؤيا يعبرها لي النبي ﷺ، فنمت فرأيت ملكينأتاني، فانطلقا بي، فلقاهم ملك آخر، فقال: لم ترع، فانطلقا بي إلى النار، فإذا هي مطوية كطي البئر، وإذا فيها ناس قد عرفت بعضهم، فأخذوا بي ذات اليمين، فلما أصبحت ذكرت ذلك لحفصة، فزعمت حفصة أنها قصتها على رسول الله ﷺ، فقال: «إن عبد الله رجل صالح لو كان يكثر الصلاة من الليل»، قال:

(١) أخرجه أحمد (٢٥٧/٣)، رقم (١٣٧٢٣)، وصححه ابن حبان (١٣: ص ٤١٨-٤١٩)، رقم (٤٠٥٤)، قال شعيب الأرناؤوط: إسناده قوي على شرط مسلم، وهو في مستند أبي يعلى (٣٢٨٩)، وأخرجه البيهقي في دلائل النبوة (٧/١٧٥)، وقال: رواه أحمد وروجاله رجال الصحيح.

فكان عبد الله يكثر الصلاة من الليل^(١).

عن عمارة بن خزيمة بن ثابت عن أبيه: أنه رأى في المنام كأنه سجد على جبين رسول الله ﷺ، فذكر ذلك لرسول الله ﷺ، فقال رسول الله ﷺ: «إن الروح لا تلقى الروح»، فاقنع رسول الله ﷺ رأسه، ثم أمره فسجد من خلفه على جبين رسول الله ﷺ^(٢).

وعن جرير بن حازم، قال: قيل لمحمد بن سيرين: إن فلاناً يضحك، قال: ولم لا يضحك، فقد ضحك من هو خيرٌ منه، حدثت أن عائشة رضي الله عنها قالت: ضحك النبي ﷺ من رؤيا قصها عليه رجل ضحكته ما رأيت ضحك من شيءٍ أشد منه، قال محمد: وقد علمت ما الرؤيا، وما تأويلها، رأى لأن رأسه قطع فذهب يتبعه، فالرأس النبي ﷺ، والرجل يريد أن يلحق بعمله عمل رسول الله ﷺ وهو لا يدركه^(٣).

وعن ابن عباس رضي الله عنهما قال: جاء رجل إلى النبي ﷺ، فقال: يا رسول الله! إني رأيت فيما يرى النائم كأني أصل إلى خلف شجرة، فقرأت السجدة، فسجدت، فسجدت الشجرة بسجودي، فسمعتها تقول وهي ساجدة: «اللهم اكتب لي بها عندك أجرًا، واجعلها لي عندك ذخرًا، وضع بها عني وزرًا، واقبلها مني كما قبلتها من عبدك داود». قال ابن عباس رضي الله عنهما فرأيت النبي ﷺ قام، فقرأ السجدة، ثم سجد،

(١) آخرجه البخاري (٢٥٧٨/٦)، ومسلم (٤/١٩٢٨، رقم ٢٤٧٩).

(٢) آخرجه أحمد (٥/٢١٤، رقم ٢١٩١٣)، وابن حبان (١٦/٩٨، رقم ٧١٤٩).

(٣) مصنف ابن أبي شيبة (٦/١٨٢، رقم ٣٠٥٢٠).

فسمعته يقول وهو ساجد كما حكى الرجل عن كلام الشجرة^(١). عن عائشة زوج النبي ﷺ قالت: كانت امرأة من أهل المدينة لها زوج تاجر مختلف - يعني: في التجارة - فأتت رسول الله ﷺ، فقالت: إن زوجي غائبُ، وتركتني حاملاً، فرأيت في المنام أن ساربة بيتي انكسرت، وأني ولدت غلاماً أعزوراً، فقال: «خيرٌ»، يرجع زوجك إن شاء الله صالحًا، وتلدين غلاماً براءً، فذكرت ذلك ثلاثة فجاءت رسول الله ﷺ غائبُ، فسألتها فأخبرتني بالمنام، قلت: لئن صدقت رؤياك ليموت زوجك، وتلدين غلاماً فاجراً، فقعدت تبكي، فجاء رسول الله ﷺ فقال: «مه يا عائشة! إذا عبرتم للمسلم الرؤيا فاعبروها على خير، فإن الرؤيا تكون على ما يعبرها صاحبها»^(٢).

عن سمرة بن جندب رضي الله عنه: أن رجلاً قال لرسول الله ﷺ: رأيت كأن دلواً أدليت من السماء، فجاء أبو بكر فأخذ بعرaciها، فشرب وفيه ضعف، ثم جاء عمر فأخذ بعرaciها فشرب حتى تصلع^(٣).

عن ابن عمر رضي الله عنه قال: كان بعين صافية رضي الله عنه خضراء، فقال لها رسول الله ﷺ: «ما هذه الخضراء بعينك؟»، قالت: قلت لزوجي: إني رأيت فيها يرى النائم قمراً وقع في حجري فلطماني، وقال: تريدين ملك يشرب؟ قالت: فما كان أبغض إلىَّ من رسول الله ﷺ، قتل أبي،

(١) أخرجه ابن ماجه (١/٣٣٤، رقم ١٠٥٣)، وابن حبان (٦/٤٧٣، رقم ٢٧٦٨)، والحاكم في المستدرك (١/٣٤١، رقم ٧٩٩).

(٢) أخرجه الدرامي (٢/١٧٥، رقم ٢١٦٣)، وذكره الحافظ في فتح الباري (١٢/٤٣٢) وانظر ص ١٩٧.

(٣) مصنف ابن أبي شيبة (٦/١٧٩).

وزوجي، فما زال يعتذر إلىه، ويقول: «يا صافية! إن أباك ألب على العرب، وفعل فعل...، حتى ذهب ذاك من نفسي»^(١).

عن عبد الله بن عمرو بن العاص رض أنه قال: رأيت فيما يرى النائم لكان في إحدى أصبعي سمناً، وفي الأخرى عسلاً، فانا ألعقهما، فلما أصبحت ذكرت ذلك لرسول الله صل، فقال: «نقرأ الكتابين: التوراة، والفرقان»، فكان يقرؤهما^(٢).

عن ابن عمر رض قال: رأيت في المنام كأن في يدي سرقة من حرير، لا أهوي بها إلى مكان في الجنة إلا طارت بي إليه، فقصصتها على حفصة، فقصصتها حفصة على النبي صل، فقال: «إن أخاك رجل صالح - أو قال: إن عبد الله رجل صالح -»^(٣).

عن العباس بن عبد المطلب رض فقال: رأيت في المنام كان شمساً - أو قمراً، شك أبو جعفر - في الأرض، ترفع إلى السماء بأشطان^(٤) شداد، فذكر ذلك للنبي صل، فقال: «ذاك ابن أخيك»، يعني رسول الله صل نفسه^(٥).

أن امرأة جاءت إلى أم سلمة رض فقالت: إني رأيت في المنام كأن

(١) الأحاديث الثاني / ٥، ٤٤١، رقم ٣١١٣.

(٢) مستند أحد بن حببل / ٢، ٢٢٢، رقم ٧٠٦٧.

(٣) صحيح ابن حبان (ج ١٥ / ص ٥٤٩) وقال شعيب الأرناؤوط: إسناده صحيح على شرط الشيختين.

(٤) أشطان: جمع (شطن)، وهو الجبل الطويل [ختار الصحاح ١ / ١٤٢].

(٥) سنن الدارمي (٢ / ١٧٣، رقم ٢١٥٧)، وقال في مجمع الزوائد (٩ / ٢٤): رواه البزار والطبراني ورجلاهما ثقات.

فلا أنا ينكحني، فذكرت أم سلمة ذلك لرسول الله ﷺ، فقال: «إذا رأيت الرطب فلتغسل»^(١).

وعند سعيد بن منصور من مرسل عطاء بن أبي رباح، قال: جاءت امرأة إلى رسول الله ﷺ فقالت: إني رأيت كأن جائز^(٢) بيتي انكسر، وكان زوجها غائباً، فقال: «رد الله عليك زوجك» فرجع سالماً^(٣).

قال مطيع بن الأسود: رأيت في المنام أنه أهدي إلى جراب عمر، فذكرت ذلك للنبي ﷺ، فقال: «تلد امرأتك غلاماً»، فولدت عبد الله ابن مطيع^(٤).

قالت أم الفضل بنتها: يا رسول الله! رأيت كأن في بيتي عضواً من أعنثك، قال: «خيراً رأيت تلد فاطمة غلاماً فترضعيه»، فولدت حسيناً أو حسناً فأرضعته بلبن قثم، قالت: فجئت به إلى النبي ﷺ، فوضعته في حجره، فبالي، فضررت كتفه، فقال النبي ﷺ: «أوجعت ابني رحمك الله»^(٥).

(١) مستند إسحاق بن راهويه (٤/١٦٨-١٦٩، رقم ١٩٥)، والمطالب العالية (٢/٢، رقم ٥١٠).

(٢) جائز البيت: هو عمود البيت، والجمع (جوزان، وأنجوزة) [المحيط في اللغة ١٥١/٧].

(٣) فتح الباري (١٢/٤٣٢).

(٤) الجرح والتعديل (٥/١٥٣)، والاستيعاب (٣/٩٩٤).

(٥) آخرجه ابن ماجه (٢/١٢٩٣، رقم ٣٩٢٣)، والمعجم الكبير (٣/٢٠، رقم ٢٥٢٦)، قال البوصري (١/١٨٣، رقم ٥٢٢): هذا إسناد رجاله ثقات وهو صحيح إن سلم من الانقطاع.

رؤى لزواج النبي ﷺ . . . ولصحابه و التابعين عليه :

* عن عائشة رضي الله عنها قالت: رأيت في المنام كأن ثلاثة أقمار سقطن في حجري، فقصصت رؤيائي على أبي بكر رضي الله عنه، فلما دفن النبي ﷺ في بيتي، قال أبو بكر رضي الله عنه: «هذا أحد أقمارك، وهو خيرها»^(١).

* وعنها رضي الله عنها قالت: رأيتني على تلًّا كأن حولي بقرًا ينحرن، فقال مسروق: «إن استطعت أن لا تكوني أنت هي فافعلي». قال: فابتليت بذلك رحمة الله^(٢).

* وقالت أم حبيبة رضي الله عنها: رأيت في المنام كأن عبيد الله بن جحش زوجي بأسوأ صورة وأشووه، ففزعـت، فقلـت: تغيرـت والله حالـه، فإذا هو يقول حين أصـبح: يا أم حـبيـبة! إـنـي نـظرـتـ فيـ الدـينـ فـلـمـ أـرـ دـيـناـ خـيـراـ منـ الـنـصـرـانـيـةـ وـكـنـتـ قـدـ دـنـتـ بـهـاـ، ثـمـ دـخـلـتـ فيـ دـيـنـ مـحـمـدـ، ثـمـ رـجـعـتـ إـلـىـ الـنـصـرـانـيـةـ، فـقـلـتـ: وـالـلـهـ مـاـ خـيـرـ لـكـ، وـأـخـبـرـتـ بـالـرـؤـيـاـ التـيـ

(١) أخرجه الحاكم في المستدرك على الصحيحين (٤/٤٣٧)، وقال: هذا حديث صحيح الإسناد ولم يخرجاه، وقال الذهبي: صحيح. والطبراني في الكبير (٢٢٦، رقم ٤٧)، ومصنف ابن أبي شيبة (٦/١٧٩، رقم ٤٩٧).

(٢) مصنف ابن أبي شيبة (٦/١٨١، رقم ٥١٣)، أخرجه الحاكم بلفظ مقارب، وقال: هذا حديث صحيح على شرط الشيختين، ولم يخرجاه، وقال الذهبي: على شرط البخاري ومسلم (٤/١٤، رقم ٦٧٤٤).

رأيت له، فلم يحفل بها، وأكبت على الخمر حتى مات، فأرئ في النوم كأن آتيا يقول لي: «يا أم المؤمنين». ففزعـت، وأولتها أن رسول الله ﷺ يتزوجني، قالت: فما هو إلا أن انقضـت عدـتي، فـما شـعرت إلا بـرسـول النجاشي على بـابـي يـسـتأـذـنـ، فإذا جـارـيةـ لـهـ يـقـالـ لـهـ (أـبرـهـ) كـانـتـ تـقـومـ عـلـىـ ثـيـابـهـ وـدـهـنـهـ، فـدـخـلـتـ عـلـيـهـ، فـقـالـتـ: إـنـ الـمـلـكـ يـقـولـ لـكـ إـنـ رـسـولـ اللهـ كـتـبـ إـلـيـ أـنـ أـزـوـجـكـ، فـقـلـتـ: بـشـرـكـ اللهـ بـخـيرـ، وـقـالـتـ: يـقـولـ لـكـ الـمـلـكـ: وـكـلـيـ مـنـ يـزـوـجـكـ، فـأـرـسـلـتـ إـلـىـ خـالـدـبـنـ سـعـيدـبـنـ الـعـاصـ فـوـكـلـتـهـ، وـأـعـطـتـ أـبـرـهـ سـوـارـيـنـ مـنـ فـضـةـ، وـخـدـمـتـيـنـ كـانـتـاـ فـيـ رـجـلـيهـ، وـخـوـاتـيـمـ فـضـةـ كـانـتـ فـيـ أـصـابـعـ رـجـلـيهـ، سـرـورـاـبـاـ بـشـرـتـهاـ بـهـ، فـلـمـ كـانـ العـشـيـ، أـمـرـ النـجـاشـيـ جـعـفـرـ بـنـ أـبـيـ طـالـبـ، وـمـنـ هـنـاكـ مـنـ الـمـسـلـمـيـنـ فـحـضـرـواـ، فـخـطـبـ النـجـاشـيـ، فـقـالـ: الـحـمـدـ لـهـ الـمـلـكـ الـقـدـوـسـ السـلـامـ الـمـؤـمـنـ الـمـهـيـمـ الـعـزـيزـ الـجـبارـ، الـحـمـدـ لـهـ حـقـ حـمـدـهـ، وـأـشـهـدـ أـنـ لـاـ إـلـهـ إـلـاـ اللهـ، وـأـنـ حـمـدـاـ عـبـدـهـ وـرـسـولـهـ، وـأـنـ الـذـيـ بـشـرـ بـهـ عـيـسـيـ اـبـنـ مـرـيـمـ، عـلـيـهـ الصـلـاـةـ السـلـامـ، أـمـاـ بـعـدـ: إـنـ رـسـولـ اللهـ كـتـبـ إـلـيـ أـنـ أـزـوـجـهـ أـمـ حـبـيـةـ بـنـتـ أـبـيـ سـفـيـانـ، فـأـجـبـتـ إـلـىـ مـاـ دـعـاـ إـلـيـهـ رـسـولـ اللهـ، وـقـدـ أـصـدـقـتـهـ أـرـبـعـإـثـةـ دـيـنـارـ، ثـمـ سـكـبـ الدـنـانـيرـ بـيـنـ يـدـيـ الـقـوـمـ، فـتـكـلـمـ خـالـدـبـنـ سـعـيدـ، فـقـالـ: الـحـمـدـ لـهـ، أـحـمـدـهـ وـأـسـتـعـنـهـ وـأـسـتـصـرـهـ، وـأـشـهـدـ أـنـ لـاـ إـلـهـ إـلـاـ اللهـ، وـأـشـهـدـ أـنـ حـمـدـاـ عـبـدـهـ وـرـسـولـهـ، أـرـسـلـهـ بـالـهـدـىـ وـدـيـنـ الـحـقـ لـيـظـهـ عـلـىـ الـدـيـنـ كـلـهـ، وـلـوـ كـرـهـ الـمـشـرـكـونـ، أـمـاـ بـعـدـ: فـقـدـ أـجـبـتـ إـلـىـ مـاـ دـعـاـ إـلـيـهـ رـسـولـ اللهـ وـزـوـجـتـهـ أـمـ حـبـيـةـ بـنـتـ أـبـيـ سـفـيـانـ، فـبـارـكـ اللهـ لـرـسـولـهـ، وـدـفـعـ الدـنـانـيرـ إـلـىـ خـالـدـبـنـ سـعـيدـ، فـقـبـضـهـاـ، ثـمـ أـرـادـواـ أـنـ يـقـوـمـواـ، فـقـالـ: اـجـلـسـوـاـ، إـنـ سـنـةـ الـأـنـبـيـاءـ عـلـيـهـمـ الصـلـاـةـ وـالـسـلـامـ إـذـا

تزوجوا أن يؤكل الطعام على التزويج، فدعا بطعم، فأكلوا، ثم تفرقوا.

قالت أم حبيبة: فلما وصل إلى المال أرسلت إلى أبرهة التي يشرتني فقلت لها: إني كنت أعطيتك ما أعطيتك يومئذ ولا مال بيدي، وهذه خمسون مثقالاً فخذليها، فاستعيني بها، فأخرجت إلى حقة فيها جميع ما أعطيتها، فردهته إلى وقالت: عزم على الملك أن لا أرزأك شيئاً، وأنا التي أقوم على ثيابه ودهنه، وقد اتبعت دين رسول الله ﷺ، وأسلمت له، وقد أمر الملك نساءه أن يعيشن إليك بكل ما عندهن من العطر، فلما كان الغد جاءتنى بعود وورس وعنبر وزياد كثير، وقدمت بذلك كله على رسول الله ﷺ، وكان يراه عليّ وعندي، فلا ينكر، ثم قالت أبرهة: فحاجتي إليك أن تقرئي رسول الله ﷺ مني السلام، وتعلميه أن قد اتبعت دينه، قالت: ثم لطفت بي، وكانت هي التي جهزتني، وكانت كلما دخلت عليّ تقول: لا تنسى حاجتي إليك.

قالت: فلما قدمنا على رسول الله ﷺ أخبرته كيف كانت الخطبة، وما فعلت بي أبرهة، فتقبسم رسول الله ﷺ، وأقراته منها السلام، فقال: «وعليها السلام ورحمة الله وبركانه»^(١).

* وعن عروة بن الزير رض قال: رأت عاتكة بنت عبد المطلب رض فيما يرى النائم قبل مقدم ضموض بن عمرو الغفاري على قريش بمكة بثلاث ليالٍ رؤيا، فأصبحت عاتكة فأعظمتها، فبعثت إلى أخيها

(١) أخرجه الحاكم في المستدرك على الصحيحين (٤/٢٢، رقم ٦٧٧٠)، وسكت عنه هو والذهبي، وأخرجه ابن سعد في الطبقات (٨/٩٧، رقم ١٠١٥).

العباس بن عبد المطلب رضي الله عنه، فقالت له: يا أخي! لقد رأيت الليلة رؤيا أفزعني، ليدخلن على قومك منها شرّ وبلاء، فقال: وما هي؟ قالت: رأيت فيها يرى النائم أن رجلاً أقبل على بعير له، فوقف بالأبطح، فقال: انفروا يا آل غدر لمصارعكم في ثلاثة، فأرى الناس اجتمعوا إليه، ثم أرى بعيره دخل به المسجد، واجتمع الناس إليه، ثم مثل به بعيره، فإذا هو على رأس الكعبة، فقال: انفروا يا آل غدر لمصارعكم في ثلاثة، ثم إن بعيره مثل به على رأس أبي قيس، فقال: انفروا يا آل غدر لمصارعكم في ثلاثة، ثم أخذ صخرة فأرسلها من رأس الجبل، فاقتلت تهوي، حتى إذا كانت في أسفل الجبل أرفضت، فما بقيت دارٌ من دور قومك، ولا بيت إلا دخل فيه بعضها.

قال العباس رضي الله عنه: والله إن هذه لرؤيا، فاكتميها.

قالت: وأنت فاكتمها، لئن بلغت هذه قريشاً ليؤذوننا.

فخرج العباس من عندها، ولقي الوليد بن عتبة، وكان له صديقاً ذكرها له، واستكتمه إياها، فذكرها الوليد لأبيه، فتحدث بها، ففسألا الحديث، قال العباس: والله! إني لغادر إلى الكعبة لأطوف بها، إذ دخلت المسجد، فإذا أبو جهل في نفر من قريش، يتحدثون عن رؤيا عاتكها. فقال أبو جهل: يا أبا الفضل! متى حدثت هذه النية فيكم؟ قلت: وماذاك؟ قال: رؤيا رأتها عاتكها بنت عبد المطلب، أما رضيتم يا بني عبد المطلب أن يتبنّا رجالكم حتى تبنّا نساؤكم، فستربص بكم هذه الثلاث، التي ذكرت عاتكها؟ فإن كان حقاً فسيكون، وإلا كتبنا عليكم كتاباً إنكم أكذب أهل بيت في العرب،

فو الله! ما كان إليه مني من كبير إلا أنكترت ما قالت، فقلت: ما رأيت شيئاً، ولا سمعت بهذا، فلما أمسكت لم تبق امرأة من بنى عبد المطلب إلا أتتني، فقلن: أصبرتم لهذا الفاسق الخبيث أن يقع في رجالكم، ثم تناول النساء، وأنت تسمع فلم يكن عندك في ذلك غيره؟ فقلت: قد والله صدقتن، وما كان عندي في ذلك من غيرة إلا أنني قد أنكرت ما قال، فإن عاد لأكفيته.

فقطعت في اليوم الثالث أتعرضه ليقول شيئاً فأشانته، فو الله إنني لقبل نحوه، وكان رجلاً حديداً الوجه، حديد المنظر، حديد اللسان، إذ ولي نحو باب المسجد يشتند، فقلت في نفسي: اللهم العن، كل هذا فرقاً من أن أشانته، وإذا هو قد سمع مالم أسمع، صوت ضمضض بن عمرو وهو واقف على بعيره بالأبطح، قد حول رحله، وشق قميصه، ووجد بعيره، يقول: يا معاشر قريش! اللطيمة اللطيمة! أموالكم مع أبي سفيان، وتجارتكم قد عرض لها محمد وأصحابه، فالغوث! فشغله ذلك عنى، فلم يكن إلا الجهاز حتى خرجنا، فأصاب قريشاً ما أصابها يوم بدر، من قتل أشرفهم، وأسر خيارهم، فقالت عاتكة بنت عبد المطلب: ألم تكن الرؤيا بحق، وعابكم بتصديقها؟ قل من القوم هارب، فقلتم ولم أكذب، كذبت، وإنما يكذبن بالصدق من هو كاذب... وذكر قصة طويلة^(١).

(١) آخر جهه الحاكم في المستدرك على الصحيحين (٣/٢١، رقم ٤٢٩٧)، وقال الذبيحي: حديث ضعيف، والبيهقي في دلائل النبوة (٣/٢٩)، ورواه ابن إسحاق في السيرة، ورواه الطبراني في الكبير من طريق ابن مليعة، وقال الميشimi: فيه ضعف وحدبه حسن.

عن امرأة عثمان بنته قالت: أغفي عثمان، فلما استيقظ قال: «إن القوم يقتلونني»، قلت: كلا يا أمير المؤمنين، قال: «رأيت رسول الله ﷺ وأبا بكر وعمر»، قال: «قالوا: أفتر عندها الليلة، أو قالوا: إنك تفطر عندها الليلة»^(١).

وروي أن عمر بنت خطب خطب يوماً، فقال: «إني رأيت فيها يرى النائم ديكأ أحمر، نقر في معقد إزاريه ثلات نقرات، وإنى استعتبرت أسماء بنت الصديق، فقالت: يقتلك رجل من العجم، وإنى أخشى أن يكون موقي فجأة، وإنى أشهدكم أني إن أهلك ولم أعهد، فالأمر إلى هؤلاء النفر الذين توفي رسول الله ﷺ وهو عنهم راضٍ: عثمان، وعلى، وطلحة، والزبير، وسعد، وعبد الرحمن»^(٢).

عن أنس بن مالك أن أبا موسى الأشعري بنته أو أنسا قال: «رأيت في المنام كأنني أخذت جواد كثيرة، فسلكتها، حتى انتهيت إلى جبل، فإذا رسول الله ﷺ فوق الجبل، وأبو بكر إلى جنبه، وجعل يومئ بيده إلى عمر»، فقلت: «إنا لله وإنا إليه راجعون مات والله عمر»، فقلت: «ألا تكتب به إلى عمر؟»، فقال: «ما كنت أكتب أتعي إلى عمر نفسه»^(٣).

(١) مصنف ابن أبي شيبة (٦/١٨١، ٣٠٥١٠)، رقم (٣٠٥١٠)، والطبقات الكبرى لابن سعد (٣/٢٩٩٨)، رقم (٧٥).

(٢) مصنف ابن أبي شيبة ج ٦ ص ١٨٠، ومستند أحاديث بن حنبل (١/٥١)، ومستند أبي عوانة (١/٣٤١)، قال شعيب الأرناؤوط: إسناده صحيح على شرط مسلم، رجاله ثقات، رجال الشيدين.

(٣) مصنف ابن أبي شيبة (٦/١٨٣، ٣٠٥٢١)، رقم (٣٠٥٢١).

إن عوف بن مالك قال لأبي بكر رضي الله عنه: رأيت فيما يرى النائم كأن سبياً ذلي من السماء، فانتشط رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، ثم أعيد، فانتشط أبو بكر، ثم ذرع الناس حول المنبر، ففضل عمر بثلاث أذرع حول المنبر، فقال عمر: دعنا من رؤياك، لا أرب لنا فيها، فلما استختلف عمر قال: يا عوف رؤياك، قال: وهل لك في رؤيائي من حاجة؟ أ ولم تتهرني؟ قال: ويهلك! إني كرهت أن تتعنى خليفة رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ نفسه، فقص عليه الرؤيا، حتى إذا بلغ ذرع الناس إلى المنبر بهذه الثلاث الأذرع، قال: أما إحداهن: فإنه كان خليفة، وأما الثانية: فإنه لا يخاف في الله لومة لائم، وأما الثالثة: فإنه شهيد»^(١).

عن أبي قبيل قال: قيل لسلمان الفارسي رضي الله عنه: أخبرنا عن إسلامك، قال: كنت مجوسياً، فرأيت كأن القيامة قد قامت، وحشر الناس على صورهم، وحشر المجوس على صور الكلاب، ففزعوا، فرأيت من القابلة أيضاً أن الناس حشروا على صورهم، وأن المجوس حشروا على صور الخنازير، فتركت ديني، وهربت، وأتيت الشام، فوجدت يهوداً، فدخلت في دينهم، وقرأت كتبهم، ورضيت بدينهم، وكنت عندهم حججاً.

فرأيت فيما يرى النائم أن الناس حشروا، وأن اليهود أتي بهم فسلخوا، ثم ألقوا في النار فشووا، ثم أخرجوا، فبدلت جلودهم، ثم أعيدوا في النار، فانتبهت، وهربت من اليهودية، فأتيت قوماً نصارى،

(١) أخبار المدينة للنميري (٢/٥٢)، وابن جرير الطبرى (١١/٩٤)، وابن سعد في الطبقات (٣/٢٥٢، ٢٥٣)، بغير هذا اللفظ، وإسناده حسن.

فدخلت في دينهم و كنت معهم في شركهم فكنت عندهم حججاً فرأيت كأن ملكاً أخذني، فجاء بي على الصراط، على النار، فقال: اعبر هذا، فقال صاحب الصراط: انظروا، فإن كان دينه النصرانية فألقوه في النار، فانتبهت، وفزعتم، ثم استعتبرت راهباً كان صديقاً لي، فقال: أن الذي أنت عليه دين الملك، ولكن عليك باليعقوبية، فرفضت ذلك، ولحقت بالجزيرة، فلزمت راهباً، بنصيبين يرى رأي اليعقوبية، فكنت عندهم حججاً، فرأيت فيها يرى النائم أن إبراهيم خليل الرحمن قائم عند العرش، يميز من كان على ملته، فدخله الجنة، ومن كان على غير ملته ذهبوا به إلى النار، فهربت من ذلك الراهب، وأتيت راهباً له خمسون ومئة سنة، وأخبرته بقصتي، فقال: إن الذي تطلبه ليس هو اليوم على ظهر الأرض، ذلك دين الحنفية، وهو دين أهل الجنة، وقد اقترب وأظللك زمانه،نبي يترقب يدعو إلى هذا الدين، قلت: ما اسم هذا الرجل؟ قال: له خمسة أسماء مكتوب في العرش محمد، وفي الإنجيل أحمد، ويوم القيامة محمود، وعلى الصراط حماد، وعلى باب الجنة حامد، وهو من ولد إسماعيل، وهو قرشي، فسرد كثيراً من صفاتة رسالة، قال: فسرت في البرية، فسببني العرب، واستخدمتني سنين، فهربت منهم، إلى أن قال: فلما أسلمت قبل عليٌّ رأسى، وكسانى أبو بكر ما كان عليه^(١).

وعن عمرو بن مرة الجهنمي أنه كان يحدث، قال: خرجت حاجاً في جماعة من قومي في الجاهلية، فرأيت في المنام وأنا بمكة نوراً ساطعاً

(١) سير أعلام النبلاء (١/٥٢١-٥٢٢).

من الكعبة، حتى أضاء في جبل يثرب، وأشعر جهينة، فسمعت صوّتاً في النور، وهو يقول: انقشعوا الظلماء، وسطع الضياء، وبعث خاتم الأنبياء، ثم أضاء إضاءة أخرى، حتى نظرت إلى قصور الحيرة، وأبيض المدائن، فسمعت صوّتاً في النور وهو يقول: ظهر الإسلام، وكسرت الأصنام، ووصلت الأرحام، فانتبهت فزعاً، فقلت لقومي: والله ليحدثن في هذا الحي من قريش حدثُ، وأخبرتهم بما رأيت، فلما انتهينا إلى بلادنا جاءنا رجلٌ، فأخبرنا أن رجلاً يقال له (أحمد) قد بعث، فأتيته، فأخبرته بما رأيت، فقال: «يا عمرو بن مرة، إني المرسل إلى العباد كافة، أدعوهم إلى الإسلام، وأمرهم بحقن الدماء، وصلة الأرحام، وعبادة الله، ورفض الأصنام، وحج البيت، وصيام شهر من الثاني عشر شهراً، وهو شهر رمضان، فمن أجاب فله الجنة، ومن عصى فله النار، فآمن يا عمرو بن مرة! يؤمّنكم الله من نار جهنم»، فقلت: أشهد أن لا إله إلا الله، وأنك رسول الله، آمنت بكل ما جئت به من حلال وحرام، وإن أرغم ذلك كثيراً من الأقوام، ثم أنشدته أبياتاً قلتها حين سمعت به، وكان لنا صنمٌ، وكان أبي سادنا له، فقمت إليه فكسرته ثم لحت النبي ﷺ^(١).

عن أبي بكر بن عبد الله بن أبي الجهم عن أبيه عن جده، قال: سمعت أبو طالب يحدث عن عبد المطلب قال: بينما أنا نائم في الحجر، إذ رأيت رؤيا هالتني، ففزعـت منها فزعاً شديداً، فأتيت كاهنة قريش،

(١) البداية والنهاية (٣٥١/٢)، وأخرجه الهيثمي في المجمع (١٩٢/٨)، رقم ١٣٩٠٩، وقال: رواه الطبراني وأخرجـه ابن عساكر (٤٦/٣٤٤).

وعلى مطرف خز، وجتي تضرب منكبي، فلما نظرت إلى عرفت في وجهي التغيير، وأنا يومئذ سيد قومي، فقالت: ما بال سيدنا قد أثانا متغير اللون؟ هل رابه من حدثان الدهر شيء؟ فقلت لها: بلى. وكان لا يكلمها أحد من الناس حتى يقبل يدها اليمنى، ثم يضع يده على أم رأسها، ثم يذكر حاجته، ولم أفعل لأني كبير قومي، فجلست، فقلت: إني رأيت الليلة وأنا نائم في الحجر كأن شجرة تبت، قد نال رأسها السماء، وضررت بأغصانها المشرق والمغرب، وما رأيت نوراً أزهر منها، أعظم من نور الشمس سبعين ضعفاً، ورأيت العرب والعجم ساجدين لها، وهي تزداد كل ساعة عظماً ونوراً وارتفاعاً، ساعة تخفى، وساعة تزهر، ورأيت رهطاً من قريش قد تعلقوا بأغصانها، ورأيت قوماً من قريش يريدون قطعها، فإذا دنووا منها أخرهم شاب لم أر قط أحسن منه وجهها، ولا أطيب منه ريحها، فيكسر أظهرهم، ويقلع أغصانهم، فرفعت يدي لأنتاول منها نصيحاً فمعنى الشاب، فقلت: لمن النصيب؟ فقال: «النصيب هو لاء الذين تعلقوا بها وسبقوك إليها»، فاتبهت مذعوراً فرعاً، فرأيت وجه الكاهنة قد تغير، ثم قالت: لمن صدقت رؤياك ليخرج من صلبك رجل يملك المشرق والمغرب، ويدين له الناس^(١).

عن خرشة بن الحر، قال: قدمت المدينة، فجلست إلى شيخ في مسجد النبي ﷺ، فجاء شيخ يتوكاً على عصا له، فقال القوم: من سره

(١) البداية والنهاية (٣١٧/٢)، ودلائل النبوة لأبي نعيم (٦٢/١)، رقم ٥٢.

أن ينظر إلى رجل من أهل الجنة فلينظر إلى هذا، فقام خلف سارية، فصل ركعتين، فقامت إليه، فقالت له: قال بعض القوم كذا وكذا، قال: الحمد لله، الجنة لله، يدخلها من يشاء، وإن رأيت على عهد رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّدَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ رؤيا، رأيت كأن رجلاً أتاني، فقال لي: انطلق، فذهبت معه، فسلك بي في نهج عظيم، فعرضت على طريق عن يسارى، فأردت أن أسلكها، فقال: إنك لست من أهلها، ثم عرضت على طريق عن يميني فسلكتها، حتى إذا انتهيت إلى جبل زلي، فأخذ بيدي، فزجل بي، فإذا أنا على ذروته، فلم أتفارأ، ولم أتماسك، وإذا عمودٌ من حديد في ذروته حلقة من ذهب، فأخذ بيدي، فزجل بي، حتى أخذت بالعروة، فقال: استمسكت؟ قلت: نعم، فضرب العمود برجله، فاستمسكت بالعروة، فقال: قصصتها على النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّدَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، قال: «رأيت خيراً، أما المنهج العظيم: فالمحشر، وأما الطريق التي عرضت عن يسارك: فطريق أهل النار، ولست من أهلها، وأما الطريق التي عرضت عن يمينك: فطريق أهل الجنة، وأما الجبل الزلق: فمنزل الشهداء، وأما العروة التي استمسكت بها: فعروة الإسلام، فاستمسك بها حتى تموت»، فأنا أرجو أن أكون من أهل الجنة، فإذا هو عبدالله بن سلام عَلَيْهِ السَّلَامُ ^(١).

(١) أخرجه ابن ماجه (٢/ ١٢٩١)، رقم ٣٩٢٠، ومصنف ابن أبي شيبة (٦/ ١٧٨)، رقم ٣٠٤٧٨، ومستند أحمد بن حنبل (٥/ ٤٥٢)، رقم ٢٣٨٤١، والحاكم في المستدرك (٤/ ٤٣٦)، رقم ٨١٩، وقال: هذا حديث صحيح على شرط الشيخين، ولو كان الرجل منه مسمى لصح على شرطهما، وقال الذهبي: على شرط البخاري ومسلم.

أن سمرة بن جندب قال لأبي بكر ^{رضي الله عنه}: رأيت في المنام كأنني أقتل شريطاً، وأضعه إلى جنبي، ونفر يأكله، قال: تزوج امرأة ذات ولد يأكل كسبك.

قال: ورأيت ثوراً خرج من جحر، فلم يستطع يعود فيه، قال: هذه العظيمة، تخرج من في الرجل، فلا يستطيع أن يردها.

قال: ورأيت كأنه قيل: الدجال يخرج، فجعلت أتقحم البدر، فالتفت خلفي، ففرجت لي الأرض، فدخلتها، قال: يصييك قحم في دينك، والدجال على أثرك قريباً^(١).

سمعت أبا زرعة يقول: رأيت في المنام كأن علي ثوب برد، له خطوط دقاد. قال أبو محمد: تعبيره إن يشتهر، فاشتهر بالخير والعلم^(٢).

وعن حميد عن أنس ^{رضي الله عنه} قال: رأيت فيها يرى النائم كأن عبد الله بن عمر يأكل تمراً، فكتبت إليه: إني رأيتك تأكل تمراً، وهو حلاوة الإيمان إن شاء الله تعالى^(٣).

وعن العلاء بن زياد العدوبي قال: رأيت في النوم كأنى أرى عجوزاً كبيرةً عوراء العين، والأخرى قد كادت تذهب، عليها والخلية شيء عجب، قال: قلت: ما أنت؟ قالت: الدنيا، قلت: أعوذ بالله من شررك. قالت: إن سررك أن تعود من شري فأشبغن الدرهم^(٤).

(١) مصنف ابن أبي شيبة ٦/١٨٢، رقم ٥١٦.

(٢) الجرح والتعديل ١/٣٤٦، لابن أبي حاتم.

(٣) مصنف ابن أبي شيبة ٦/١٨٢، رقم ٥١٧.

(٤) مصنف ابن أبي شيبة ٦/١٨٢، رقم ٥١٨.

وقال أبو المرضي: قال لي هذا الشيخ يوماً: رأيت فيما يرى النائم كأن رجلاً يقول لي: قد فرغنا من بناء دارك، لو رأيتها لقرت عيناك، وقد أمرنا بتنحدها، والفراغ منها، إلى سبعة أيام، واسمها السرور، فأبشر بخير. فلما كان يوم السابع - وهو يوم الجمعة - بكر لل موضوع، فنزل في النهر، وقد مد فزلق، ففرق، فأخر جناه بعد الصلاة فدفناه.

قال أبو المرضي: فرأيته بعد ثلاثة في اللوم، وهو يجيء إلى القنطرة، وهو يكبر، وعليه حل خضر. فقال لي: يا أبو المرضي، أزلني الكريم في دار السرور، فهذا أعد لي فيها؟ فقلت له: صرف لي. فقال: هيئات.. يعجز الواصفون عن أن تنطق ألسنتهم بما فيها، فاكتسب مثل الذي اكتسبت، فليت عيالي يعلمون أن قد هب لهم متازل معى، فيها كل ما اشتهرت أنفسهم، نعم، وإنخواني، وأنت معهم إن شاء الله، ثم اتبعته^(١).

وعن أبي جمرة قال: قممت، فنهاني ناسٌ، فسألت ابن عباس، فأمرني بها، فرأيت في المنام كأن رجلاً يقول لي: حجّ مبرور، وعمره مقبلة. فأخبرت ابن عباس، فقال: الله أكبر، سنة النبي ﷺ، قال أبو جمرة: قال ابن عباس: أقم عندي، وأجعل لك سهماً من مالي، قال شعبة: فقلت له: ولم؟ قال: لك ذلك، فقال: للرؤيا التي رأيت^(٢).

وعن أبي قلابة: أن رجلاً أتى أبي بكر فقال: رأيت في المنام كأني أبول دمًا، قال: تأتي امرأتك وهي حائض؟ قال: نعم، قال: اتق الله ولا تعد^(٣).

(١) المثبات (١٠٢/١)، والنظم (١٢/١٩)، وصفة الصحفة (٤/٦٠).

(٢) آخرجه البخاري (٢/١٧٥، رقم ١٥٦٧)، ومسلم (٤/٢٥٧، رقم ٣٠٧٤).

(٣) سنن الدارمي (١١/٢٦٩)، ومصنف ابن أبي شيبة (٢/٤٣٠، رقم ١٢٥١)، وعبد

وعن عامر قال: أتى رجل أبا بكر، فقال: إني رأيت في المنام كأني أجري ثعلباً، قال: أنت رجل كذوب، فاتق الله ولا تعد^(١).

وقال رجل لابن سيرين: رأيت كأني أصب الزيت في الزيتون، فقال: فتش على امراتك، فإنها أملك، ففتش فإذا هي أمه، وذلك أن الرجل أخذ من بلاده صغيراً سبيلاً، ثم مكث في بلاد الإسلام إلى إن كبير، ثم سُبِّيَتْ أُمُّهُ فاشترتها جاهلاً أنها أمه، فلما رأى هذه الرؤيا وذكرها لابن سيرين، فأمره أن يفتش على ذلك، ففتش فوجد الأمر على ما ذكره^(٢).

وقال له رجلٌ: رأيت كأني دست - أو قال وطشت - غرة، فخرجت منها فأرة، فقال له: تتزوج امرأة - أو قال: تطا امرأة - صالحة، تلد بنتاً فاسقة، فكان كما قال.

وقال له رجلٌ: رأيت كأن على سطح بيتي حبات شعير، فجاء ديك فلقطها، فقال له: إن سرق لك شيء في هذه الأيام فأتنبي، فوضعوا بساطاً على سطحهم، فسرق، فجاء إليه، فأخبره، فقال: اذهب إلى مؤذن محلتك فخذه منه، فجاء إلى المؤذن، فأخذ البساط منه.

وقال له رجل: رأيت الحمام تلقط الياسمين، فقال: مات علماء البصرة.

وأناه رجل، فقال: رأيت رجلاً عرياناً واقفاً على مزبلة، وبيده

الرزاق (١) / ٣٣٠، رقم (١٢٧٠).

(١) مصنف ابن أبي شيبة (٦ / ١٨٠).

(٢) سير أعلام النبلاء، للذهبي (٤ / ١٣٦).

طبور يضرب به، فقال له ابن سيرين: لا تصلاح هذه الرؤيا في زماننا هذا إلا للحسن البصري، فقال: الحسن هو والله الذي رأيت؟ فقال: نعم، لأن المزيلة الدنيا، وقد جعلها تحت رجليه، وعريه تجرده عنها، والطبور يضرب به هي المواعظ التي يقمع بها آذان الناس.

وقال له آخر: رأيت كأني أستاك، والدم يسيل، فقال له: أنت رجل تقع في أعراض الناس، وتأكل لحومهم، وتخرج في بابه وتأتيه.

وقال له آخر: رأيت كأني أرى اللؤلؤ في الحمام، فقال له: أنت رجل تضع القرآن والعلم عند غير أهله، ومن لا يتتفع به.

وقال له رجل: رأيت لحيتي قد طالت، وأنا أنظر إليها، فقال له: أمؤذن أنت؟ قال: نعم. قال له: اتق الله، ولا تنظر إلى دور الجيران.

وقال له آخر: رأيت كأن لحيتي قد طالت، حتى جررتها رنسجتها كساء وبعثة في السوق، فقال له: اتق الله فإنك شاهد زور.

وقال له آخر: رأيت كأني أكل أصابعي، فقال له: تأكل من عمل يدك^(١).

وعن خارجة بن زيد بن ثابت قال: رأيت في المنام كأني بنيت سبعين درجة، فلما فرغت منها ثورت، وهذه السنة لي سبعون سنة، قد أكملتها فهات عنها^(٢).

وعن محمد بن شعيب قال: جلست إلى شيخ في الجامع، فقال: أنا ميت يوم كذا وكذا، فلما كان ذلك اليوم أتيته، فإذا به يتغل في

(١) البداية والنهاية (٤٢٧٥ / ٩).

(٢) سير أعلام النبلاء (٤ / ٤٣٩ - ٤٤٠).

الصحن، فقال: ما أخذتم السرير - يعني النعش - خذوه قبل أن تسبقوا إليه، قلت: ما تقول؟ رحمك الله! قال: هو الذي أقول لك، رأيت في المنام كأن طائراً وقع على ركين من أركان هذه القبة، فسمعته يقول: فلان قدرى، وفلان كذا، وعثمان بن أبي العاتكة نعم الرجل، عبد الرحمن الأوزاعي خيرٌ من يمشي على الأرض، وأنت ميت يوم كذا وكذا، قال: فما جاءت الظهر حتى مات، وأخرج بجنازته^(١).

وعن ابن عباس رض قال: رأيت النبي ﷺ فيها يرى النائم نصف النهار، أشعث أغبر، معه قارورة فيها دم، فقلت: يا نبى الله! ما هذا؟ قال: «هذا دم الحسين وأصحابه، لم أزل ألتقطه منذ اليوم»، قال: فأحصي ذلك اليوم فوجدوه قُتل قبل ذلك يوم هذا^(٢).

(١) سير أعلام النبلاء (١١٨-١١٩/٧).

(٢) أخرجه أحمد (١/٢٨٣، رقم ٢٥٥٣)، وقال الأرناؤوط: إسناده قوي على شرط مسلم، والحاكم في المستدرك على الصحيحين (٤/٤٣٩، رقم ٨٢٠١)، وقال: حديث صحيح على شرط مسلم ولم يخرجاه، ووافقه النهبي.

تأويل بعض المتأخرین:

قال الشيخ حمود التويجري حوثة في كتاب الرؤيا^(١):

ومن اشتهر بتعبير الرؤيا من المتأخرین، وكانت له اليد الطولی في هذا العلم: الشيخ محمد بن الشیخ عبد الرحمن بن الشیخ عبد الله بن الشیخ محمد بن عبد الوهاب، رحمهم الله تعالى، ویعرف هذا الشیخ عند عشيرته وأهل بلده بالمری^(٢)، فمن ذلك أن رجلاً يقال له

. (١) ص ١٧٦.

(٢) إنها سمي الشیخ محمد بن عبد الرحمن بالمری لأنه قد ولد بمصر ونشأ بها وقضى فيها زماناً من عمره وبعد وفاة والده الشیخ عبد الرحمن انتقل إلى الرياض، وكانت لمجته في الكلام حين قدم إلى الرياض مثل لمحة المصريين فسمى بالمری لهذا السبب، وكان جده الشیخ عبد الله بن الشیخ محمد ابن عبد الوهاب رحمهم الله تعالى قد نقله المصريون إلى مصر حين استولوا على الدرعية في سنة ثلثة وثلاثين ومائتين وألف من الهجرة، وتقولوا معه ابنه الشیخ عبد الرحمن والد الشیخ محمد المسماي بالمری، وهو إذ ذاك مراهق، وقد توفي الشیخ عبد الله بمصر في سنة ثلاثة وأربعين ومائتين وألف، وتوفي ابنه الشیخ عبد الرحمن بمصر أيضاً في سنة أربع وسبعين ومائتين ألف، وكان من العلماء الأجلاء، وقد ذكره الشیخ عثمان ابن عبد الله بن بشير في كتابه المسماي (عنوان المجد، في تاريخ نجد) فقال: وأما عبد الرحمن فإنه جلأ مع أبيه إلى مصر في أول طلبه العلم وهو قريب البلوغ قبل أن يتم له الطلب، وذكر لنا أنه اليوم في رواق الخانبلة يُدرَس في الجامع الأزهر وأن له معرفة ودرایة عظيمة. انتهى. وقال عثمان بن سند الوائلي في تاريخه (مطالع السعود) صفحة ١٠٦ مانصه: وأعلم أنه بقي للوهابية بقية بمصر ظلوا فيها برغبتهم لأنهم صار لهم فيها أولاد وأملاك بمصر مثل الشیخ عبد الرحمن بن

(الحوطي)، كان يخدم الشيخ عبد الله بن عبد اللطيف آل الشيخ - رحمهم الله تعالى - رأى رؤيا، فقصّها على الشيخ عبد الله، فقال له: اذهب إلى الشيخ محمد - يعني المصري - فاقصّصها عليه، وأخبرني بتعبيره، فذهب إلى المسجد الذي كان الشيخ محمد يصلّي فيه، وجلس يتظاهر، حتى خرج من المسجد، فقصّ عليه رؤياه، قال: إني رأيت كأنّي خرجت مع الشيخ عبد الله بن عبد اللطيف من الباب الشرقي للمسجد، - أي مسجد الشيخ عبد الله المعروف في حي دخنه، بمدينة الرياض -، فلما كنا تحت السبّاط الذي في طريقنا، إذا ذهبنا إلى بيت الشيخ عبد الله، إذا نحن بمنزلة نائم تحت السبّاط في وسط الطريق، فنظرنا إليه، فإذا هو الإمام تركي بن عبد الله بن محمد بن سعود، فجلس الشيخ عبد الله عنده، وجعل يتحدث معه، وأما أنا فأصابتني رعدة، فجلست إلى جدار البيت الذي بجانب السبّاط من جهة الجنوب، وأستدلت ظهري إلى الجدار، ثم إن الإمام تركي قام، فاستقبل جهة المشرق، وجعل ينظر إليها، ثم استدار إلى جهة الشمال،

عبد الله بن محمد بن عبد الوهاب التجدي وله أولاد منهم أحد أزوجي وعبد الله كاتب في القلمة، ثم قال: وأما الشيخ عبد الرحمن المذكور فقد أدركه في الجامع الأزهر يُدرَّس مذهب الحنابلة سنة ثلث وسبعين ومائتين ألف برواق الحنابلة، وتوفي سنة أربع وسبعين ومائتين ألف وكان عالماً فقيهاً ذا سمعة حسنة يظهر عليه التقى والصلاح. انتهى. وأما الشيخ محمد بن عبد الرحمن المسمى بالمصري فقد ذكر بعض أحفاده أنه ولد بمصر سنة ١٢٥٤ هـ وبعد وفاته والده الشيخ عبد الرحمن انتقل إلى الرياض وذلك في آخر زمان الإمام فيصل بن تركي رحمه الله، وقد توفي في مدينة الرياض سنة ١٣٤٤ هـ وقد بلغ من العمر تسعمائة سنة رحمه الله تعالى. (من حاشية كتاب الرؤيا للتويجري رحمة الله).

وجعل ينظر إليها، ثم استدار إلى جهة الجنوب، وجعل ينظر إليها، ثم استدار إلى جهة القبلة، وجعل ينظر إليها، ثم ذهب يمشي مع السوق ومعه الشيخ عبد الله. وأما أنا فلم أزل مستنداً ظهري إلى جدار البيت الذي بجانب السباط، إلى أن انتهت من نومي - وكانت هذه الرؤيا في زمان استيلاء آل رشيد على البلاد النجدية، ولجوء الإمام عبد الرحمن بن فيصل وأولاده إلى الكويت.

فقال الشيخ محمد: هذه رؤيا عظيمة، وتأويلها أن أحد أبناء الإمام عبد الرحمن بن فيصل بن تركي سيخرج من الكويت، ويستولي على نجد، كما كان جده تركي مستولياً عليها، ثم يستولي على الأحساء والجهة الشرقية، ثم يستولي على حائل وجهة الشمال، ثم يستولي على عسير وتلك الجهة، ثم يستولي على مكة والجهة الحجازية، وسيكون للشيخ عبد الله بن عبد اللطيف صلة قوية بالذي سيستولي على نجد من ذرية الإمام تركي.

وأما أنت - يعني: الحوطى الذي رأى الرؤيا - فستملك البيت الذي أستندت ظهرك إلى جداره، أو يملكه أحد أبنائك.

قال الحوطى: فقلت للشيخ محمد: إن تأويلك لهذه الرؤيا بعيد جداً، لأن آل رشيد قد استولوا على نجد كلها، وليس لهم منازع، وأما الإمام عبد الرحمن وأبناؤه فإنهم قد جلأوا إلى الكويت، وليس عندهم مال ولا رجال، فكيف يستولون على نجد، فضلاً عن الجهات البعيدة عن وسط نجد؟!

فقال الشيخ محمد: إنه لا بد أن يقع تأويل هذه الرؤيا.

قال الحوطى: فلما أن دخل الملك عبد العزيز بلدة الرياض، واستولى عليها، جاء الشيخ محمد إلى بعد صلاة الفجر في تلك الليلة، وقال لي: هذا أول تأويل رؤيَاك قد وقع، وستقع بقيةه في المستقبل إن شاء الله تعالى.

قلت: وقد وقع تأويل هذه الرؤيا على وفق ما عبرها بها الشيخ محمد، فقد استولى الملك عبد العزيز على جميع الجهات التي جاء ذكرها في الرؤيا.

وكان للشيخ عبد الله بن عبد اللطيف صلة قوية بالملك عبد العزيز، فكان الشيخ موضع ثقة الملك ومشاورته، وقد زوجه الشيخ ياحدى بناته، فولدت له الملك فيصل بن عبد العزيز، وأما البيت الذي أنسد الحوطى ظهره إلى جداره فإنه قد اشتراه أحد أبناء الحوطى، وكان الأمر فيه على وفق ما عبره الشيخ محمد.

وهذه الرؤيا وتأويلها من أعجب العجب، وفي تأويل الشيخ محمد لها دليل على رسوخه في علم التعبير.

ومن تعبير الشيخ محمد أيضاً: أن الملك عبد العزيز لما أراد أن يغزو الأحساء رأى في منامه كأنه تحت سور رفيع، وكان يحفر تحته، فكان ينهار بسهولة، فقصّ رؤيَاك على الشيخ محمد، فقال له: إن صدقت رؤيَاك فإنك تستولي على الأحساء بسهولة.

ومن الأحلام التي أوَّلَها الشيخ محمد: أن الملك عبد العزيز رأى في المنام أن الشريف حسيناً كان جالساً على كرسي، فتقدّم إليه الملك عبد العزيز، وأنزله على الكرسي، وجلس عليه، فقال له الشيخ

محمد: إنك سوف تستولي على مكة.

ومن الأحلام التي أُولئِكَها الشيخ محمد: أن الشيخ عبد العزيز ابن عبد الله النمر رأى في المنام أنه يمشي في الموضع الذي يسمى «الصفاة» في وسط بلدة الرياض، وأن الإمام عبد الرحمن بن فيصل والملك عبد العزيز قد تبعاه من ورائه، فأُولئِكَها الشيخ محمد بأن أجله قريب، وسوف يمشيان خلف جنازته.

ومن الأحلام التي أُولئِكَها الشيخ محمد: أن تركي بن الملك عبد العزيز رأى في المنام كأنه قريب من ربه، وأن أخيه فهد قريب منه، فقصصها تركي على الشيخ محمد، فقال له: **خَيْرٌ إِن شاءَ اللَّهُ، وَلَمْ يُخْبِرْهُ بِتَأْوِيلِهِ، فَلَمَّا خَرَجَ تَرْكِي مِنْ عَنْدِ الشَّيْخِ مُحَمَّدٍ، قَالَ عَبْدُ الْحَمِيدِ بْنُ ابْنِهِ تَرْكِي: قَدْ جَاءَ فِي هَذَا اللَّيْلِ يَطْلَبُ مِنْكَ أَنْ تُخْبِرَهُ بِتَأْوِيلِ رَؤْيَاكَ، فَهَلْ تَفْعَلُ؟**

قال الشيخ: إن رؤياه تدل على قرب أجله وأجل أخيه من بعده، ولا أحب أن أخبره بذلك.

وقد وقع الأمر على وفق تأويل الشيخ للرؤيا، فمات تركي بعد مدة يسيرة في الطاعون الذي وقع في شهر صفر [سنة سبع وثلاثين وثلاثمائة وألف من الهجرة]، وتُسمى العامة هذه السنة : (سنة الصخونة)، وبعضهم يسميها: (سنة الرحمة)، وهو طاعون عام مات فيه خلائق لا يُحصَون، ثم مات فهد بعد أخيه تركي بيسير.

ومن الأحلام التي أُولئِكَها الشيخ محمد: أن تركي بن الملك عبد العزيز رأى أنه راكب على ناقة، وهي تمشي به، والناس يحفون به،

وهم مشاة عن يمينه، وعن شماليه، ومن أمامه، ومن خلفه، فسائل الشيخ عن تأويل هذه الرؤيا، وقيل: إنه أرسل إليه من يسأله عن تأويلها.

فقال الشيخ: رأى خيراً ولم يخبرهم بتأويلها، ولما خرج السائل - أي: تركي أو رسوله - قال الشيخ محمد للذين عنده: إن هذه الرؤيا تدل على حضور أجل تركي، وأنه سيركب على النعش، ويحفل الناس به وهم مشاة، فوقع الأمر على وفق ما قاله الشيخ محمد.

ومن الأحلام التي أتتها الشيخ محمد: أن الشيخ عبد الله بن حسن بن حسين رأى في المنام أنهأخذ عصا الشيخ عبد الله بن عبد اللطيف، فقص رؤياه على الشيخ محمد.

فقال: إن صدقت رؤيتك فإنه سيحصل لك من الرياسة والجاه مثل ما حصل للشيخ عبد الله بن عبد اللطيف.

وقد وقع الأمر على وفق ما عبر به الشيخ الرفيا.
ومن الأحلام التي عبرها الشيخ محمد: أن الشيخ عبد الله ابن حسن رأى في المنام أنه يصل إلى مكان مرتفع، ويقرأ سورة الفتح، فقص رؤياه على الشيخ، فلم يجيء بشيء، فلما خرج من عنده قال الشيخ للذين عنده: إن ابن حسين - يعني: الشيخ عبد الله بن حسن بن حسين آكـالـشـيـخـ يـتـمـنـىـ أـنـ تـفـتـحـ مـكـةـ، وـأـنـ يـؤـمـ فـيـ المسـجـدـ الحـرـامـ.

وإنما قال الشيخ محمد هذه الكلمة لأنه قد استبعد أن تفتح مكة للملك عبد العزيز؛ لأنها كانت تحت ولاية الشريف حسين، وكانت لديه قوة عظيمة من العدد والعدة، ولكن الله يُسر فتحها للملك

عبد العزيز في سنة [ثلاث وأربعين وثلاثمائة وألف من الهجرة]. وكان الشيخ عبد الله بن حسن بن حسين آل الشيخ من المرافقين للملك عبد العزيز، في سفره إلى مكة، ثم حضر معه حصار جدة، وبعد تسليمها عينه الملك إماماً وخطيباً في المسجد الحرام، وبذلك وقع تصديق رؤياه، وعلم من ذلك صحة تأويل الشيخ محمد لرؤيا الشيخ عبد الله بن حسن، وإن كان قد ذكر تأويلها على وجه الاستبعاد لوقوع ذلك، ثم بعد زمن يسير صدر الأمر من الملك عبد العزيز بتعيين الشيخ عبد الله بن حسن رئيساً للمحاكم في الحجاز، والمناطق الجنوبية، والشمالية، والشرقية، ولم يزل رئيساً لها إلى أن توفي في سنة [ثمان وسبعين وثلاثمائة وألف من الهجرة]؛ وبهذا وقع تصدق رؤيا الشيخ عبد الله بن حسن أنه قد أخذ عصا الشيخ عبد الله بن عبد اللطيف، وعلم من ذلك صحة تأويل الشيخ محمد لرؤيا الشيخ عبد الله بن حسن بأنه سيحصل له من الرياسة والجاه، مثل ما حصل للشيخ عبد الله بن عبد اللطيف.

ومن الأحلام التي أوتها الشيخ محمد: أن رجلاً من أهل الرياض رأى في المنام أن رجلاً من أهل الرياض - أيضاً - أخذ بيده فضرط فيها، ثم جعل يمشي أمامه ويضرط نحوه، ويتابع الضراط عليه، فقصّ رؤياه على الشيخ محمد، فقال: إنه سيكون بينك وبين الرجل الذي ضرط في يدك مصاهرة، وسيحصل لك منه أذى. فلما كان بعد أيام قليلة أرسل الذي ذكر عنه الضراط إلى صاحب الرؤيا يخطب أخته، فامتنع من إجابته إلى طلبه، خوفاً من الأذى الذي

ذكره الشيخ محمد في تأويله لرؤياه، فلم يزل الخاطب يرسل إليه ويلح عليه، وهو مصر على الامتناع من إجابته، فلما رأى الخاطب إصراره على الامتناع من إجابته أرسل إلى أم البنت يخبرها بامتناعه، فقالت الأم: مالك تمنع من تزويج فلان بأختك، وهو من الأكفاء الأغنياء الذين يرغب الناس في تزويجهم؟! فإن أنت لم تزوجه فإني سوف أذهب إلى القاضي وأطلب منه أن يزوجها بغير رضاك.

فلما رأى إلحاح الأم زوج الرجل بأخته وهو كاره، فكانت حال أخيه مع ذلك الرجل على أحسن الأحوال، ثم إنها توفيت، فحيثئذ ابتدأ زوجها بمخاصة أخيها، فيها كان يظن أن لزوجته شركة معه فيه من المال، وتكررت مخاصمتة له، وشكايته، وإحضاره عند القاضي، لخاصمتة وأذاه أذى كثيراً، وبهذا وقع تصديق الرؤيا، وعلم من ذلك صحة تأويل الشيخ محمد لهذه الرؤيا.

ومن الأحلام التي أولتها الشيخ محمد: أن امرأة رأت في منامها أن على سور بلدة الرياض ستائر، قالت: فنظرت من خلال الستائر إلى خارج البلد، فإذا هناك كلاب كثيرة مختلفة الألوان، فيها الأبيض، والأسود، والأحمر، والأصفر، والأزرق، وقيل: إن الذي رأى هذه الرؤيا رجل، وأنه رأى خارج البلد جراداً كثيراً مختلفاً ألوانه، فسئل الشيخ محمد عن تأويل هذه الرؤيا، فقال: إن صدقت هذه الرؤيا فإن بلدة الرياض ستكون موضعاً يفد إليه الناس من أقطار الأرض على اختلاف أجناسهم وألوانهم ودياناتهم، وأما وضع الستائر على السور فتأويله أن أهل البلدة سيكونون في ستر ما دامت

الستائر على سور البلد.

قلت: وقد وقع تصديق هذه الرؤيا في آخر عهد الملك عبد العزيز وما بعده إلى زماننا، حيث كثرت وفادة الناس من جميع أرجاء الأرض إلى الرياض وغير الرياض من مدن المملكة العربية السعودية، على اختلاف أجناسهم وألوانهم ودياناتهم، وما أكثر أشباه الكلاب من الوافدين إلى المملكة السعودية!! بل إن كثيراً منهم شرّ من الكلاب والله المستعان. أهـ.

رؤى مع شرحها:

الرؤيا: رأى أحد طلاب العلم كأنه داخل إحدى البقالات بسرعة، وهذه البقالة مليئة بأكياس الأرز، ثم أخذ أرزاً مكتوبًا عليه: (رز ابن عثيمين).

التعبير على وجوهه:

الوجه الأول: أن هذا الرجل سوف يزداد من العلم الشرعي، وخصوصاً من تراث الشيخ محمد بن صالح العثيمين رحمه الله، ويستفيد منه في الأصول، والقواعد، والضوابط؛ لأن الأرز يربو ويزداد، ولأن ابن عثيمين رحمه الله رمزٌ من رموز العلم في هذا الزمن.

الوجه الثاني: أن هذا الرجل سوف يحصل له تجارة قليلة مباركة، فإنه أخذ الأرز، وهو غير مطبوخ، لكنه مبارك (ابن عثيمين).

الوجه الثالث: أنه سوف يحج حجاً مقبولاً، (رز) عكسها (زر)، أي: زيارة، والحج كما هو معروف عند أهل العلم هو الزيارة، وأخذ من (ابن عثيمين) رحمه الله القبول، فهو رجل صالح، نحسبه كذلك ولا نزكي على الله أحداً.

الرؤيا: رأى رجل كان أحد أقربائه وهو ذو منصب، زاره في عمله، قال: وصافحته، ثم قبلت خشمه.

التعبير: أن هذا الرجل يسدي لك معروفاً في مجال عملك، ويتم

الأمر وتشكره.

المصافحة: تدل على تمام العمل، وتقبيل الخصم: يدل على الشكر والثناء.

الرؤيا: رأى شابٌ غير متزوج أنه هو والله ي Ethan عن حراثة في منطقة قرية منهم.

التعبير: تزوج من تلك المنطقة بإذن الله.

الحراثة: تدل على الزوجة، لقوله ﷺ: **﴿يُسَاوِكُمْ حَرَثُ لَكُمْ﴾**

[البقرة: ٢٢٣]

الرؤيا: رأت امرأة أن امرأة قريبة لها أنتهت في مجلس دارهم، وكانت توجد وليمة (ذبيحة على الأرز).

التعبير: تأي هذه المرأة بزوج لكم عن طريقها.

الوليمة: تدل على الزواج، لقوله ﷺ: «أولم، ولو بشاة»^(١).

الرؤيا: رأى شابٌ صغيرٌ على طريق الهدى والنور على طريق الاستقامة، كأنه يأكل من خلية نحل، ويسمع دوي النحل.

التعبير: سوف تحفظ القرآن بإذن الله تعالى، قال: أنا أحفظ عشرين جزءاً الآن، وهكذا حلقات التحفيظ لهم دوي كدوين النحل، والعسل: شفاء، والقرآن كذلك شفاء، والعسل له حلاوة، والقرآن له حلاوة.

الرؤيا: رأت امرأة كأنّ فاراً كبيراً أسود يلاحقها، وله ذيل طويل

(١) أخرجه البخاري (٥/١٩٧٩، رقم ٤٨٥٨)، ومسلم (٢/١٠٤٢، رقم ١٤٢٧).

أسود، يلمع.

التعبير: قيل: اتقوا الله، فإن في بيتك منكراً عظيماً، ولا أظنه إلا الدش.

الفأر: من الفواسق، وهو أسود كبير (لون الدش)، وله ذيل طويلاً يلمع (سلك الدش).

الرؤيا: رأت امرأةً كأن في سطح منزلها كلباً أسود، ينبع.

التعبير: في بيتك معصية، وفسق كبير، ولا أظنه إلا الدش، فكان ذلك.

الكلب الأسود: فاسق. أسود: لون الدش.

ينبع: نباح القنوات الفضائية.

الرؤيا: رأى رجلٌ كأن شعر رأسه مربوطٌ بعقد كثيرة.

التعبير: مشاكل، ومصائب، أو سحر.

دائماً الذي تصيبه المصائب والمشاكل كما يقال: «يقف شعر رأسه»، أما السحر، فقد قال عليه عليه: ﴿وَمِنْ شَرِّ الْمُنَّجَتِ فِي الْمُقْدِ﴾ [الفلق: ٤].

الرؤيا: رأت فتاةً أنه على بيتهما، وعلى المسجد المجاور له فقط، مطراناً نازلاً من السماء، كأنه مثلث، من السماء إلى الأرض.

التعبير: فقيل: بيتك كالمسجد، فقالت: نعم فتحنا حلقة عائلية في بيتنا، ونقيم فيه المحاضرات والدروس، ونحن نوصل للمسجد كهرباء.

والملط: هدى ورحمة، والإسلام غيث.

الرؤيا: رأى رجل كأنه دخل في جوفه جبلٌ دقيقٌ رويداً رويداً، ثم أخرج.

التعبير: تحتاج إلى عملية منظار في بطنك، قال: نعم، أنا مصابٌ بقرحةٍ وأريد عملها.

التشبيه: شبه آلة المنظار بالجبل، فمدخلها واحد، ومتقاربة الشكل.

الرؤيا: رأى رجلٌ كأنه يقول لزوجته الحامل: في بطنك نجم.

التعبير: ولدٌ ذكر، نسأل الله أن يكون من العلماء.

نجم: مذكر، ويدل على العلماء، ﴿وَعَلِمْتُمُّوَيَالنَّجْمِ هُمْ يَهْتَدُونَ﴾ [النحل: ١٦]، فالنجوم يهتدى بها، وكذلك أهل العلم، سُرُجٌ تمشي على الأرض.

الرؤيا: رأى رجلٌ عسكريٌّ كأنه داخلٌ على رئيسه في العمل، وسلم، ثم قام هذا المسؤول، ورد السلام عليه، وصافحه، وكان وجه هذا المسؤول متخفحاً.

التعبير: علاوة وترقية تحصل عليها، قال: نعم، أسعى في علاوة.

المسئول متخفخ أعلاه: علاوة، والرأس: مال الإنسان، ورئيسه في العمل، والسلام والقيام والمصافحة: تدل على تمام هذا الأمر.

الرؤيا: رأى رجلٌ كأنه في طريق، ويريد أن يمشي فلا يستطيع.

التعبير: تعطل السيارة.

التشبيه: تعطل المثلث هو تعطل السيارة، التي تمثل القدمين، وقضاء الحاجة في هذا الزمن.
الرؤيا: رأت امرأة أنها راكبة سيارة، ولكن بدون وجود قائد لها، وتلفت بها في طرق متعرجة.

التعبير: قيل لها: هل أنت موظفة؟ قالت: نعم، قيل: ليس عندكم مدير، أو وجودها كعدمها، أو ليس عندكم من يديركم. قالت: نعم والله.

الشرح: السيارة: دلت على العمل، لأنها وسيلة الزمان، وبها تتحقق الأعمال وتنجز. والقائد غير الموجود: دل على مدير العمل غير الموجود فعلاً.

الرؤيا: رأى رجل أنه يطارد وزغاً في المطبخ، ثم اختفى، ووجده في الثلاجة.

التعبير: حافظ على مطببك من الأطعمة الفاسدة، وانظر الثلاجة، لعلك تجد طعاماً فاسداً.

الوزع: يدل على الفساد والفسق والمرض، والمطبخ والثلاجة مكان الأطعمة.

الرؤيا: رأت فتاة صديقتها كأنها في طوفان وتغرق.

التعبير: هذه الفتاة التي تغرق في الطوفان واقعة في كبيرة من الذنوب، قال تعالى: ﴿وَمَا حَطَّيْتُهُمْ أَغْرِقُوهُا.....﴾ [نوح: ٢٥]، وأنت أيتها الرائية تعلمين عن خطيبتها، فانصحيها.

الرؤيا: رأى رجلٌ أن سيارته الخاصة به، عليها مطر، والإشارة اليسرى تؤشر.

التعبير: زوجتك امرأة صالحة داعية؟ ينفعك الله بها. قال: نعم.
السيارة الخاصة: تمثل ملك الرجل الخاص به، وزوجته من أعظم ملكه الخاص، وكذلك لأن السيارة مركوبٌ والزوجة كذلك.
مطر: رحمة وهدى.

الإشارة تؤشر: تنبئه، ودائمًا الداعية ينبه الناس.

الرؤيا: رأت امرأة أن في بيتها تلفزيوناً، على شاشته مصاحف مرتبة.

التعبير: سوف تستغلون التلفزيون في الخير، قالت: عزمنا بإخراج الدش والاشتراك في قناة المجد.
المصاحف: رمز للدين والخير.

الرؤيا: رأى رجلٌ أن سيارته الصغيرة صارت (بُكس)، وهي ليست كذلك في الأصل.

التعبير: تحمل زوجتك ياذن الله ببنت.
السيارة البُكس تشبه بطن المرأة الحامل، والبنت لأن البنت جزء من أمها.

الرؤيا: رأى رجلٌ أن عنده إبلًا حمراء، وهو في الواقع لا يملكها.

التعبير: هداية لك، وهداية للناس بك، لقوله عليه السلام: «لأن يهدى

الله بك رجالاً واحداً خير لك من حمر النعم^(١).

الرُّوْفِيَا: رأت فتاةً أن رائحة أسنانها كريهة.

التعبير: صحيحتك سيئة، فغيريها.

الأسنان: تعني أسنانك في العمر، وكراهتها: تدل على الأمر السوء.

الرُّوْفِيَا: رأى شابٌ أنه وشيخه المقربي على سيارة جيب (VXR) فارهة، بيضاء، والسائل هو الشيخ، مع أنه في الواقع لا يقود السيارات، وكأنه كان فرحاً مسروراً، والرائي على جانبه الأيمن، وفي الخلف أطفالٌ صغار.

التعبير: هذا الشيخ مميز في تدرسيه؟ (لأن السيارة مميزة). فقيل: نعم. وهذا الذي بجانبه الأيمن سوف يخلفه في تدرسيه للقرآن، والله أعلم.

الرُّوْفِيَا: رأى رجلٌ أنه ممسكٌ رجالاً اسمه (متعب)، من خلف ظهره، ويقوم بالضغط عليه.

التعبير: الرائي يُصاب بألمٍ في الظهر يتبعه، ثم يسلم بإذن الله، من الاسم (متعب) أي: تعب.

الرُّوْفِيَا: رأت امرأةً أن امرأةً تعرفها قالت لها بصوت مرتفع: ما فيه عيد، ما فيه عيد. كلٌّ يعيده في بيته.

التعبير: هذه المرأة التي تصيح صاحبة مشاكل، وتسعى للفرقة بينكم، وقد يتحقق لها ذلك بعد عامين.

(١) أخرجه البخاري (٢٨٤٧، رقم ١٠٩٦/٣)، ومسلم (٤/١٨٧٢، رقم ٢٤٠٦).

عيد: فرح واجتماع، ما فيه عيد، ما فيه عيد: أي: بعد عامين.

الرؤيا: رأى رجل أن الناس مجتمعون حول (المسجد الجامع)، في البلد، وأن أنساً ذاهبون إليه، ويقال أن النبي ﷺ فيه.

التعبير: يصير هناك داعية أو عالم داعي ومحبي لسنة النبي ﷺ، ويكون له أثر كبير، فقيل: صدقت، إمام الجامع كذلك، وفعّ الله به.

الرؤيا: رأى شاب ملتزم أنه يقول لشاب غير ملتزم: ارجع، ارجع، ارجع... ثم يرجع.

التعبير: تدعوه للتوبة، ويتوب على يديك.

ارجع: الرجوع هو الإنابة والتوبة.

الرؤيا: قال رجل: رأيت كأن في بيت رجل أعرفه وهو من اشتهر بالصلاح، رأيت كأن في بيته رجال الأمن السري، (ما يسمى بالباحث)، وهم يوزعون مصاحف، وكتباً، وأشرطة دينية.

التعبير: هذا الرجل يقوم بأعمال دعوية سرية، لا يعلمها أحد.

المصاحف والأشرطة الدينية: هذه الأمور الدعوية، والأمن السري: تدل على السرية.

الرؤيا: رأت امرأة متزوجة أنها فتحت باب غرفتها فوجدت طيراً صغيراً، ثم كبر وصار صقرًا فاردًا جناحه.

التعبير: بشرى لك بولد بار بياذن الله.

صقر: ولد، فارد جناحه: بار، قال تعالى: ﴿وَأَنْفَقَ لَهُمَا جَنَاحَ الَّذِلِيلَ مِنَ الرَّحْمَةِ ...﴾ [الإسراء: ٢٤].

الرؤيا: رأت فتاة صديقتها وهي تقود سيارة، وهي لابسة ثوب رجال.

التعبير: هذه فتاة تعاكس، وعلى علاقة محرمة مع شاب، وهو يحاول أن يزني بها.

تقدود سيارة: أمر مخالف، ومنكر في الواقع، لابسة ثوب رجال: أيضا كذلك، واللبس يدل عل النكاح، قال تعال : ﴿هُنَّ لِيَاسِلُوكُمْ وَأَنْتُمْ لِيَاسِلُوهُنَّ﴾ [البقرة: ١٨٧].

الرؤيا: رأت امرأة أن والدها المتوف وهو في فندق، ويقول: ما فيه مكيفات، ما فيه مكيفات.

التعبير: قيل لها: إن والدك يحتاج إلى صدقات عاجلة، وإن أبناءه مقصرون، مع أنه ورث لهم مالاً كثيراً.

مكيفات: هواء بارد وعكسه حر جهنم - والعياذ بالله - .

فندق: يدل على أنه خلف مالاً كثيراً، فلم يأت في المقام بيت صغير أو شقة.

الرؤيا: رأت فتاة أن ثعابين سوداً وصفراً تطاردها، وأن على جسدها صر اصير كثيرة، تصعد من تحت إلى الأعلى.

التعبير: قيل لها: الله أعلم إنك مصابة بمرض نفسي، عين أو سحر أو مسم، وهو في الجلد؟

قالت: نعم. وهي قروح دمامل وبثور.

صر اصير: قدر ووسع، تأتي بالمرض، تصعد على الجلد، مكان

المرض، والثعابين هي الشياطين، والغالب أنها تتشكل بها.

الرؤيا: رأى رجلٌ موظفٌ أن سيارته الخاصة كأنها في حوش العمل، واثنان من زملائه في العمل يهزونها من الخلف.

التعبير: فسئل عنهم، وهل هما أصحاب مشاكل؟ قال: نعم، ويتبعون عورات الناس، وهم أصحاب كلام ونميمة. فقيل له: احذر منها، قد يضرانك.

هز السيارة: المشاكل، ومحاولة السعي فيها.

الرؤيا: رأى موظفٌ كان مديره في العمل قرب طاولته، ووضعها مقابل الباب، وصار ينظر إلىَّ وأنا في الخارج.

التعبير: انتبه، فإن مديرك يتلخص عليك.

تحويل مكانه ومقابلته للباب: دل على التلخص، وهو ينظر إليه.

الرؤيا: رأت امرأةً غير متزوجة أن هناك ببغاء يريد أن يلمسها، وهي تضع حاجزاً بينها وبينه، وحاول مرة أخرى.

التعبير: على وجهين على حسب حالها الديني:

الوجه الأول: إن كنت صالحة فرجلٌ يخطبك، فيه جميع المواقف، ولكن لا توافقين.

اللمس: الملامسة، قال تعالى: ﴿أَوْ لَمْسُمُ الْإِنْسَانَ﴾ [النساء: ٤٣]،

فدل على الزواج.

الوجه الثاني: إن كنت غير سوية فاحذر من البغاء، أو شاب يريدك أن تكوني بغيًا عنده.

بيغاء: بغاء.

الروفنا: رأى أحدهم كأنه شاذٌ على وسطه وهو في رمضان.

التعبير: سوف توب، وتكثر من العبادات، وتوفق للخير.

لأن النبي ﷺ «كان إذا دخل العشر شد مئزره»^(١).

الروفنا: قالت امرأة: رأيت امرأةً أعرفها، وبجوارها عينٌ ماءٌ يخرج منها بخارٌ حارٌ.

التعبير: قيل لها: هل أنت تتبعين نفسياً؟ قالت: نعم، معنـي حسد.

قيل: خذـي من أثـرـها، وأحسـنـي الـظـنـ، وارـقـيـ نفسـكـ.

للـمـلـعـالـعـامـيـ: «عـيـنـيـ عـلـيـكـ بـارـدـةـ».

الروفـنا: قال رـجـلـ: رـأـيـتـ كـأـنـ زـوـجـيـ وـهـيـ حـاـمـلـ حـقـيـقـةـ، رـأـيـتـهـ فـيـ الـنـنـاـمـ تـحـمـلـ عـلـىـ مـتـنـهـ طـفـلـاـ ذـكـرـاـ، وـفـيـ صـمـيرـيـ أـنـهـ خـالـتـهـ.

فـقـيـلـ لـهـ: تـزـرـقـ بـولـدـ، بـإـذـنـ اللهـ.

لـحـدـيـثـ النـبـيـ ﷺ: «الـحـالـةـ بـمـنـزـلـةـ الـأـمـ»^(٢).

الروـفـنا: قال رـجـلـ: رـأـيـتـ كـأـنـ فـيـ إـحـدـيـ المـدـنـ الـمـوـسـطـةـ اـنـفـجـارـاـ هـائـلـاـ غـطـىـ سـمـاءـ الـبـلـادـ.

(١) آخرـهـ أـبـوـ دـاـدـ (٢/٥٠، رـقـمـ ١٣٧٦)، وـالـتـرـمـذـيـ (٣/١٦١، رـقـمـ ٧٩٥)، وـالـسـانـيـ فـيـ الـجـنـيـ (٣/٢١٧، رـقـمـ ١٦٣٩)، وـأـحـدـ فـيـ الـمـسـنـدـ (١/١٢٣، رـقـمـ ١١٠٣).

(٢) آخرـهـ أـبـوـ دـاـدـ (٢/٢٨٤، رـقـمـ ٢٢٨٠)، وـأـحـدـ فـيـ الـمـسـنـدـ (١/٩٨، رـقـمـ ٧٧٠)، وـالـحاـكـمـ فـيـ الـمـسـنـدـ (٣/١٣٠، رـقـمـ ٤٦١٤)، وـقـالـ: هـذـاـ حـدـيـثـ صـحـيـحـ الـإـسـنـادـ وـلـمـ يـخـرـجـاهـ.

التعبير: قيل له: يخرج رجلٌ تبلغ سمعته الآفاق، ولا أظنه إلا شاعراً.

قال: صدقت، خرج عندنا شاعرٌ جزل المعنى، قويُّ الأسلوب، بارعُ الأداء، وله مستقبلٌ باهرٌ، ولا نظنه إلا هو.

الرؤيا: قالت امرأة: رأيت أنِي أحمل طفلاً ثم أرميه على أخرى، ويعود عليّ، وأرميه على أخرى، وهكذا.

التعبير: أنتِ امرأة تثيرن المشاكل بين النساء، فاتق الله.

ال الطفل: همْ وعدُوٌ، قال تعالى: ﴿فَالنَّقَاطُ هُمْ مَا لَفِتَ عَوْنَتْ لِيَكُونَ لَهُمْ عَذَابًا وَحَزَنًا﴾ [القصص: ٨].

الرؤيا: رأى شابٌ مقبلٌ على الطاعة وهو في رمضان كأنه في سجنٍ ويقرأ القرآن.

التعبير: سوف تُوقَّق للاعتكاف، بإذن الله.

قال: عزمت على ذلك، وسألت الله الإعانة.

السجن: قال تعالى: «الدنيا سجن المؤمن وجنة الكافر»^(١).

الرؤيا: رأت فتاة غير متزوجة أنه أتتها على شاشة جوالها رسالة، ففتحتها، فإذا مكتوبٌ فيها اسمُ شابٍ قريبٍ لهم.

التعبير: يخطبُك عن قريب.

الرؤيا: امرأة رأت أنها تُرسل في المسنجر مع شيطان، ثم فجاءة انقطع الاتصال، وقالت: إن لقمي في المسنجر اسم رجل.

(١) أخرجه مسلم (٤/٢٢٧٢، رقم ٢٩٥٦).

التعبير: هل أنتي مريضة؟ قالت: نعم، بمسّ، قيل: تشفين يا ذن الله، وترقين عند رجل اسمه كاسم لقبك في المسنجر. ولأحظ كلمة (مسنجر) فبعضها: مسّ.

الروفيا: قال شابٌ غيرٌ ملتزم: رأيت كأني وشباباً في السيارة، وصوت الأغاني مرتفع، ونصطاد الحمام في المدينة على أسلاك الكهرباء.

التعبير: قيل: اتق الله، ولا تعاكس النساء.

الأغاني: بريد الزنا.

والحمام: مؤنث النساء.

الصيد: كما يقال: (عندي صيدة)، أي: بغي. ولا حول ولا قوة إلا بالله.

الروفيا: قال رجل: رأيت كأني وزوجتي وأولادي ذاهبون إلى بلدة المجمعة.

التعبير: قيل: هل أنت من أهلها؟ قال: لا. فقيل: أين زوجتك الآن؟ قال: عند أهلها، بيتنا خصام.

قيل: أبشر بال تمام الشمل، أخذ من المجمعة الاجتماع وعدة الفرقة.

الروفيا: رأى شابٌ أن والده المتوفى يحك رأسه، وينظر إليهم.

التعبير: قيل: لعل والدك عليه دينٌ لم توفوه؟ قال: نعم، كان عليه دينٌ، وسددهناه.

فقيل له: تأكدوا، واسألوا مرة أخرى.

الرؤيا: قالت امرأة: رأيت كأن فوق بيتنا تحوم الطائرات، و كنت خائفة أن يعود لأختي المس الذي خرج منها، وكانت أختها مبتلة بسحر.

التعبير: إن الشياطين تتربص بكم - والله أعلم -، فأكثروا من الأذكار وقراءة سورة البقرة.

الطائرات تحوم: وكذا الشياطين، فهي تطير في الهواء.

الرؤيا: شاب رأى أنه في مزرعة خضراء، وعليه ثوب أبيض.

التعبير: توبه لك، وحسن خاتمة.

المزرعة الآخرة.

الرؤيا: امرأة رأت أن زوجها المتوفى يقول: حافظي على العصا.

التعبير: لعلك تحتاجين إلى تغيير أسلوب التربية، أو غيرته، أو تحتاجين إلى الحزم في تربية الأبناء.

العصا: ترمز إلى الحزم والشدة، وعدم التهاون.

الرؤيا: قال رجل: رأيت أني شخصان، يمشيان بجوار بعض.

التعبير: أنت مصاب بمرض نفسي، أو اضطراب في الشخصية، أو حيرة، أو هموم.

الشخصان: يشير إلى الرؤى والأحلام.

الرموز وع الدليل والتعليق:

وهذه بعض الأمثلة في معرفة فك الرموز، وليس مقتصرة على ما ذكر، فذلك راجع إلى فطنة المعبر وذكائه وتجربته وربطه للرموز بعضها ببعض، وما يأتي يكسبك دربةً ومعرفةً ويدلك على الجادة، التي تبني عليها في فك الرموز، فتأمل:

١- الصوم:

الصوم يدل على النذر، والنذر يدل على الصوم، لقوله ﷺ: **﴿فَقُولُوا إِنِّي نَذَرْتُ لِلرَّحْمَنِ صَوْمًا﴾** [مريم: ٢٦].

ومن رأى صائمًا أفترط فإنه يمرض أو يسافر، لقوله ﷺ: **﴿فَمَنْ كَانَ مِنْكُمْ مَرِيضًا أَوْ عَلَى سَفَرٍ فَعَدَهُ مِنْ أَيَّامِ أُخْرَ﴾** [البقرة: ١٨٤].

ومن رأى بأنه صام نال عزًا وتنورةً، وكفر عن يمين، أو يحج، لقوله ﷺ: **﴿فَنَّمَنْ لَمْ يَحْدَدْ فَصِيَامُ ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ فِي الْحِجَّةِ وَسَبْعَقِيَادًا رَجَعْتُمْ﴾** [البقرة: ١٩٦].

وقيل: من رأى بأنه صائم رُزق ولدًا ذكراً، لقوله تعالى في قصة مريم **﴿إِنِّي نَذَرْتُ لِلرَّحْمَنِ صَوْمًا﴾** [مريم: ٢٦]

وقيل: من أفترط في رمضان فإنه ينال رزقاً حسنةً، لما جاء في الحديث: «من أكل أو شرب ناسيًا فلا قضاء عليه»، إنما أطعمه الله وسقاه^(١).

(١) أخرجه البخاري (٢/٦٨٢، رقم ١٨٣١)، ومسلم (٢/٨٠٩، رقم ١١٥٥).

ومن رأى كأنه صائم في شهر رمضان فإنه يتَّيَّن له أمرٌ كان منه في شك، لقوله عليه السلام: ﴿شَهْرُ رَمَضَانَ الَّذِي أُنْزِلَ فِيهِ الْقُرْآنُ هُدًى لِلنَّاسِ وَبَيِّنَتِ مِنَ الْهُدَى وَآنْفَرَقَانِ﴾ [البقرة: ١٨٥].

والصوم أمان من الأعداء، لما ورد في الحديث: «الصوم جنة»^(١). وربما كان الصوم فقرًا ومرضاً يمنع من الطعام^(٢).

٢- الجن:

هم دهاء الناس، أصحاب الحيل والمكر، كما كانوا يصنعون سليمان من المحاريب والتماثيل، فمن نازع أحداً من الجن في المنام: فإنه ينزع قوماً أصحاب مكر، ومن رأى كأنه يعلم الجن القرآن: فإنه ينال ولادة ورئاسة، لقوله عليه السلام: ﴿فَلَمَّا وَجَعَ إِلَى أَنَّهَا تَسْتَعِنَ نَفَرُّتِنَ الْمَعْنَى﴾ [الجن: ١].

والجن في الرؤيا: بمنزلة اللصوص، فمن دخلت الجن داره فليحذر اللصوص، لأن اللصوص يدخلون خفية، ولا يُرُون، وكذلك الجن أخففاء لا يُرُون.

والجن: يدللون على الطريق إذا كانوا في مكان، لأنهم خلقوا من النار، قال عليه السلام: ﴿وَلَيَكُنَّ خَلْقَنِي مِنْ قَبْلِ مِنْ تَارِيَ السَّمَوَاتِ﴾ [الحجر: ٢٧]. وقيل: يدللون على الرياح، لسرعتهم في الأشياء^(٣).

والجن تدل على من شاهدها في المنام، أنه مصاب بمس أو سحر.

(١) آخر جه البخاري (٦/٢٧٢٣، رقم ٧٠٥٤)، ومسلم (٢/٨٠٧، رقم ١١٥١).

(٢) تعبير الرؤيا - إبراهيم بن يحيى - (مخطوط، ص ١٨١).

(٣) السابق (ص ٥٩)، وانظر المعلم على حروف المعجم في تعبير الأحلام، محمد بن إبراهيم بن غمام ص ٢٢٦.

٣- الشيطان في الرؤيا:

عدو ضعيف، لقوله تعالى: ﴿إِنَّ كَيْدَ الشَّيْطَنِ كَانَ ضَعِيفًا﴾ [النساء: ٧٦].

وقال تعالى: ﴿إِنَّ الشَّيْطَنَ لَكُوْنُ عَدُوٌ فَأَغْنِدُوهُ عَدُوًا﴾ [فاطر: ٦].

ومن رأى أنه يتخذ الشيطان عدوًّا: فإنه صاحب دين، وطاعة لربه.

ومن رأى الشيطان قد مسه: فإن عدواً يقذف زوجته، لقوله تعالى:

﴿أَتَ مَسَيَّ الشَّيْطَنُ يُنْصِبُ وَعَنَّا﴾ [ص: ٤١]. وكان الشيطان قد قذف زوجة أيوب عليه السلام.

ومن رأى شيطاناً يتبعه: فإنه عدو لقوله تعالى: ﴿فَاتَّبَعَهُ الشَّيْطَنُ فَكَانَ مِنَ الْقَارِئِ﴾ [الأعراف: ١٧٥].

ومن رأى الشيطان ينزل عليه: فإنه يكسب إيمانه، لقوله تعالى: ﴿هَلْ أُتِّبِعُكُمْ عَلَىَّ مِنْ تَنَزَّلُ الشَّيْطَنُ﴾ [١٢١].

ومن رأى الشياطين تطبعه: فإنه يلي على قومٍ وبنال حكماً وعلمًا، لقوله تعالى في قصة سليمان عليه السلام: ﴿وَمَنْ أَلْجَى مَنْ يَعْمَلُ بَيْنَ يَدَيْهِ يَأْذِنَ رَبَّهُ﴾ [سبأ: ١٢].

ومن رأى الشيطان فرحاً: فإنه متبع للشهوات^(١).

٤- الإنسان:

إن كان معلوماً للرائي: فالالأصل الانصراف إليه، أو الانصراف لولده، أو لقربيه، أو لسميه، أو شبيهه.

(١) المعلم على حروف المعجم في تعبير الأحلام ، محمد بن إبراهيم بن غنام ص ٤٧٣ .

وإن كان مجھولاً: فهم أربعة أصناف: صغار، شباب، كھول، شيوخ.

الصنف الأول: الصغير:

مشتق من الصغار، ولفظه صبیٌّ مشتقة من مصيبة.

وشخص الشهاب العابر بمن لا نفع فيه، كابن أربع فما دون، قال: لأنّه يحتاج إلى معونة، ومعه الجهل ما لا يميز به الحسن من الرديء، قال: وأما ابن خمس فأكثر فإنه يدل على الفائدة والراحة، لأنّه ينفع في قضاء الحوائج.

والصبي أيضًا: بشاره، لقوله ﷺ: **﴿قَالَ يَكْبُشُرَى هَذَا غَلَمٌ﴾**

[يوف: ١٩].

الصنف الثاني: الشاب:

عدوٌ، لأنّه لا يلتفت إلى من يأمره وينهاه.

الصنف الثالث والرابع : الكھل والشيخ:

كلاهما يدلان على جد الرأي، ومن كان الشيب في حيته أكثر: كان الخير فيه أكثر.

لأنّه بمترلة العارف بالأمور، المجرب لها، الذي لا يأمر إلا بخير، ولا ينهى إلا عن شرٍّ.

البنت والمرأة:

فرجٌ، لأن الفرج يدل على الفرج، وبنال راحة على قدرها في الحسن. وكذلك دلتا على الدنيا، لكثير ميل الناس إليها، لقوله ﷺ:

«حب إلى من دنِيَاكم النساء والطيب»^(١).

و كذلك المرأة فتنة لقوله عليه السلام: «إنما كانت أول فتنة بني إسرائيل النساء»^(٢).

العجز:

تدل على دنيا زائلة، أو فائدة قليلة^(٣).

الطفل:

١- هم لقصة مريم، وفيها قوله عليه السلام: ﴿فَاتَّ بِهِ قَوْمَهَا تَحْمِلُهُ﴾ [مريم: ٢٧]، فناها من أهمل ما نالها.

﴿قَالَتْ يَلَيْتَنِي مِثْ قَبْلَ هَذَا وَكُنْتُ نَسِيَّةً مَنِيسِيًّا﴾ [مريم: ٢٣]، وقيل لها: ﴿لَقَدْ جِئْتِ شَيْئًا فَرِيًّا﴾ [مريم: ٢٧].

وكذلك هو هم لأنه يحتاج إلى عناية.

٢- عدو لقوله عليه السلام في قصة موسى: ﴿فَالْقَطَطُ هُنَّ الْقَرْعَوَنَ﴾

﴿لَكُونُ لَهُمْ عَدُوًا وَأَحَدًا﴾ [القصص: ٨].

٣- أمر عظيم أيضاً، لقصة مريم رضي الله عنها: ﴿فَاتَّ بِهِ قَوْمَهَا تَحْمِلُهُ﴾ [مريم: ٢٧].

٤- انظر أي صفة من صفاته، سواء كانت حسنة أو سيئة.

(١) أخرجه النسائي في المجنبي (٧/٦١، رقم ٣٩٣٩)، وأحد في المسند (٣/١٢٨)، رقم ١٢٣١٥، والحاكم في المستدرك (٢/١٧٤، رقم ٢٦٧٦)، وقال: هذا حديث صحيح على شرط مسلم ولم يخرجاه.

(٢) أخرجه مسلم (٤/٢٠٩٨، رقم ٢٧٤٢).

(٣) المرتبة العليا في تأويل الرؤيا، محمد البكري ص ١٤٧.

نشاط، سرعة، تعلم، وفهم، قلة عقل، طيش، سلامة الصدر من الأحقاد والضغائن، البراءة، تذكر الماضي.

٦. الاستفهام:

يدل على المال، والولد، والمطر، لقوله تعالى: ﴿فَقُتْلَتْ أَسْتَغْفِرُوا رَبَّكُمْ إِنَّهُ كَانَ غَفَارًا﴾ [١٠] يرسل النساء عليه مذراً [١١] وينذر ذكره بآموال وبين ويحمل لكنه جئت ويجعل لك أنا هنرا﴾ [نوح: ١٢ - ١٣].

وإن رأت امرأة أن قائلاً يقول لها: استغفرى. قد يدل على الزنا لقوله تعالى: ﴿وَاسْتَغْفِرِي لِذَلِكِ إِنَّكِ سَعْتِ مِنَ الْخَاطِئِينَ﴾ [يوسف: ٢٩]، في قصة يوسف عليه السلام [١].

٧. المطر:

يعبر بالقاقة، وتعبر القافلة بالمطر.

والمطر إذا كان عاماً فهو خصبٌ ورحمة، لقوله تعالى: ﴿وَأَحْيَيْنَا بِهِ بَلَدَةً مَيْتَنَا﴾ [ق: ١١].

وقال تعالى: ﴿وَجَعَلَ الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا﴾ [الروم: ١٩].

ومطر: فرج إذا نزل بدار خاصة.

وقد يدل المطر على العذاب، لقوله تعالى: ﴿وَأَمْطَرْنَا عَلَيْمَ مَطَرًا فَسَاءَ مَطَرُ الْمُنْذَرِينَ﴾ [الشعراء: ١٧٣].

وأما لفظ الماء من النساء، فإنه غياثٌ ورحمة، لقوله تعالى: ﴿وَنَزَّلَنَا مِنَ السَّمَاءِ مَاءً مُبَرِّكًا فَأَنْبَتَنَا بِهِ جَنَّتٍ وَحَبَّ الْحَصِيدِ﴾ [١٢] وانتخل باستقت ماءً

(١) المعلم على حروف المعجم في تعبير الأحلام ، محمد بن إبراهيم بن غنام ص ٤٢٤.

كُلُّمْ تَصِيدٌ ﴿٩ - ١٠﴾ [ق].

قال ابن قتيبة حفظه: وكل مطر يستحب نوعه فهو محمود، أو يكره نوعه فهو مكره.

وإذا أمطرت الأرض دمًا: فهو عذاب لأنه من آيات موسى عليه السلام، التي ابتلى الله بها بني إسرائيل، وكذلك مطر الحجارة، لقوله تعالى: ﴿وَأَنْطَرْنَا عَلَيْهَا حِجَارَةً مِّنْ سِجِيلٍ مَّنْصُورٍ﴾ [هود: ٨٢].

والطار إذا كان رملًا غالباً أو تراباً: فهو ظلم من السلطان للرعية، وإذا كان المطر مناً أو عسلًا أو ما يستحب نوعه من الشمار: فهو دليل على خصب الجميع الناس^(١).

٨. الغنم:

غنية لقوله عليه السلام: «الغنم غنية»^(٢)، ولاشتراق الاسم.

ومن رأى أنه يسوق غنماً: فإنه يلي ولاية، روى عنه عليه السلام أنه قال: «رأيت غنماً سوداً يتبعها غنم عفر حتى عبرتها»، فقال أبو بكر الصديق عليه السلام: بأبي أنت وأمي يا رسول الله! ألا تركتني أعبر؟ فقال النبي عليه السلام: «اعبر يا أبي بكر»، فقال: هي العرب تتبعكم والعجم، فقال عليه السلام: «هكذا عبرها الملك»^(٣).

(١) المعلم على حروف المعجم في تعبير الأحلام ، محمد بن إبراهيم بن غنام ص ٦٨٣.

(٢) أخرجه ابن ماجه، وأبو يعل الموصلي بإسناد صحيح عن عروة البارقي ، والبزار عن حذيفة بإسناد ضعيف جداً، انظر السلسلة الصحيحة ١٧٧٣.

(٣) أخرجه الحاكم والطبراني في المستدرك من حديث ابن عمر، وإسناده حسن وأخرجه أحمـد ، انظر السلسلة الصحيحة ١٠١٨.

وقد تدل الواحدة منهن على المرأة لأنها مؤنث^(١).

٩. السرير:

إذا كان بلا فراش: فهو سفرٌ لما في اسمه من السير.

وقيل: هو زوجه، لقوله تعالى: ﴿مَنْكِبُنَّ عَلَى سُرْرٍ مَسْفُوفٍ وَزَجَّانَهُمْ بِمُؤْرِي عَيْنٍ﴾ [الطور: ٢٠].

والسرير: عزٌ ورفعة لمن رقي عليه.

والسرير: صلح بين المخاصمين، لقوله تعالى: ﴿إِخْوَنَا عَلَى سُرْرٍ مَنْقَدِلَنَّ﴾ [المجر: ٤٧].^(٢)

١٠. السجن:

همٌ، ومن اختار لنفسه سجناً: فإنه يُعصم لقوله تعالى: ﴿رَبِّ الْسَّاجِنِ أَحَبُّ إِلَيَّ مِمَّا يَعْوِنُ فِي الْبَيْتِ﴾ [يوسف: ٣٣].

والسجن: موت للمريض، لقولهم: «السجن مقبرة الأحياء».

والسجن: قوة إيمان المؤمن، لقوله تعالى: «الدنيا سجن المؤمن وجنة الكافر».^(٣)

والسجن: عزله.^(٤)

١١. السواك:

يدل على اتباع السنة لمن حمله، أو جعله في فمه، لقوله تعالى:

(١) المعلم على حروف المعجم في تعبير الأحلام ، محمد بن إبراهيم بن غنام ص ٥٥٨.

(٢) المعلم على حروف المعجم في تعبير الأحلام ، محمد بن إبراهيم بن غنام ص ٣٩١.

(٣) أخرجه مسلم (٤/٢٢٧٢، رقم ٢٩٥٦)..

(٤) المعلم على حروف المعجم في تعبير الأحلام ، محمد بن إبراهيم بن غنام ص ٣٩٧.

«عليكم بالسواك، فإنه مطهرة للفم مرضاة للرب».

ويكون صاحب السواك محسناً لأقربائه، لأن الفم بيت القربات.

١٢- الهلال :

يدل على وجوهه منها أنه إذا طلع في محل طلوعه فهو ولدُ كريمٌ
من رآه، أو ولادٌ يتولاها، أو ربحٌ في تجارة.

ومن رأى أهلة مجتمعة فإنه يحج إلى بيت الله الحرام، لقوله تعالى:

﴿يَسْلُونَكُمْ عَنِ الْأَهْلَةِ قُلْ هُنَّ مَوَاقِعُ لِلنَّاسِ وَالْحَجَّ﴾ [البقرة: ١٨٩].

وقيل: رؤيا الهلال تحقيق ميعاد^(١).

١٣- لا إله إلا الله:

من قالها في منامه: ومات على فطرة الإسلام، ونوله الله التوحيد،

ويكون صالحًا في دينه ودنياه، ومن رأى في منامه، أنه قال: «لا إله إلا

أنت، سبحانك إني كنت من الظالمين»، فإنه نجاة من هم أو سجين

وغم، لقوله تعالى: **﴿فَكَادَتِي فِي الظُّلْمِ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ سَبَحْنَكَ إِنِّي**

كَشَّتُ مِنَ الظَّالِمِينَ﴾ [الأنياء: ٨٧].^(٢)

١٤- القتل:

في المنام على وجوهه: فمن رأى شخصًا يعتقد أنه عدوه، فإنه

ينجو ويتصدر، لقوله تعالى: **﴿وَقَاتَلَنَا نَفْسًا فَبَجَّنَتَكَ مِنَ الْفَمِ﴾** [طه: ٤٠].

ومن رأى كأنه قتل نفسًا عدواً وظليماً، فإنه عاصٍ، لقوله تعالى:

﴿وَلَا تَقْتُلُوا النَّفْسَ الَّتِي حَرَمَ اللَّهُ إِلَّا بِالْحَقِّ﴾ [الأنعام: ١٥١].

(١) المعلم على حروف المعجم في تعبير الأحلام ، محمد بن إبراهيم بن غنام ص ٧٦٦.

(٢) المعلم على حروف المعجم في تعبير الأحلام ، محمد بن إبراهيم بن غنام ص ٧٧٤.

ومن رأى كأنه قتل نفسه، فإنه يتوب، لقوله ﷺ: ﴿فَتُوبُوا إِلَيْنَا بَارِكُمْ فَاقْتُلُوا أَنفُسَكُمْ﴾ [البقرة: ٥٤].

ومن قتل نفساً في منامه، ولم يدر من المقتول، فإنه جاحد لنعمة الله تعالى، لقوله ﷺ: ﴿قُتِلَ الْإِنْسَانُ مَا أَفْرَهُ﴾ [عبس: ١٧]، أي : ما أحjaه. ومن رأى أنه قُتل، فإنه يتصرّ هو وأولياؤه، لقوله ﷺ: ﴿وَمَنْ قُتِلَ مَظُلُومًا فَقَدْ جَعَلَنَا لِوَلِيِّهِ سُلْطَنَاتِنَا فَلَا يُشَرِّفُ فِي الْقَتْلِ إِنَّهُ كَانَ مَنْصُورًا﴾ [الإسراء: ٣٣]، وقيل: إن المقتول ينال من القاتل خيراً، إذ لم يكن القتل ذبحاً. ومن أقر بقتل نفس، فإنه ينال ولادة، لقوله ﷺ: ﴿فَالَّرَّبُّ إِنَّ فَلَتَ مِنْهُمْ نَفْسًا﴾ [القصص: ٣٣]، ونال الولاية علىبني إسرائيل بعد ذلك.

وقيل: من رأى كأنه قُتل، فقد جحد صلاةً، أو تركها فوجب عليه القتل بسببيها.

ومن رأى كأنه قتل ولده، نال رزقاً، لقوله ﷺ: ﴿وَلَا نَقْتُلُوا أَوْلَادَكُمْ خَنِيَّةً إِمْلَنِيْ تَخْنُونَ تَرْزُقُهُمْ وَإِيَّاكُمْ﴾ [الإسراء: ٣١]، والإملاق: الفقر^(١).

١٥- المفتاح :

نصرة على الأعداء، لقوله ﷺ: ﴿نَصْرَمْ مِنَ اللَّهِ وَفَتْحَ فَرِیْبٍ﴾ [الصف: ١٢]، ومن رأى بيده مفتاح خشب فلا يودع مالاً لأحد، وإن أودع، فإنه يجحده، لأن الخشب نفاق، ومن رأى بيده مفتاح الجنة نال سُوكاً وعلمه.

(١) المعلم على حروف المعجم في تعبير الأحلام، محمد بن ابراهيم بن غنم ص ٦٠٧.

والمفتاح يدل على دعوة مجابة، لقوله ﷺ: ﴿إِن تَسْتَفْئِحُوا فَقَدْ جَاءَكُمْ الْفَتْحُ﴾ [الأفال: ١٩]، أراد إن تدعوا ثمّب دعوتكم. ومن رأى بيده مفاتيح كثيرة: نال سلطاناً عظيماً، لقوله ﷺ: ﴿لَهُ مَقَالِيدُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾ [الزمر: ٦٣]، ويريد سلطان السموات والأرض، والمفاتيح: خزائن، لأنّها تفتح^(١).

(١) المعلم على حروف المعجم في تعبير الأحلام، محمد بن إبراهيم بن غنام ص ٧٠٨.

بعض المصطلحات المعاصرة:

١. الغسالة:

امرأة نظيفة، لأنها مؤنث، ولا يستخدمها إلا النساء غالباً، قائمة على شئون بيتها، وزوجها، وأولادها، وإن كانت قديمة دلت على جدة الرائي أو أمه.

وإن كانت الغسالة على (الأوتوماتيك) فهي امرأة منظمة، تدير شئون بيتها، بتنظيم محكم.

وإن كانت الغسالة عادمة دلت على امرأة بسيطة، يغلب عليها طابع الفطرة.

٢. الثلاجة:

دالة على الرجل، ولا يغرنك تأنيث اسمها، فالمطبخ إنما يشتمل مخزوناته من الطعام والشراب مما تقدمه الثلاجة، وهذه الثلاجة لا يملأها غير رب البيت. فإن كانت الثلاجة كبيرة حديثة: فهو رجل موسيرٌ غنيٌّ، وإن كانت صغيرة: فهو رجلٌ في بدء حياته العملية، فإن كانت وسطاً: فهو رجلٌ متوسطُ الدخل والعمل.

٣. وسائل النقل:

الدراجة الهوائية: دالة على رجل يقوم بعمل جديد في بدايته، ويسعى إلى إنجاحه، لأن حركتها تعتمد على سلامة الساقين، والسعى بها طلباً للرزق، لقوله تعالى: ﴿فَانْشُوْا فِي مَنَائِكُمْ﴾ [الملك: ١٥].

الدراجة النارية: تدل لراكبها على رجل متسرّع، يسعى إلى تحقيق مراده دون ترُّوٌ أو هدوء، لا يتوفى الحذر.

السيارة الخاصة: دالة على الزوجة، لأنها مركوب، فإن كان يقودها، وهو متّحَكِّمٌ بها دلّ على رعايته لزوجته وبيته. وفضاف إليها عند التأويل لونها وموديلها وحجمها، وتفسر بحسب ذلك.

وإن رأى سيارة ركاب: فهو يحمل أمانةً ومسؤوليةً صعبَةً.
فإن كانت سيارة شحن: فإنه سيقوم بعملٍ مرهقٍ.

الطائرة: من رأى نفسه يركب طائرة ويطير بها: فإن ذلك بشارة له بتحقيق أمانية، وأما إذا رأى نفسه يطير بلا أجنبحة: فإنه يكثر الأماني، ولا يستطيع تحقيق مراده. ومن رأى نفسه في مطار مجهول: فإنه رجل متّحَكِّمٌ في أمور دنياه لا يدرى ماذا يفعل، فإن كان المطار معلوماً: فإنه مدركٌ لما هو مقدِّمٌ عليه. فإن عاد من المطار ولم يطر: فإن عمله الذي يريد طار منه!

٤- الحاسوب والآلة الحاسبة:

من رأى أن بين يديه حاسباً ويجيد استعماله: دلّ على رجل متقنٍ، يزن أموره بميزانٍ صحيح، فإن لم يكن يجيد استعماله: فإنه مقدِّمٌ على عملٍ هو جاهل فيه، ويجد صعوبة في إنجازه.

٥- الشارع:

هو الشّرع، لاستقامته واتساعه. فمن رأى نفسه يسير في شارع نظيفٍ نهاراً: فإنه رجلٌ مهتمٌ بالشرع، حرِيصٌ عليه في أمور دينه. فإن كان الشارع طويلاً لا يدرى نهايته: فذلك بشارة له بطول عمره وصحة بدنـه.

- فإن كان ضيقاً قصيراً: فإنه تضيق عليه أمورُ دنياه في معيشته.
- فإن كان فيه حُفْرٌ كثيرةً وهو يحاول أن يجتازها: فإنه رجلٌ يُمْكِر به لِإيقاعه وإهلاكه.
- فإن رأى أنه يسير فيه ليلاً وهو مُضاءً: فإن له بصيرة وحزماً، فإن كان مظلماً فإنه بضده^(١).

٦- الإنترنت:

يقابل طلباً للعلم، يغوص في أمورٍ كثيرة يتغير، ربما يتعرف على رفاق سوء.

٧- الجوال:

يقوم بجولة، يسمع خبراً عاجلاً.

٨- شرب الدخان:

قد تكون فتنة له، وبلاء يقع فيه، وقد تدل رؤياه على تحسن معيشته وارتفاعه، لصعود الدخان من أسفل إلى أعلى، خاصة إن رأى الرؤيا شتاءً.

٩- الدشن:

أمرٌ باطلٌ، ومضيعةٌ للوقت والمال، وكذلك يدل على الترف.

١٠- الجريدة:

تدل على أخبار باطلة لقوهم: (كلام جرائد).

١١- الفندق:

يدل على السفر، على الراحة، على الغنى.

(١) الرؤى والأحلام - نادر زين الدين بتصرف.

١٢- النظارة:

تدل على مرض في العين، لأنها لا يحتاجها إلا المرضى، وتدل على انكشاف أمور للرأي كان يجهلها، أو على زيادة مال أو دين.

١٣- بصمة:

تدل على تمام الأمور، وانتهائتها على خير.

١٤- ساعة يد:

تدل على قرب موعد، وتدل على الزوجة، ومن شاهد الماء في ساعته تحمل زوجته.

١٥- دفتر:

قد يدل على انتهاء حكم بالسجن، أو يدل على محاسبة النفس.

١٦- مقص:

قد يدل على وجود بعض الملاحظات من بعض الجهات، لقولهم: (مقص الرقيب).

١٧- سكرة:

تدل على البطالة، وعلى ضياع الوقت، وعلى مخالطة أصحاب السوء^(١).

(١) تعبير الرؤيا فهد العصيمي ، بتصرف .

الذلوان:

دلالة الألوان في علم التعبير لكل لون دلالة خاصة، يضاف كقرينة للمعبر، وهذه الدلالة من أهم مصادرها القرآن والسنة، والأصل اللغوي له.

وهاك أمثلة مختصرة، وإنما ذلك عائد على قوة فهم المعبر، وشدة تبُّرُّه، وسعة اطلاعه، وفهمه، ومعرفته بالكتاب والسنة.

١- الأخضر:

هو لباس أهل الجنة، قال تعالى: ﴿عَلَيْهِمْ يَابُّ سُنْدِينٍ حُضْرٌ وَاسْتَرْقٌ﴾ [الإنسان: ٢١].

فالأخضر محمود للرأي في جميع أحواله، يدل على النعم، وحسن المرجع، وحسن العمل، وعلى الإسلام، وعلى كل خير.

٢- الأبيض:

وله وجوه كثيرة، وغالباً هو محمود للرأي، اليقين وزوال الشك، قال تعالى: ﴿حَوَّنَ يَبْيَّنَ لَكُوْنَ الْخَيْطَ الْأَبْيَضَ مِنَ الْخَيْطِ الْأَسْوَدِ مِنَ الْفَجْرِ﴾ [البرة: ١٨٧].

الفرح والتمسك بالحق، قال تعالى: ﴿يَوْمَ يَبْيَضُ وُجُوهٌ وَسَوْدَوْجُوهٌ﴾ [آل عمران: ١٠٦].

الغلبة، وتأيد من الله، وذلك في اليد، قال تعالى: ﴿وَأَضْمَنْتُ يَدَكَ إِلَى جَنَاحِكَ تَعْرِجُ بِهِنَاءً مِّنْ غَيْرِ سُوءٍ﴾ [طه: ٢٢].

٣- الأسود:

أصله اشتراق لغويٌّ من سادٍ يسودُ فهو سود ساد القوم، أي: أصبح عليهم سيداً، فاللباس الأسود دليلٌ رفعة لابسه، وعلو مكانته. وأما في غير اللباس: فهو غير محمود، وخاصة في الوجه، قال تعالى: ﴿فَإِنَّمَا الَّذِينَ أَسْوَدَتْ وُجُوهُهُمْ أَكْفَرُهُمْ بَعْدَ إِيمَانِكُمْ فَذُوقُوا الْعَذَابَ بِمَا كُنْتُمْ تَكْفُرُونَ﴾ [آل عمران: ١٠٦].

وقد تدل على الحمل بالأثنى، وذلك في الوجه، قال تعالى: ﴿وَإِذَا مُبَشِّرٌ أَحَدُهُمْ بِمَا ضَرَبَ لِلرَّحْمَنِ مَلَأَ ظَلَّ وَجْهَهُ، مُسْوِدًا وَهُوَ كَظِيمٌ﴾ [الخرف: ١٧].

٤- الأصفر:

يدل غالباً على المرض، لأن المريض مصفر الوجه، وقد يدل على الجمال، لقوله تعالى: ﴿إِنَّمَا يَقْرَأُهُ صَفَرَاهُ فَاقِعٌ لَوْنُهَا سُرُّ الْتَّنْزِيلِ﴾ [البقرة: ١٩].

وقد يدل على البوار والعداب، وحقيقة الدنيا، لقوله تعالى: ﴿أَخْلَمُوا أَنَّمَا الْحَيَاةُ الَّذِيَا لَعِتْ وَلَمْوَ وَزِينَةٌ وَتَفَاخِرٌ بِيَنْكُمْ وَتَكَاثُرٌ فِي الْأَمْوَالِ وَأَلْأَزْلَمُ كَمَثْلِ عَيْثَ أَعْجَبَ الْكُفَّارَ بِاللَّهِ ثُمَّ يَوْمَ يَرْجِعُ فِرَنَهُ مَصْفَرًا مُّكَوَّنَ حُطْنَمًا وَفِي الْآخِرَةِ عَذَابٌ شَدِيدٌ وَمَغْفِرَةٌ بَيْنَ اللَّهِ وَرَضِيَّنَ وَمَا لَعْبَةُ الدُّنْيَا إِلَّا مَنْعُ الْفَرُورِ﴾ [الحديد: ٢٠].

٥- الأزرق:

غير محمود في الرؤيا غالباً، قال عليه السلام: **﴿يَوْمَ يُفْعَلُ فِي الْأَصْوَرِ وَتَمْثِيلُ الْمُجْرِمِينَ يُوَمِّدُ رُزْقًا﴾** [طه: ١٠٢].

يدل على السحر والكفر، والجريمة، والتخليط، والشرك.

٦. الأحمر:

هو لون المتعة والبهجة والسرور، واللذة للنساء خاصة، وهو لون تحبه الشياطين.

ويدل على الصعوبة، وسعة العلم، وكثرة الاختلاف، والقوة والاستقرار، قال عليه السلام: **﴿وَمِنَ الْجِبَالِ جُدُودٌ يُضْعَفُ وَحُمْرٌ مُخْتَلِفُ الْوَهْنَهَا وَغَلَبِيبٌ سُودٌ﴾** [ناطر: ٢٧].

وقد نهى النبي ﷺ عن لبس الأحمر للرجال.

٧. الرمادي:

قال عليه السلام: **﴿مَئِلُ الَّذِينَ كَفَرُوا إِبْرَاهِيمَ أَعْنَلُهُمْ كَرَمًا إِذَا أَشَدَّتْ بِهِ الْرِّيحُ فِي يَوْمٍ عَاصِفٍ لَا يَقْدِرُونَ مِنَّا كَسَبُوا عَلَى شَيْءٍ وَذَلِكَ هُوَ الظَّلَلُ الْبَيْدُ﴾** [إبراهيم: ١٨].

يدل على أمير مقدر من الله عزوجل، ويدل على العمل الذي لا فائدة فيه^(١).

(١) تفسير رؤيا الألوان، علي سليم، والرؤى والأحلام نادر زين الدين، وتعبير الرؤيا فهد العصيمي ، بتصرف .

دلالة الأعداد:

الأعداد كالرموز الأخرى، تفهم بدلالة القرآن، أو السنة، أو المعنى، أو اشتقاها اللغوي فمثلاً.

العدد (١) :

توحيد لقوله تعالى: ﴿وَإِنَّهُمْ إِلَّا هُوَ وَحْدَهُ﴾ [البقرة: ١٦٣].

الحسد والخوف من العين، لقوله تعالى: ﴿وَقَالَ يَسْرِي لَأَتَدْخُلُوا مِنْ بَابِ وَجْدٍ وَأَدْخُلُوا مِنْ أَبْوَابِ مُتَفَرِّقَةٍ وَمَا أَغْنَى عَنْكُمْ مِنْ أَنَّ اللَّهَ مِنْ شَيْءٍ إِنَّ الْحُكْمَ إِلَّا لِلَّهِ عَلَيْهِ تَوْكِيدٌ وَعَلَيْهِ فَلَيَسْتُوْلِي الْمُتَوَكِّلُونَ﴾ [يوسف: ٦٧].

وقد يدل على التفرد والتميز بالعلم والمال.

العدد (٢) :

يلزمك شهادة لقوله تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ مَاءْمُوا شَهْدَةً بَيْنَكُمْ إِذَا حَصَرَ أَحَدُكُمُ الْمَوْتَ حِينَ الْوَصِيَّةِ أَشْتَانَ ذَوَا عَدْلٍ مِنْكُمْ أَوْ مَا خَرَقَ مِنْ عَبْرِكُمْ إِنْ أَنْتُمْ ضَرِبُتُمْ فِي الْأَرْضِ فَأَصْبَبْتُكُمْ مُصْبِبَةَ الْمَوْتِ تَحْمِسُونَهُمَا مِنْ بَعْدِ الْصَّلَاةِ فَيُقْسِمُانِ إِلَيْهِ إِنْ أَرْبَثْتُ لَا نَشَرِّي بِهِ شَهَادَةً لَمْ كَانَ نَافِعَةً وَلَا تَكُنْ شَهْدَةُ اللَّهِ إِنَّمَا إِذَا أَدْعَى أَهْلَيْنِ﴾ [المائدة: ١٠٦].

نصر على العدو، لقوله تعالى: ﴿إِلَّا لَنَصْرَهُ فَقَدْ نَصَرَهُ اللَّهُ إِذَا أَخْرَجَهُ أَهْلَيْنَ كَفَرُوا ثَاقِبَ أَثْقَنَ إِذْ هُمَا فِي الْفَارِ إِذْ يَسْتَوْلِي لِصَدِيقِهِ لَا تَخْرُنْ إِذْ أَنَّ اللَّهَ مَعَنَّا فَأَنْزَلَ اللَّهُ سَكِينَتَهُ عَلَيْهِ وَأَيْدِهِ بِجُنُودِهِ لَمْ تَرَوْهَا وَجَمَّلَ كَلِمَةَ الَّذِينَ كَفَرُوا

الأشغل وَكَلِمَةُ اللَّهِ هُوَ الْمُلِكُ وَاللَّهُ عَزِيزٌ حَكِيمٌ ﴿٤٠﴾ [التوبه: ٤٠].

قد يدل على زوجة ثانية، وشراكة وهكذا.

العدد (٣) :

كفارة يمين فدية أو نذر لقوله تعالى: ﴿فَإِنَّمَا الْحَجَّ وَالْعُمرَةُ لِلَّهِ فَإِنْ أَخْرَجْتُمْ فَمَا أَسْتَيْسِرَ مِنَ الْمُنْذِرِ وَلَا تَحْلِمُوا رُدُّوكُرْ حَتَّىٰ يَلْعَجَ الْمُنْذِرُ مُحَلَّهُ، فَإِنْ كَانَ مِنْكُمْ مُّرِيضًا أَوْ يَدْعُ أَذْكَىٰ مِنْ رَأْسِهِ فَقِنْدِيَّةٌ مِنْ صِبَامْ أَوْ صَدَقَةٍ أَوْ سُلُكٍ قَادَآ أَمْنِتْ فَمِنْ تَمَنَّعَ بِالْعُمْرَةِ إِلَى الْحَجَّ فَمَا أَسْتَيْسِرَ مِنَ الْمُنْذِرِ فَإِنْ تَمْ يَجِدْ فَصِيَامُ ثَلَثَةِ أَيَّامٍ فِي الْحَجَّ وَسَبْعَةِ اَذَا رَجَعْتُمْ بِالْعُمْرَةِ كَاملَهُ ذَلِكَ لِمَنْ يَكُنْ أَهْلُهُ حَاضِرِي الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ وَأَعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ سَيِّدُ الْعِقَابِ﴾ [البقرة: ١٩٦].

وقوله تعالى: ﴿لَا يَوْجِدُكُمُ اللَّهُ يَا اللَّهُو فِي أَيْمَنِكُمْ وَلَكُمْ يُوَاجِدُكُمْ بِمَا عَدَمْتُمُ الْأَيْمَنَنْ فَكَفَرْتُهُ، إِطْعَامُ عَشَرَةِ مَسْكِينٍ مِنْ أَوْسَطِ مَا تُظْمِنُونَ أَهْلِكُمْ أَوْ كَسْوَتُهُمْ أَوْ تَحْرِيرُ رَبَّيَّهُ فَمَنْ لَمْ يَجِدْ فَصِيَامُ ثَلَثَةِ أَيَّامٍ ذَلِكَ كَفَرَهُ أَيْمَنِكُمْ إِذَا حَلَقْتُمْ وَأَخْفَطْتُمْ أَيْمَنِكُمْ كَذَلِكَ يُمِينُ اللَّهُ لَكُمْ أَيْمَنِهِ لَعَلَّكُمْ ذَكَرُونَ﴾ [المائدة: ٨٩].

أو التكرار، أو الترد، لقوله تعالى: ﴿سَيَقُولُونَ ثَلَثَةَ رَأْيَهُمْ كُلُّهُمْ وَيَقُولُونَ خَمْسَةَ سَادِسُهُمْ كُلُّهُمْ رَجُلًا بِالْغَيْبِ وَيَقُولُونَ سَبْعَةَ وَثَامِنُهُمْ كُلُّهُمْ قُلْ رَبِّي أَعْلَمُ بِعِدَّتِهِمْ مَا يَعْلَمُهُمْ إِلَّا قَلِيلٌ فَلَا تَنْعَارِ فِيهِمْ إِلَّا مِنَهُ طَهْرًا وَلَا سَتَقْتِ فِيهِمْ مِنْهُ أَحَدًا﴾ [الكهف: ٢٢].

أو الصمت آية قال تعالى: ﴿قَالَ رَبِّي أَجْعَلَ لِي مَا يَأْتِيَ قَالَ مَا يَبْشِكَ أَلَا تُكَلِّمَ النَّاسَ ثَلَثَةَ أَيَّامٍ إِلَّا دَمْرًا وَذَكْرَ رَبِّكَ كَثِيرًا وَسَكِينَ بِالْعَشَيِّ وَأَلْبَاتَكَدِير﴾ [آل عمران: ٤١].

العدد (٤) :

الإِبَانَ، أو الاطمئنان، قال تعالى: ﴿وَإِذْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ رَبِّي أَرِنِي كَيْفَ

تُعِيْ المَوْتَى قَالَ أَوْلَئِنَ تَزَوْمِنْ قَالَ بَلْ وَلَكِنْ لِيَطَمِّنْ فَلَى قَالَ فَخُذْ أَرْبَعَةَ مِنَ الظَّفَرِ
فَصَرَهُنْ إِلَيْكَ ثُمَّ أَجْعَلْ عَلَى كُلِّ جَبَلٍ مِنْهُمْ جُزْءاً ثُمَّ أَدْعَهُنْ يَأْتِينَكَ سَعِيًّا وَأَعْنَمْ
أَنَّ اللَّهَ عَزِيزٌ حَكِيمٌ ﴿٢٦٠﴾ [البقرة: ٢٦٠].

العدد (٥) :

ادعاء الغيب، أو الشك، لقوله ﷺ: ﴿سَيَقُولُونَ ثَلَاثَةٌ رَابِعُهُمْ
كَلْبُهُمْ وَيَقُولُونَ خَمْسَةٌ سَادِسُهُمْ كَلْبُهُمْ رَبِّهَا بِالْغَيْبِ وَيَقُولُونَ سَبْعَةٌ وَثَامِنُهُمْ
كَلْبُهُمْ فَلَرَبِّ أَعْلَمُ بِعِدَّتِهِمْ مَا يَعْلَمُهُمْ إِلَّا قَلِيلٌ فَلَا تُسْمِعُهُمْ إِلَّا مَرَأَةٌ ظَهَرَتْ
شَسْقَتْ فِيهِمْ مِنْهُمْ أَحَدًا﴾ [الكهف: ٢٢].

وقد يدل على فرقة بين الزوجين، لقوله تعالى: ﴿وَلَنْ يَنْسَمِّ أَنْ لَعْنَتَ
اللَّهِ عَلَيْهِ إِنْ كَانَ مِنَ الْكَافِرِينَ﴾ ويدرأ عنها العذاب أن تشهد أربع شهادات بالله إنه لمن
الكافرية ﴿٨﴾ وللنحوة أن غضب الله عليها إن كان من الصادقين ﴿٩﴾ [النور: ٧-٩].

وقد يدل على أركان الإسلام، لقوله ﷺ: «بني الإسلام على خمس...» الحديث ^(١).

العدد (٦) :

الابتلاء والاختبار لقوله ﷺ: ﴿وَهُوَ الَّذِي خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ فِي
سِتَّةِ أَيَّارٍ وَكَانَ عَرْشُهُ عَلَى الْمَاءِ لِيَتَلَوَّكُمْ أَيُّكُمْ أَحَسَّ عَمَلاً
وَلَيْنَ قُلْتَ إِنَّكُمْ مَبْعُوثُونَ مِنْ بَعْدِ الْمَوْتِ لِيَقُولَنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا إِنَّ هَذَا إِلَّا
سِحْرٌ مُّبِينٌ﴾ [هود: ٧].

العدد (٧) :

التنوع في المعاصي، لقوله ﷺ: ﴿لَمَّا سَبَعَةُ أَبْوَابٍ لِكُلِّ بَابٍ مِنْهُمْ جُنَاحٌ
مَفْسُومٌ﴾ [الحجر: ٤٤].

(١) آخرجه البخاري (١٢/٨، رقم)، ومسلم (٤٥/١، رقم ١٦).

الظلم في الأرض، لقوله ﷺ: «طوقه من سبع أرضين»^(١).

ويدل على مضاعفة الحسنان، لقوله ﷺ: «مَثْلُ الَّذِينَ يُفْعَلُونَ أَمْوَالَهُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ كَمَثْلِ حَبَّةٍ أَنْبَتَتْ سَبْعَ سَنَابِلَ فِي كُلِّ سُبْلَةٍ مَائَةُ حَبَّةٍ وَاللَّهُ يُعْلِمُ بِمَا يَصْنَعُ إِلَيْهِمْ» [البقرة: ٢٦١].

العدد (٨) :

الزواج، أو الإحسان، أو بلوغ المقصود، لقوله ﷺ: «فَالْإِيمَانُ أَرِيدُ أَنْ أُكَحِّمَكُمْ إِلَى أَنْتُمْ هَذَيْنِ عَلَى أَنْ تَأْجُرُونِي ثَمَنِي حَجَّاجٌ فَإِنْ أَتَمْتُ أَنْشَرًا فَمَنْ عِنْدِكُمْ وَمَا أُرِيدُ أَنْ أَشْقَى عَلَيْكُمْ سَعْيَدِيْفُ إِنْ شَاءَ اللَّهُ مِنَ الصَّالِحِينَ» [القصص: ٢٧].

التعاون على خير، قال ﷺ: «وَالْمَلَكُ عَلَى أَرْجَائِهَا وَيَحْمِلُ عَرْشَ رَبِّكَ

فَوْقَهُ بِوَمِيزَ ثَنَيَّةٍ» [الحاقة: ١٧].

العدد (٩) :

الإفساد في الأرض، أو مصاحبة الأشرار، لقوله ﷺ: «وَكَانَ فِي الْأَيَّامِ تَسْعَةُ رَقَطِيْقَيْدُونَ فِي الْأَرْضِ وَلَا يُصْلِحُونَ» [النمل: ٤٨].

العدد (١٠) :

تكفير يمين، أو إطعام المساكين، أو عدم كثرة الحلف، لقوله ﷺ: «لَا يُؤَاخِذُكُمُ اللَّهُ بِاللَّغُو فِي أَيْمَانِكُمْ وَلَكِنْ يُؤَاخِذُكُمْ بِمَا عَدَدْتُمُ الْأَيْمَانَ فَكَفَرُهُمْ بِإِطْعَامِ عَشَرَةِ مَسَكِينٍ مِنْ أَوْسَطِ مَا طَعَمُوكُمْ أَهْلِكُمْ أَوْ كَسَوْتُهُمْ أَوْ تَحْرِيرُ رَبِيعَةٍ فَمَنْ لَمْ يَجِدْ فَصِيَامَ نَلَدَّةً أَيْمَانَ ذَلِكَ كَفَرَةُ أَيْمَانِكُمْ إِذَا حَلَفْتُمْ وَاحْفَظُوا أَيْمَانَكُمْ كَذَلِكَ يُبَيِّنُ اللَّهُ لَكُمْ أَيْمَانَهُ لَكُمْ دَشْكُرُونَ» [المائدة: ٨٩].

(١) أخرجه البخاري (٢، ٨٦٦، رقم ٢٣٢٠)، ومسلم (٣، ١٢٣٠، رقم ١٦١٠).

مضاعفة الأجر، وعمل الحسنات، قال تعالى: {مَنْ جَاءَ بِالْحَسَنَةِ فَلَمْ يُعْرَدْ
عَشْرُ أَتْنَاهَا وَمَنْ جَاءَ بِالْسَّيِّئَةِ فَلَا يُجْزَى إِلَّا مِثْلَهَا وَهُمْ لَا يُظْلَمُونَ} [الأنعام: ١٦٠].

العد (١١) :

الولاية، والرفعة، لقوله تعالى: {إِذَا قَالَ يُوسُفُ لِأَبِيهِ يَا تَابِتْ إِنِّي رَأَيْتُ
أَحَدَعَشْرَ كَوْكَباً وَالشَّمْسَ وَالقَمَرَ رَأَيْتُهُمْ لِي سَاجِدِينَ} [يوسف: ٤].

العد (١٢) :

النظر في علم الفلك، والانتباه إلى الأوقات، ومراعاة التوقيت،
لقوله تعالى: {إِنَّ عِدَّةَ الشَّهْوَرِ عِنْدَ اللَّهِ أَثْنَا عَشَرَ شَهْرًا فِي كِتَابِ اللَّهِ يَوْمَ
خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ مِنْهَا أَرْبَعَةُ حُرُمَاتٍ ذَلِكَ الَّذِينَ أَقْتَلُمُ فَلَا نَظْلِمُوا
فِيهِنَّ أَنْفُسَكُمْ وَقَاتَلُوا الْمُشْرِكِينَ كَافَةً كَمَا يُقْتَلُونَكُمْ
كَافَةً وَاعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ مَعَ الْمُتَّقِينَ} [التوبه: ٣٦].

وقد يدل على الدعاء، والدعوة، والرئاسة، لقوله تعالى: {وَلَقَدْ
أَخْذَ اللَّهُ مِيقَاتَ بَنِي إِسْرَائِيلَ وَبَعْثَنَا مِنْهُمْ أُنْقَى عَشَرَ نَبِيًّا وَقَالَ اللَّهُ إِنِّي
مَعَكُمْ لَيْنَ أَقْمَتُمُ الْأَسْكُلَةَ وَمَا تَبَيَّنَمُ الرَّكْوَةَ وَمَا أَمْسَيْتُمُ
وَعَزَّزْتُمُوهُمْ وَأَقْرَضْتُمُ اللَّهَ قَرْضًا حَسْنًا لَا كُفَّارٌ عَنْكُمْ سَيِّئَاتُكُمْ
وَلَا دُخْلَنَّكُمْ جَنَّتَ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا أَلَانِهِرٌ فَمَنْ كَفَرَ بَعْدَ ذَلِكَ
مِنْكُمْ فَقَدْ ضَلَّ سَوَاءَ السَّيِّئَاتِ} [المائدah: ١٢].

وقد يدل على السنن الرواتب، لقوله تعالى: «من صلَّى ثُنتي عشرة
ركعة في يوم وليلة بنى له بهن بيت في الجنة»^(١). وشهور السنة.

(١) أخرجه مسلم (١٥٠٣)، رقم ٧٢٨.

العدد (١٣) :

قد يدل على أيام التشريق، والأيام البيض، وشدة في الدعوة، أو اضطهاد، لأنه ﷺ مكث في مكة ١٣ سنة، يدعو إلى الله، ويتعانى من شدة الكفار عليه ﷺ.

العدان (١٤ - ١٥) :

الليلي البيض، انتصاف مرحلة.

العدد (١٩) :

عمل بعمل أهل النار، سوء خاتمة، لقوله ﷺ: ﴿وَمَا أَدْرَاكَ مَا سَأَفَرْتُ﴾^(١) لآتني ولأنذر FA الراسمة للبشر^(٢) عَلَيْكَ أَنْتَ عَذَابَ عَذَابِ عَشَرٍ ﴿[المذر: ٢٧ - ٣٠].

العدد (٢٠) :

الصبر، أو النصر، لقوله ﷺ: ﴿يَتَأْمِلُهَا أَلَّئِنْ حَرَضَ الْمُؤْمِنِينَ عَلَى الْقِتَالِ إِنْ يَكُنْ مِنْكُمْ عَتُّونَ صَدِّرُونَ يَتَلَوُا مَا تَتَّبِعُ وَإِنْ يَكُنْ مِنْكُمْ مِائَةً يَغْلِبُوا أَلْفًا مِنَ الَّذِينَ كَفَرُوا بِأَنَّهُمْ قَوْمٌ لَا يَفْهَمُونَ﴾ [الأفال: ٦٥].

العدان (٢٧ - ٢٥) :

المحافظة على صلاة الجماعة، لقوله ﷺ: «صلاة الجماعة تفضل صلاة الفذ بخمس وعشرين درجة»^(١)، وفي رواية: «سبعين وعشرين درجة»^(٢).

العدد (٣٠) :

بر الوالدين، أو الحمل، أو الولادة، أو طول العمر، أو توبيه، لقوله ﷺ: وَوَصَّيْنَا أَلْإِنْسَنَ بِوَالَّدِيهِ إِحْسَنَا حَلَّتَهُ أُمُّهُ كُلُّهَا وَوَصَّعْتَهُ كُلُّهَا

(١) أخرجه البخاري (١/٢٣١، رقم ٦١٩).

(٢) أخرجه مسلم (١/٤٥١، رقم ٦٥٠).

وَحَمَلَهُ وَفَصَلَهُ، ثَلَاثُونَ شَهْرًا حَتَّى إِذَا بَلَغَ أَشَدَّهُ وَبَلَغَ أَرْبَعِينَ سَنَةً قَالَ رَبُّ أَوْزَاعِي أَنَّ أَشْكَرَ فِيمَكَ الَّتِي أَنْتَ مَعَنِي وَأَنَّ أَعْلَمَ صَلِحًا تَرْضَهُ وَأَصْلِحَ لِي فِي ذُرْيَقٍ إِنِّي قَتَّلْتُ إِلَيْكَ وَإِنِّي مِنَ الْمُسْلِمِينَ ﴿١٥﴾ [الأحقاف: ١٥].

أو خبر سارٌ بعد ثلاثة، لقوله عليه السلام: ﴿وَأَعْذَنَا مُوسَى ثَلَاثَتَ لَيَلَةً وَأَتَمَّنَتْهَا يُعْتَرِفُ فَتَمَّ مِيقَاتُ رَبِّهِ أَرْبَعِينَ لَيَلَةً وَقَالَ مُوسَى لِأَخِيهِ هَذُورُتْ أَخْلَقْنِي فِي قَوْمٍ وَأَصْلِحْ لَهُ أَتَتْنَعْ سَبِيلَ الْمُفْسِدِينَ ﴿٤٢﴾ [الأعراف: ٤٢].

وقد يدل على الشهر.

العدد (٤٠) :

وَعْدُ بَأْمِرِ يَتَمَّ، لقوله عليه السلام: ﴿وَأَعْذَنَا مُوسَى ثَلَاثَتَ لَيَلَةً وَأَتَمَّنَهَا يُعْتَرِفُ فَتَمَّ مِيقَاتُ رَبِّهِ أَرْبَعِينَ لَيَلَةً وَقَالَ مُوسَى لِأَخِيهِ هَذُورُتْ أَخْلَقْنِي فِي قَوْمٍ وَأَصْلِحْ لَهُ أَتَتْنَعْ سَبِيلَ الْمُفْسِدِينَ ﴿٤٢﴾ [الأعراف: ٤٢].

أو الضياع، وعدم التوبة، قال عليه السلام: ﴿فَإِنَّهَا مُحَرَّمَةٌ عَلَيْهِمْ أَرْبَعِينَ سَنَةً يَتَهَوَّرُ كَفَلَأَتَاسَ عَلَى الْقَوْمِ الْفَسِيقِينَ ﴿٢٦﴾ [المائدah: ٢٦].

أو بداية حمل، لحديث عبد الله بن مسعود رضي الله عنه، قال: حدثنا رسول الله عليه السلام وهو الصادق المصدوق: «إن أحدكم يجمع خلقه في بطنه أمه أربعين يوماً نطفة، ثم يكون علقة مثل ذلك، ثم يكون مضغة مثل ذلك، ثم يرسل إليه الملك، فينفتح فيه الروح، ويؤمر بأربع كلمات: بكتب رزقه، وأجله، وعمله، وشققي أم سعيد؟؛ فو الله الذي لا إله غيره: إن أحدكم ليعمل بعمل أهل الجنة حتى ما يكون بينه وبينها إلا ذراعٌ، فيسبق عليه الكتاب، فيعمل بعمل أهل النار فيدخلها. وإن أحدكم ليعمل بعمل أهل النار حتى ما يكون

بينه وبينها إلا ذراعٌ، فيسبق عليه الكتابُ، فيعمل بعمل أهل الجنةَ،
فيدخلها^(١).

العدد (٥٠) :

طول العمر، قال تعالى: ﴿ وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا نُوحًا إِلَىٰ قَوْمِهِ فَلَمَّا فَيْرُهُمْ أَفَلَتْ سَيِّئَاتُ الْأَخْيَرِينَ عَامًا فَأَخْذَهُمُ الظُّوقَاتُ وَهُمْ ظَلِيمُونَ ﴾ [العنكبوت: ١٤].

العدد (٦٠) :

عدم الاقتراب من حدود الله، أو تكfir يمين، أو إطعام المساكين، أو الصوم، لقوله تعالى: ﴿ فَمَنْ لَمْ يَحْدُثْ فَصَيَّامُ شَهْرَيْنِ مُسْتَأْعِيْنِ مِنْ قَبْلِ أَنْ يَتَسَاءَلَا فَمَنْ لَمْ يَسْتَطِعْ فَإِطْعَامُ سَيِّئَاتِ مُسْتَكِنَاتِ ذَلِكَ لِتُؤْمِنُوا بِاللهِ وَرَسُولِهِ وَتَلِكَ حُدُودُ اللهِ وَلِلْكُفَّارِينَ عَذَابٌ أَلِيمٌ ﴾ [المجادلة: ٤].

العدد (٧٠) :

الأسر، أو السجن، أو عذاب الله، أو سوء العمل، قال تعالى: ﴿ ثُمَّ فِي سَلِيلَةٍ ذَرَعُهَا سَبْعُونَ ذِرَاعًا فَأَسْلَكُوهُ ﴾ [الحاقة: ٣٢].

أو عدم التوبية، أو سوء الخاتمة، قال تعالى: ﴿ أَسْتَغْفِرُ لَهُمْ أَوْ لَا سَتَغْفِرُ لَهُمْ إِنْ سَتَغْفِرُ لَهُمْ سَبْعِينَ مَرَّةً فَلَمْ يَغْفِرَ اللَّهُ لَهُمْ ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ كَفَرُوا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ وَاللَّهُ لَا يَهِيءُ لِلنَّاسِ نَسِيقَيْنِ ﴾ [التوبه: ٨٠].

العدد (٨٠) :

ارتكاب كبيرة، والتعدى على حدود الله، والخروج عن طاعة الله، قال تعالى: ﴿ وَالَّذِينَ يَرْمُونَ الْمُحْسَنَاتِ ثُمَّ لَزِيَادَةِ أَزْيَادٍ شَهْدَانِ فَأَبْلِدُهُمْ ثَمَنَنِ جَلَدَةً ﴾.

(١) أخرجه البخاري (٣، ١١٧٤، رقم ٣٠٣٦)، ومسلم (٤/ ٢٠٣٦، رقم ٢٦٤٣).

وَلَا نَقْبِلُ مِنْهُمْ شَهَدَةً أَبَدًا وَأُولَئِكَ هُمُ الظَّافِرُونَ ﴿٤﴾ [النور: ٤].

العدد (٩٩) :

كثرة المال، أو الإحسان إلى الآخرين، أو وقوع الظلم عليه، لقوله تعالى: ﴿إِنَّ هَذَا آخِي لَهُ رِزْقٌ وَسَعْوَنَ تَجْهِيَةٌ وَلَيْجَدَهُ فَقَالَ أَكَفَلْنِيهَا وَعَزَّزْنِيَ فِي الْحُطَابِ﴾ [ص: ٢٣].

العدد (١٠٠) :

الشك في قدرة الله، قال تعالى: ﴿أَوْ كَالَّذِي مَرَّ عَلَى قَرْبَتِهِ وَهِيَ خَاوِيَةٌ عَلَى عُرُوشِهَا قَالَ أَنَّى يُمْعِنُ هَذِهِ الْأَلْهُ بَعْدَ مَوْتِهَا فَأَمَاتَهُ اللَّهُ مائَةَ عَامٍ ثُمَّ بَعْدَهُ قَالَ كُمْ لَيَتَ قَالَ لَيَتَ قَدْ يَوْمًا أَوْ بَعْضَ يَوْمٍ قَالَ بَلْ لَيَتَ مائَةَ عَامٍ فَانظُرْ إِلَى طَعَامِكَ وَشَرَابِكَ لَمْ يَتَسَنَّهُ وَانظُرْ إِلَى حِجَارِكَ وَلَنْجَعَلَكَ مَاءَكَ لِلنَّاسِ وَانظُرْ إِلَى الْعَطَامِ كَيْفَ تُشَرِّهَا ثُمَّ تَكْسُوهَا لَخَمًا فَلَمَّا تَبَيَّنَ لَهُ قَالَ أَعْلَمُ أَنَّ اللَّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ﴾ [البقرة: ٢٥٩].

مضاعفة الأجر، والعمل، لقوله تعالى: ﴿مَثَلُ الَّذِينَ يُفْقِدُونَ أَمْوَالَهُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ كَمْثَلِ حَبَّةٍ أَنْبَتَتْ سَبْعَ سَنَابِلَ فِي كُلِّ سَنَبِلَةٍ مائَةَ حَبَّةٍ وَاللَّهُ يُضَعِّفُ لِمَنْ يَسِّئَهُ وَاللَّهُ وَاسِعٌ عَلَيْهِ﴾ [البقرة: ٢٦١].

أو الزنى - والعياذ بالله - أو إقامة الحد، لقوله تعالى: ﴿الْزَّانِيَةُ وَالْزَّانِي فَاجْلِدُوا كُلَّهُ وَجَدِيرُهُمْ مِنْهُ مائَةَ جَلْدٍ وَلَا تَأْخُذُوهُ بِمَا رَأَفْتُمُ فِي دِينِ اللَّهِ إِنْ كُنْتُمْ تُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَلِتَشَهِّدُ عَذَابَهُمَا طَالِبَةً مِنَ الْمُؤْمِنِينَ﴾ [النور: ٢].

الفرج، أو النصر، أو الصبر، لقوله تعالى: ﴿أَكَنَّ خَفَّ اللَّهُ عَنْكُمْ وَعِلْمَ أَنَّ فِيمُّكُمْ ضَعْفًا فَإِنْ يَكُنْ مِنْكُمْ مائَةً صَابِرَةً يَعْلَمُوا مائَتَيْنَ وَإِنْ يَكُنْ مِنْكُمْ أَلْفٌ يَعْلَمُوا أَلْفَيْنِ يَأْذِنُ اللَّهُ وَاللَّهُ مَعَ الصَّابِرِينَ﴾ [الأنفال: ٦٦].

العدد (١٢٠) :

نفح الروح في الجنين، لحديث عبد الله بن مسعود رضي الله عنه، قال: حدثنا رسول الله ﷺ وهو الصادق المصدوق: «إن أحدكم يجمع خلقه في بطنه أمه أربعين يوماً نطفة، ثم يكون علقة مثل ذلك، ثم يكون مضافة مثل ذلك، ثم يرسل إليه الملك، فينفح فيه الروح، ويؤمر بأربع كلمات: بكتب رزقه، وأجله، وعمله، وشقي أم سعيد؟؛ فو الله الذي لا إله غيره: إن أحدكم ليعمل بعمل أهل الجنة حتى ما يكون بينه وبينها إلا ذراع، فيسبق عليه الكتاب، فيعمل بعمل أهل النار فيدخلها. وإن أحدكم ليعمل بعمل أهل النار حتى ما يكون بينه وبينها إلا ذراع، فيسبق عليه الكتاب، فيعمل بعمل أهل الجنة فيدخلها»^(١).

العدد (٣٠٠) :

العزلة، لقوله عليه السلام: ﴿وَلَيَتُّوافِي كَهْفِهِمْ ثَلَاثَ مِائَةً سِنِينَكَ وَأَزْدَادُوا إِلَيْهَا﴾ [الكهف: ٢٥].

العدد (٣٦٠) :

يدل على مفاصل الجسم، ويدل على الصدقة، لقوله عليه السلام: «كل سلامي من الناس عليه صدقة كل يوم تطلع فيه الشمس: تعدل بين اثنين صدقة، وتعين الرجل في دابته فتحمله عليها أو ترفع له عليها متعاه صدقة، والكلمة الطيبة صدقة، وبكل خطوة تمشيها إلى الصلاة صدقة، وتغطي الأذى عن الطريق صدقة»^(٢). وقد قيل أن عدد

(١) أخرجه البخاري (٣٠٣٦)، رقم (١١٧٤/٣)، ومسلم (٤/٢٠٣٦)، رقم (٢٦٤٣).

(٢) أخرجه مسلم (٦٩٩/٢)، رقم (١٠٠٩).

مفاصل الجسم هي ٣٦٠ مفصلًا.

وقد يدل على السنة، لأن عدد أيامها تقريرًا (٣٦٠) يوماً.

العدد (١٠٠٠) :

التمني، والحرص على الدنيا، وطول العمر، لقوله تعالى:

﴿وَلَنَجِدَنَّهُمْ أَخْرَصَ النَّاسِ عَلَى حَيَاةٍ وَمِنَ الَّذِينَ أَشْرَكُوا يَوْمَ أَحَدُهُمْ لَوْيَعْمَرُ أَلْفَ سَنَةً وَمَا هُوَ بِمُرْجِعٍ هُوَ مِنَ الْعَذَابِ أَنْ يَعْمَرُ وَاللَّهُ بِصَبَرٍ إِيمَانًا يَتَمَلَّكُ﴾ [البقرة: ٩٦].

الصبر، والرخصة، والفرج، لقوله تعالى: ﴿أَلَنْ خَفَقَ اللَّهُ عَنْكُمْ وَعِلْمَ أَنْ فِيهِمْ ضَعْفًا فَإِنْ يَكُنْ مِنْكُمْ مِائَةٌ صَابِرَةٌ يَعْلَمُوا مِائَتَيْنِ وَإِنْ يَكُنْ مِنْكُمْ أَلْفٌ يَعْلَمُوا أَلْفَيْنِ بِإِذْنِ اللَّهِ وَاللَّهُ مَعَ الصَّابِرِينَ﴾ [الأنفال: ٦٦].

وادراك ليلة القدر، لقوله تعالى: ﴿لَيْلَةُ الْقَدْرِ خَيْرٌ مِنْ أَلْفِ شَهْرٍ﴾ [القدر: ٣].

العدد (٢٠٠٠) :

المزيمة والخسران، لقوله تعالى: ﴿أَلَنْ خَفَقَ اللَّهُ عَنْكُمْ وَعِلْمَ أَنْ فِيهِمْ ضَعْفًا فَإِنْ يَكُنْ مِنْكُمْ مِائَةٌ صَابِرَةٌ يَعْلَمُوا مِائَتَيْنِ وَإِنْ يَكُنْ مِنْكُمْ أَلْفٌ يَعْلَمُوا أَلْفَيْنِ بِإِذْنِ اللَّهِ وَاللَّهُ مَعَ الصَّابِرِينَ﴾ [الأنفال: ٦٦].

العدد (٥٠,٠٠٠) :

يدل على اقتراب الساعة، لقوله تعالى: ﴿تَرْجُمُ النَّيْكَةَ وَالرُّوحُ إِلَيْهِ فِي يَوْمٍ كَانَ مِقْدَارُهُ حَمْسَيْنَ أَلْفَ سَنَةً﴾ [المعارج: ٤].

العدد (١٠٠,٠٠٠) :

تبليغ الدعوة، لقوله تعالى: ﴿وَأَرْسَلْنَاهُ إِنْ مِائَةَ أَلْفٍ أَوْ زَيْدُونَ﴾

ويدل على الكثرة، والبركة، والصلوة في المسجد الحرام^(١)، لقوله **رسوله**: «صلوة في مسجدي هذا أفضل من ألف صلاة فيها سواه، إلا المسجد الحرام، وصلوة في المسجد الحرام أفضل من مائة ألف صلاة فيها سواه»^(٢).

(١) انظر الإشارات في علم العبارات ص ١١٨ لإبن شاهين الظاهري ، والعدة والعناية في فك رموز الأعداد لعلي سليم، والرؤى والأحلام لنادر زين الدين ، وتعبير الرؤيا لفهد العصيمي .

(٢) أخرجه أحد (٣، ٣٩٧، ١٥٣٠)، رقم ٦، وقال شعيب الأرناؤوط: إسناده صحيح على شرط البخاري.

نصيحة مهمة للمعبرين:

قال أبو سعيد الوااعظ: «ولا تصدرن رأيك في مسألة حتى تنشها، وتعرف وجهها، ومحرجهها، وقدرها، واختلاف الطبائع التي وصفت لك، فإنك عند ذلك تبصر ما عمل الشيطان في تخليطها، وفسادها عليك، وإدخال الشبهات والخشو فيها، فإن أنت صفيتها من هذه الآفات التي وصفت لك، وووجدت ما يحصل من كلام التأويل صحيحًا، مستقيماً، موافقاً للحكمة، فذلك تأويلها صحيح. وقد بلغني أن ابن سيرين كان يفعل ذلك، إذا وردت عليه رؤيا، مكت فيه مليئاً من النهار، يسأل صاحبها عن حاله، ونفسه، وصناعته، وعن قومه، ومعيشته، وعن المعروف عنده، من جميع ما يسأل عنه والمجهول منه، ولا يدع شيئاً يستدل به، ويستشهد به على المسألة، إلا طلب علمه»^(١).

وقال القاضي: «ينبغي للمعبر أن يستغرق السؤال بأجمعه من السائل على قدر السؤال، للشريف والوضيع، والنصح لهم في حسن العبارة، وإلقاء الأضغاث منها، وإفهامها إياهم، حتى يخرج للسائل جواباً لسؤاله صحيحاً، ويتأنى فيه، ولا يستعجل في تعبيره له، حتى

(١) منتخب الكلام في تفسير الأحلام المنسوب لابن سيرين ص ١٢.

إذا بلغ متهى الكمال، بحسب مجده ومقدرته أفتاه^(١).

وقال الأحسائي: ولا يشرع - يعني: المعتبر - في الجواب حتى يستوفي السؤال بتهامه، ويطيل التأمل والتدبر، ولا يعجل، ولا يعبر حتى يعلم من الرائي واسمها؟ وهل هو ذكر أو أنثى؟ طفل أو بالغ حر؟ أو شريف أو وضعيف؟ وحرفته؟ فإن احتملت الرؤيا تعبيرين يندرجها على ما هو أليق بالرائي، وإذا ظهر له من الرؤيا عورات لكون الرائي مكباً على معصية كتم ذلك، ولا يذكره له، بل يأمره بالتقوى وبيعظه، وإن دلت على حصول غم أو كرب أو مصيبة كتم ذلك أيضاً، ويأمره بالصدقة^(٢).

وقال القاضي: وإذا أتاك من المسائل ما لا تعرف وجه تصرفها في التأويل، فسلْ عند ذلك، عن ضمير صاحب الرؤيا، فإن رأى أنه يضلي فسلْ عن ضميره: أفر يضلي كانت صلاته أم نافلة؟ فإن كانت فريضة فإنه يؤدي ديننا، أو يرد وديعة، أو يشهد شهادة، أو يردأمانة. أو يرى أنه سافر سفراً، فسلْ عن ضميره: أين نوى وتوجه؟ فإن نوى حججاً واجباً عليه: فإنه يؤدي فريضة من فرائض الله، أو شهادة، مع كدّ وتعزّ وثواب ورفعة درجة، وصيانته وبنائه وذكير. فإن كان ظناً أنه متوجّه إلى مكة من غير وجوب عليه: فإنه على الفطرة، والصراط المستقيم، وستصير أمره إلى الإقبال، ويفتح عليه من قريب مع عزّ وعلوّ اسم، وذلك مع كدّ وتعزّ.

(١) الرؤيا (١/١٠٦).

(٢) في جامع التفاسير ص ٦٠.

فإن كان نوى المخروج من قرية إلى بلدة: فإنه يختار لنفسه أمراً رفيعاً على أمر وضع، وإن كان السفر زيارة، فإنه يتألّ جاهماً وقدراً، ويؤدي فريضة.

فإن رأى أنه أصاب صيداً من الوحش، فسل عن ضميره في أكل لحمه، واتخاذه لنفسه خالصاً: فإن رأى أنه أكله، فإنه يصيب مالاً من غنيمة ورزقاً، وإن اتخذه خالصاً لنفسه، فإنه يستفيد صديقاً أعجمياً. والضمير في الرؤيا أقوى من النظر، فإذا كان ضميره اسم إنسان، أو دابة، أو بحيرة، أو اسم طائر، أو اسم سبع، أو اسم شيء، أو اسم لحم شيء، أو لون شيء، أو طعم شيء، ورائحته، أو مخافة من شيء، أو فرحاً بشيء، أو إيماء إلى شيء، أو مثلاً بشيء، أو زجر شيء، أو ضرب فأل، أو إنذار شيء، فإنه يؤخذ بالغالب ضميره وبيني عليه. مثال ذلك: أن يرى ضفدعًا ويكون ضميره أنه حية، أو يرى حيةً ويكون ضميره ضفدع، فإنه يأخذ بالضمير ويترك النظر، فإن رأى ضفدعًا وأضمر أنها حية، فإنه يأخذ بالضمير ويعبر على أنه عدو ذو سُمٌّ، وكأنه ينظر إليه بعين الأخوة الصادقة، ويشك فيه، ولا يأمن من شره، وإذا رأى حيةً وأضمر أنه ضفدع، فإنه رجل صالح ينظر إليه بعين العدو ويشك فيه.^(١)

وقال ابن قتيبة: ولأن كل علم يطلب، فأصوله لا تختلف، ومقاييسه لا تتغير، والطريق إليه قاصد، والسبب الدال عليه واحد، حال التأويل، فإن الرؤيا تتغير عن أصولها باختلاف أحوال الناس، في

(١) الرؤيا (١٠٨ - ١٠٩).

هيئاتهم، وصناعاتهم، وأقدارهم، وأديانهم، وهمهم، وإرادتهم، وباختلاف الأوقات والأزمان، فلأنها مرأة مثل مضروب يعتبر بالمثل والنظير، ومرة مثل مضروب يعتبر بالضد والخلاف، ومرة تنصرف عن الرأي لها إلى الشقيق، أو النظير، أو الرئيس، ومرة تكون أضعافاً.

ولأن كل عالم بفنٍ من العلوم يستغنى بالله ذلك العلم لعلمه، خلا عابر الرؤيا؛ فإنه يحتاج إلى أن يكون عالماً بكتاب الله بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ، وب الحديث الرسول صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّدَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، ليعتبرهما في التأويل، وبأمثال العرب، والأبيات النادرة، واشتقاق اللغة، والألفاظ المبتذلة عند العوام. وأن يكون - مع ذلك - أديباً، لطيفاً، ذكياً، عارفاً بهيئات الناس،

وشمائلهم، وأقدارهم، وأحوالهم، عالماً بالقياس، حافظاً للأصول. ولن تغنى عنه معرفة الأصول، إلا أن يُمدده الله بتوفيق يسد حكمه للحق، ولسانه للصواب، وأن يحضره الله تعالى تسديده؛ حتى يكون طيب الطعم، نقياً من الفواحش، طاهراً من الذنوب. فإذا كان كذلك، أفرغ الله عليه من التوفيق ذُنوبًا؛ وجعل له من مواريث الأنبياء نصيباً.^(١)

(١) ابن قتيبة الرؤيا (٧٤-٧٥).

مسائل شرعية هامة:

تعبير الرؤيا مبنيٌ على الظن^(١):

تعبير الرؤى يقوم على الظن، والظن يخطئ ويصيب، ولا يقطع ولا يحزم المعبر بالتعبير، ولا يحزم بصدق رؤيا الرائي، فيقول: «إن صدقت رؤياك - والله أعلم - فتعبيرها كذا وكذا».

وعلى طالب التفسير ألا يعتقد اعتقاداً جازماً بمصداقية المعبر، فالمعبر ليس نبياً، فقد يصيب ويخطئ، لأن التعبير أمرٌ اجتهاديٌ، مرجعه الظن.

ودليل ذلك قوله تعالى حكاية عن نبيه يوسف عليه السلام: ﴿وَقَالَ اللَّهُ أَنَّهُنَّ أَنْتُمْ أَذَكَرْتُنِي عِنْدَ رَأْيِكُمْ﴾ [يوسف: ٤٢].

فتؤول الرؤيا للأنبياء وهي، و ﴿ظَنَ﴾ هنا: بمعنى العلم واليقين، ولغير الأنبياء فإن تأويل الرؤيا بطريق الاجتهاد الذي هو خلاف اليقين.

ويؤيد ذلك حديث ابن عباس رضي الله عنهما: أن رجلاً أتى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال: يا رسول الله! إني أرى الليلة في المنام ظلة تتطف السمن والعسل، فأرى الناس يتکفرون منها بأيديهم، فالمستكثر والمستقل،

(١) انظر ضوابط الرؤيا محمد الودعاني ص ٤١، والمقدمة المهدىات السلفيات في الرؤى والمنامات، لمشهور بن حسن، وعمر آل طلحة ص ٢٤٧.

وأرى سبباً واصلاً من السماء إلى الأرض، فأراك أخذت به فعلوت، ثم أخذ به رجلٌ من بعده فعلاً، ثم أخذ به رجلٌ آخر فعلاً، ثم أخذ به رجلٌ آخر فانقطع به، ثم وصل له فعلة. قال أبو بكر: يا رسول الله! بأي أنت والله! لتدعني فلأعبر عنها، قال رسول الله ﷺ: «اعبرها»، قال أبو بكر رضي الله عنه: أما الظلة: فظلة الإسلام، وأما الذي ينطف من السمن والعسل: فالقرآن، حلوته ولينه، وأما ما يتکفف الناس من ذلك: فالمستكثر من القرآن والمستقل، وأما السبب الواصل من السماء إلى الأرض: فالحق الذي أنت عليه، تأخذ به فـ«يعليك الله به»، ثم يأخذ به الرجل من بعده فيعلو به، ثم يأخذ به رجلٌ آخر فيعلو به، ثم يأخذ به رجلٌ آخر فينقطع به، ثم يوصل له فيعلو به، فـ«أنحرني يا رسول الله! - بأي أنت وأمي - أصبتُ أم خطأتُ؟» قال رسول الله ﷺ: «أصبت بعضًا وأخطأت بعضًا»، قال: «فـ«والله! يا رسول الله! لــتــحدــثــنــي ما الذي أخطأــتــ؟» قال: «لا تقسم»^(١).

أفاد هذا الحديث أن المعبــر قد يخــطــئــ وقد يــصــيبــ، وأن العــبــرة بــها أصــابــ فيــهــ. فــهــذا الصــدــيق رضي الله عنه عــلــى جــلــالــة قــدــرــهــ وــشــدــهــ مــلــازــمــتــهــ لــلــبــنــيــ رسول الله اجــتــهــدــ وأــخــطــأــ.

فــإــنــ المــعــبــرــ مــهــمــاــ كــانــ عــالــلــاــ أوــ فــقــيــهــاــ أوــ ذــكــيــاــ إــنــهــ لــنــ يــلــمــ بــجــوــانــبــ التــعــبــيرــ كــلــهــاــ، وــبــالــتــالــيــ فــلــاــ أــحــدــ يــســتــطــيــعــ أــنــ يــجــزــمــ، أــوــ يــقــطــعــ بــأــنــ تــعــبــيرــهــ صــحــيــحــ بــالــكــلــيــةــ، أــوــ أــنــهــ عــلــىــ صــوــابــ.

ولــذــلــكــ: فــعــلــيــ المــعــبــرــ أــلــاــ يــجــزــمــ عــنــ التــعــبــيرــ، وــقــدــ درــجــ الســلــفــ مــنــ

(١) أــخــرــجــهــ الــبــخــارــيــ (٦، ٢٥٨٢، رــقــمــ ٦٦٣٩)، وــمــســلــمــ (٤، ١٧٧٧، رــقــمــ ٢٢٦٩).

المعنىين على ذلك، فهذا أبو بكر الصديق رضي الله عنه كان يقول عند التعبير:
«إن صدقت رؤياك» كذا وكذا^(١).

وهذا إمامُ الناس في هذا الفنَّ محمد بن سيرين عليهما السلام يُسأل عن
مائة رؤيا فلا يجيب فيها بشيء، إلا أن يقول: «اتق الله، وأحسن في
البيضة، فإنه لا يضرك ما رأيت في النوم»^(٢).
وكان يجيب في خلال ذلك ويقول: «إنه أجيوب بالظن، والظن
يخطئ ويصيب»^(٣).

وعن قرة بن خالد قال: كنت أحضر ابن سيرين فيسأل عن
الرؤيا، فكنت أُخزِرُهُ يُعبر من كل أربعين واحدة، أو قال: حزوره^(٤).

(١) وانظر المستدرك (٣/٦٣، رقم ٤٤٠١)، والمعجم الكبير (٤٨/٢٣)، رقم ١٢٧.

(٢) حلية الأولياء (٢/٢٧٣)، والأداب الشرعية (٤٣٥/٣).

(٣) الأداب الشرعية (٣/٤٣٥).

(٤) ابن قتيبة تعبير الرؤيا، ص ٩٥.

تأويل الرؤى كالفتوى

قال الخليل بن شاهين الظاهري عليه السلام: «لا ينبغي أن تقص الرؤيا إلا على معبر، و يجب على من لا يعرف علم التعبير أن لا يعبر رؤياً أحادي، فإنه يأثم على ذلك، لأنها كالفتوى، وهو في الحقيقة علمٌ نفيس»^(١).

وقال عليه السلام: «يُوْسُفُ أَيَّهَا الصِّدِّيقُ أَقْتَنَافِ سَبْعِ بَقَرَاتٍ سَمَانٍ يَأْكُلُهُنَّ سَبْعُ عَجَافٍ وَ سَبْعَ شَبَابَاتٍ حُصْرٍ وَ لَخْرٍ يَأْكُلُهُنَّ» [يوسف: ٤٦].

وقال عليه السلام: «أَتَوْقَنَ فِي رُؤْيَتِي إِنْ كُتُمْ لِلرَّءَةِ يَا تَعَبَّرُونَ» [يوسف: ٤٣].

و ثبت عنه عليه السلام أنه قال: «عجبت لصبر أخي يوسف، وكرمه، والله يغفر له، حيث أرسل إليه ليُستفتى في الرؤيا، ولو كنت أنا لم أفعل حتى أخرج»^(٢).

وقال العلامة السعدي عليه السلام في (تفسيره) في ذكر فوائد قصة يوسف عليه السلام: «و منها: فضيلة العلم - علم الشرع - والأحكام، وعلم تعبير الرؤيا، وعلم التدبير والتربية، وعلم السياسة، فإن يوسف عليه السلام، إنما حصلت له الرفعة في الدنيا والآخرة بسبب علمه المتنوع،

(١) الإشارات في علم العبارات (٨٧٦/١).

(٢) أخرجه الطبراني (١١٩٤٠)، وابن جرير (٢٢٣/٧، رقم ١٩٤١٠)، وابن أبي حاتم (٢١٤٨/٧)، والألباني في السلسلة الصحيحة (٥٨٩/٤، رقم ١٩٤٥)، وقال: إسناده صحيح.

وفيه أن علم التعبير داخل في الفتوى، فلا يحل لأحد أن يجزم بالتعبير قبل أن يعرف ذلك، كما ليس له أن يُفتَّي بالأحكام بغير علم، لأن الله سماها فتوى في هذه السورة^(١).

كذلك ورد في السنة الشريفة ما يزجر عن الخوض في هذا العلم الشريف من لا علم له به، قالت أم المؤمنين عائشة رضي الله عنها: كانت امرأة من أهل المدينة لها زوج تاجر مختلف، فكانت ترى رؤيا كلما غاب عنها زوجها، وقلما يغيب إلا تركها حاملاً، فتأتي رسول الله صلى الله عليه وسلم فتقول: إن زوجي خرج تاجراً، وتركني حاملاً، فرأيت فيما يرى النائم أن سارب بيتي انكسرت، وأنى ولدت غلاماً أعزور، فقال عليه السلام: «خيراً. يرجع زوجك عليك - إن شاء الله - صالحًا، وتلدين غلاماً براً».

فكانت تراها مرتين أو ثلاثة، كل ذلك تأتي على رسول الله صلى الله عليه وسلم ويقول لها ذلك، فيرجع زوجها وتلد غلاماً، فجاءت يوماً كما كانت تأتيه رسول الله صلى الله عليه وسلم غائبةً، وقد رأت تلك الرؤيا، فقلت لها: عم تسألين رسول الله صلى الله عليه وسلم يا أمة الله؟ فقالت: رؤيا كنت أراها فاتي رسول الله صلى الله عليه وسلم فأسأله عنها، فيقول: «خيراً»، فيكون كما قال، فقلت: أخبريني ما هي؟ قالت: يأتي رسول الله صلى الله عليه وسلم فأعرضها عليه كما كنت أعرض، فو الله ما تركتها حتى أخبرتني، فقلت لها: والله! لئن صدقت رؤياك ليموت زوجك، وتلدين غلاماً فاجراً، فقدعت بكى، وقالت: ما لي حين عرضت عليك رؤياي؟ فدخل رسول الله صلى الله عليه وسلم وهي بكى، فقال لها: «ما لها يا عائشة؟» فأخبرته الخبر، وما تأولت لها، فقال رسول الله

(١) جموع مؤلفات العلامة السعدي (٤١٧/٨)، (٤٤٩/٢).

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ: «مَهْ يَا عَائِشَةُ إِذَا عَبَرْتِ لِلْمُسْلِمِ الرُّؤْيَا فَاعْبُرُوهَا عَلَى الْخَيْرِ، فَإِنِّي أَرْوَيْتُكُنْ عَلَى مَا يَعْبُرُ صَاحِبَهَا». قَالَتْ: فَهَاتِ وَاللهِ زَوْجُهَا، وَلَا أَرَاهَا إِلَّا وَلَدَتْ غَلَامًا فَاجْرَاهَا»^(١).

وَسَئَلَ الْإِمَامُ مَالِكُ حَفَظَهُ: أَيْفَسَرُ الرُّؤْيَا كُلَّ أَحَدٍ؟ قَالَ: أَبِي النُّبُوَّةِ يَلْعَبُ؟ قَيْلَ لَهُ: أَيْفَسَرُهَا عَلَى الْخَيْرِ وَهِيَ عِنْدَهُ عَلَى الشَّرِّ، لِقَوْلِ مَنْ يَقُولُ: الرُّؤْيَا عَلَى مَا أَوْلَتْ؟ فَقَالَ: «الرُّؤْيَا جَزءٌ مِّنْ أَجْزَاءِ النُّبُوَّةِ، أَفَيْتَلَاعِبُ بِأَمْرِ النُّبُوَّةِ؟!!»^(٢).

وَالْفَتَوْيَى هَا خَطْرٌ عَظِيمٌ وَتَبْعَدُ جَسِيمَةً، فَقَدْ قَالَ **بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ**: «مَنْ أَفْتَى فَتِيَا بِغَيْرِ ثَبَّتْ فِيْإِثْمَهِ عَلَى مَنْ أَفْتَاهُ»^(٣).

وَعَلَى هَذَا: فَلَيَعْلَمُ الْمُتَسَرِّعُونَ فِي تَعْبِيرِهِمْ لِلنَّاسِ وَتَصْدِرُهُمْ لِلْمَجَالِسِ أَنَّهُمْ عَلَى خَطْرٍ عَظِيمٍ، وَقُولِ عَلَى اللهِ **بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ** بِغَيْرِ عِلْمٍ، وَنَقْلٍ عَنْ رَبِّ الْعَالَمِينَ^(٤).

(١) آخر جه الدارمي في سنته (٢١٦٣/٢٧٥)، رقم ١٩٧ (انظر ص ١٩٧).

(٢) ابن عبد البر في التمهيد (١/٢٨٨)، والقرطبي في تفسيره (٩/١٢٦).

(٣) الأدب المفرد (٢٥٩/١٠٠)، رقم ٣٢١، ومستند أحمد (٢/٣٢١)، رقم ٣٢١، والمستدرك على الصحيحين (١/١٨٣)، رقم ٣٤٩.

(٤) وانظر ضوابط الرؤيا محمد الوداعي ص ٣٣، والمقدمات المهدات السلفيات في الرؤى والمنامات لمشهور بن حسن، وعمر آل طلحة ص ١٦٧.

هل يترتب على الرؤيا حكم شرعي؟

اتفق أهل العلم على أن الرؤيا لا تقوم بها حجة في دين الله، وأنها مقصورة على التحذير والتبشير، وتصلح للاستئناس إذا ما وافقت الحكم الشرعي الذي دلت عليه مصادر الشرع الأصلية.

قال القرطبي رحمه الله: «وقد حصل العلم القطعي واليقين الضروري وإجماع السلف والخلف على أن لا طريق لمعرفة أحكام الله تعالى التي هي راجعة إلى أمره ونفيه إلا من جهة الرسل، فمن قال: إن هناك طريقة أخرى يعرف بها أمره ونفيه غير الرسل، بعحيث يستغني عن الرسل فهو كافر»^(١).

وقال الشاطبي رحمه الله: «فلربما قال بعضهم: رأيت النبي ﷺ في النوم، فقال لي كذا، وأمرني بكذا، فيعمل بها معرضًا عن الحدود الموضوعة في الشريعة، وهو خطأ، لأن الرؤيا من غير الأنبياء لا يحكم بها شرعاً على حال، إلا أن تُعرض على ما في أيدينا من الأحكام الشرعية، فإن سوّغتها عمل بمقتضاها، وإن وجب تركها وإنعارض عنها، وإنما فائدتها البشارة أو النذارة خاصة، وأما استفادة الأحكام فلا»^(٢).

(١) الجامع لأحكام القرآن (٤١/١١).

(٢) الاعتصام (١/٣٩٠).

وقال ابن القيم رحمه الله: «رؤيا الأنبياء وحي، فإنها معصومة من الشياطين، وهذا باتفاق الأمة، ولهذا أقدم المخليل على ذبح ابنه بالرؤيا، وأما رؤيا غيرهم فتعرض على الوحي الصريح، فإن واقته بالرؤيا، وإن لم ي عمل بها»^(١).

ويستفاد من ذلك جواز العمل بالرؤيا إذا لم تخالف الشرع ابتنائنا، ويدل لذلك فعل النبي ﷺ مع خزيمة بن ثابت رضي الله عنه، فعن عمارة بن خزيمة بن ثابت أن أباه رضي الله عنه قال: رأيت في المنام كأني أسجد على جبهة النبي ﷺ، فأخبره بذلك فقال: «إن الرُّوح ليلقى الروح»^(٢). وأقعن النبي ﷺ رأسه هكذا، قال عفان برأسه إلى خلفه، فوضع جبهته على جبهة النبي ﷺ.

والحديث له شاهد عن ابن خزيمة بن ثابت الانصاري عن عمه أن خزيمة بن ثابت الانصاري رضي الله عنه رأى في المنام أنه سجد على جبهة النبي ﷺ فأخبره بذلك، فاضطجع له رسول الله ﷺ وقال: «صلّق بذلك رُؤيَاك»، فسجد على جبهة رسول الله^(٣).

وفي رواية عن خزيمة بن ثابت رضي الله عنه: أنه رأى في منامه انه يُقبل

(١) مدراج السالكين (١/٧٥).

(٢) آخر جهه أحادي (٥/٢١٤، ٢١٩١٣)، رقم (٤/٣٨٤)، والتساني في الكبرى (٤/٣٨٤)، رقم (٤/٣٨٤)، وابن حبان (٦/٩٨، ٩٨)، وابن المiskuni في المجمع: رواه أحادي الطبراني ورجاهما ثقات.

(٣) آخر جهه أحادي (٥/٢١٥، ٢١٩٣٢)، رقم (٤/٣٨٤)، وقال الأرناؤوط: إسناده ضعيف للاختلاف الذي وقع فيه على يونس بن يزيد وعلى الزهرى، وقال الالباني: في تحقيق مشكاة المصايب (٢/١٣٠٢)، رقم (٤٦٢٤)، إسناده صحيح.

(١) **النبي ﷺ**، فأخبره بذلك، فناوله النبي ﷺ قبل جبهته.

ومن هذه الرؤى التي يمكن أن يطبقها الإنسان إذا رأها في المنام: زيارة الأرحام، وإطعام الطعام للفقير والمحاج واليتيم، وإصلاح ذات البين بين المتخاصمين، والتصدق على الناس بالمال، أو نحو ذلك. فهذه الأشياء ونحوها من السنة تصدقها، أي: فعلها في اليقظة، إذا كان في استطاعته وفي حدود الإمكان.

وشرط العمل بمقتضاه: **الآ تخرم حكمًا شرعاً**، أو قاعدة ثابتة، ولا تعتبر **إلا** مع موافقة ظاهر الشريعة في أمر مباح، أو لفائدة، أو بشاره للتصبير على الخير، أو نذارة للتحذير من الشر ليستعد له.

قال النووي **رحمه الله**: «لا يقطع بأمر المنام شيء، ولا تبطل به سنة، ولا ثبتت به سنة لم ثبت، وهذا بإجماع العلماء»، هذا كلام القاضي عياض، وكذا قاله غيره من أصحابنا وغيرهم ، فنقلوا الاتفاق على أنه لا يغير بسبب ما يراه النائم ما تقرر في الشع، وليس هذا الذي ذكرناه مخالفًا لقوله **ﷺ**: «من رأى في المنام فقد رأى»^(٢) فإن معنى الحديث أن رؤيته صحيحة، وليس من أضغاث الأحلام، وتلبيس الشيطان، ولكن لا يجوز إثبات حكم شرعاً به، لأنه حالة نوم، وليس حالة ضبط، وتحقيق لما يسمعه الرائي».

وقال: «وأما إذا رأى النبي **ﷺ** يأمره بفعل ما هو مندوب إليه، أو

(١) أخرجه أحمد (٢١٤/٥، ٢١٩١٢، رقم ٣٨٤)، والنساني في الكبرى (٤/٣٨٤، رقم ٧٦٣٢).

(٢) أخرجه البخاري (١/٥٢، رقم ١١٠)، ومسلم (٤/١٧٧٥، رقم ٢٢٦٦).

ينهاه عن منهيّ عنه، أو يرشده إلى فعل مصلحة، فلا خلاف في استحباب العمل على وفقه، لأن ذلك ليس حكماً بمجرد المنام بما تقرر من أصل ذلك الشيء، والله أعلم^(١)

(١) انظر شرح النورى على صحيح مسلم (١١٥/١)، وضوابط الرؤيا محمد الوداعان ص ٥٧، والمقدمات المهدئات السلفيات في الرؤى والمنامات لحسن مشهور وعمر آن طلحة ص ٢٤٧.

من كذب في منامه:

أخرج البخاري ومسلم من حديث ابن مسعود رض قال: قال رس: «إن الكذب يهدي إلى الفجور، وإن الفجور يهدي إلى النار، ولا يزال الرجل يكذب حتى يكتب عند الله كذابا»^(١).

وقد عقد البخاري رض في صحيحه باباً بعنوان (من كذب في حلمه) وساق فيه:

عن ابن عباس رض عن النبي صل قال: «من تحلم بحلم لم يره كلف أن يعقد بين شعيرتين ولن يفعل»^(٢).

قال الخطابي في المعالم: معنى عقد الشعيرة: أن يكلف ما لا يكون ليطول عذابه في النار، وذلك أن عقد ما بين طرف الشعيرة غير ممكن. وعن ابن عمر رض أن رسول الله صل قال: «من أفرى الفرى أن يُرى عينه ما لم تر»^(٣).

ومعنى: «من تَحْلَمَ» أي: من تكلف الحلم، هذا وتکلیفه بذلك نوع من التعذيب.

ومعنى: «أفرى الفرى» أي: أعظم الكاذبات، والفرى جمع

(١) أخرجه البخاري (٥٧٤٣، ٢٢٦١ / ٥)، ومسلم (٤٢٠١٣، ٤ / ٢٠٧)، رقم (٢٦٠٧).

(٢) أخرجه البخاري (٦٦٣٥، ٢٥٨١ / ٦)، رقم (٦٦٣٥).

(٣) أخرجه البخاري (٦٦٣٦، ٢٥٨٢ / ٦)، رقم (٦٦٣٦).

(فرية)، وهي الكذبة العظيمة.

وعن أبي هريرة رض مرفوعاً: «من تعلم كاذباً دفع إليه شعيرة وعذب حتى يعقد بين طرفيها، وليس بعاقد»^(١).

وعن أوس بن أبي أوس الثقفي رض مرفوعاً: «من كذب على نيه، أو على عينيه، أو على والديه، فلا يرح رائحة الجنة»^(٢). وتكتفي هذه الأحاديث عن كل عظة أو تعليق، فتنبه.

وقال الطبرى رحمه الله: «اشتد الوعيد فيمن يكذب في المنام، لأن الكذب في المنام كذب على الله أنه أراه ما لم يره، والكذب على الله أشد من الكذب على المخلوقين، لقوله تعالى: ﴿وَيَقُولُ الْأَشْهَدُ هُنُّ لَا أَلَّا يَكْذِبُوا عَلَى رَبِّهِمْ﴾ [هود: ١٨]، وإنما كان الكذب في المنام كذب على الله، لحديث: «الرؤيا جزء من النبوة»، وما كان من أجزاء النبوة فهو من قبل الله تعالى»^(٣).

(١) آخرجه الترمذى (٤/٥٣٨، رقم ٢٢٨٣)، وأحمد (٢/٥٠٤، رقم ١٠٥٥٦)، والبيهقي في الكبرى (٧/٢٦٩، رقم ١٤٣٤٩).

(٢) آخرجه الطبراني في الكبير (١١/٢١٧، رقم ٥٩١)، والقضاعي في مستند الشهاب (١/٣٢٨، رقم ٥٥٨)، علقة البخاري في تاريخه (٥/٣١٤، رقم ٩٩٢)، وقال الميشي في المجمع (١/١٤٨): رواه الطبراني في الكبير وإسناده حسن.

(٣) فتح الباري ابن حجر (١٢/٥٣٠).

هل الرؤيا إذا عبرت وقعت ؟

اختلف العلماء رحهم الله، في الرؤيا هل لها حقيقة مستقرة بنفسها، أو هي تابعة للتعبير كيفما عبرت؟
وحاصل هذه الأقوال يرجع إلى ثلاثة أقوال:

القول الأول:

أن الرؤيا إذا عبرت وقعت، بمعنى أنها تقع كما عبرها العابر وتلزم؛ واستدل أصحاب هذا القول بالأحاديث التالية:
حديث أنس بنثه قال: قال عليه السلام: «إن الرؤيا تقع على ما تعبّر ومثل ذلك: مثل رجل رفع رجله فهو يتظاهر متى يضعها، فإذا رأى أحدهم رؤيا فلا يُحدّث بها إلا ناصحاً أو عالماً»^(١).

وحيث أن أبي زين العقيلي بنثه قال: قال رسول الله عليه السلام: «الرؤيا على رجل طائر ما لم تعبّر، فإذا عُبرت وقعت»: قال: وأحسبه قال: «ولا تقصها إلا على وادٍ أو ذي رأي»^(٢).

(١) مصنف عبد الرزاق (٢١٢/١١، رقم ٢٠٣٥٤)، وأخرجه الحاكم في المستدرك على الصحيحين (٤/٤٣٣، رقم ٨١٧٧) والصواب في هذا الحديث أنه مرسلاً، لا يصح فيه ذكر أنس، والمرسل من قسم الضعيف كما لا يخفى.

(٢) أخرجه أحمد (٤/١٠، رقم ١٦٢٢٧)، وأبو داود (٤/٣٠٥، رقم ٥٠٢٠)، وقال الترمذى، حديث حسن صحيح، ابن ماجه (٢/١٢٨٨، رقم ٣٩١٤)، وقد تفرد محمد بن إسحاق به وهو ضعيف، انظر رسالة: إعلام السائر بدراسة أحاديث

وحدث عائشة رضي الله عنها وفيه أن رسول الله عليه السلام قال: «مه يا عائشة! إذا عبرتم للمسلم الرؤيا فاعبروها على خير، فإن الرؤيا تكون على ما يعبرها صاحبها»^(١).

وما أثر عن عطاء بن أبي رباح رضي الله عنه أنه يقول: «كان يقال: الرؤيا على ما أُولت».

قالوا: هذه الأحاديث صريحة في أن الرؤيا تقع على مثل ما تفسر به ، وعليه أن يقال أن الله إذا قدر أن تقع الرؤيا فإنه سبحانه يقدر للعابر أن يفسرها على الصواب وفق ما مستقى، ومن ثم أرشدنا النبي عليه السلام ألا نقص الرؤيا إلا على عالم أو ناصح .

وقد أشار ابن كثير رحمه الله إلى هذا القول ، في تفسير قوله تعالى :

﴿يَصْنَحِي الْسِّجْنُ أَمَا أَحَدُكُمَا فَيَسْقِي رَبِيعًا حَمْرًا وَأَمَا الْآخَرُ فَيُضْلَبُ فَتَأْكُلُ الطَّيْرُ مِنْ رَأْسِهِ﴾ [يوسف: ٤١]، ثم أعلمهما أن هذا قد فرغ منه، وهو واقع لا حالمة؛ لأن الرؤيا على رجل طائر ما لم تُعبر، فإذا عبرت وَقَعَتْ^(٢).

الرؤيا لأول عابر للشيخ محمد بن عبد العزيز الفراج.

(١) أخرجه الدرامي (٢/١٧٥، رقم ٢١٦٣)، وذكره الحافظ في فتح الباري (١٢/٤٣٢).

(٢) أخرجه سعيد بن منصور في سنته، بإسناد حسنة الحافظ في الفتح (١٤/٤٧١)، وبنحوه عن مجاهد في تفسير الطبرى (١٢/٢٢١).

(٣) تفسير ابن كثير (٤/٤٩٠).

قال الخطابي: هذا مثل معناه لا تستقر قرارها ما لم تعبر، فالمعنى أنها كالثيء المعلق برجل الطائر لا استقرار لها ما لم تعبر فإذا عبرت وقعت.

القول الثاني:

إن للرؤيا حقيقة ثابتة مستقرة بنفسها وليس تابعة للتعبير، واستدلوا بقوله تعالى : ﴿فَالْوَآأَضَغَنَتْ أَخْلَمْ وَمَا تَخْنُنْ يَتَأْوِيلِ الْأَعْنَمِ يَتَعَلَّمِ﴾ [يوسف: ٤٤]. قال القرطبي رحمه الله: في الآية دليل على بطلان من يقول: إن الرؤيا على أول ما تعبير، لأن القوم قالوا: أضغاث أحلام، ولم تقع كذلك، فإن يوسف فسرها على سني الجدب والخصب، فكان كما عبر، وفيها دليل على فساد أن الرؤيا على رجل طائر فإذا عبرت وقعت^(١).

واستدلوا بقوله عليه السلام لأبي بكر عندما فسر الرؤيا : «أصبت بعضًا ، وأخطأت بعضًا». ووجه الدلالة: أن للرؤيا حقيقة لم يدرك بعضها أبو بكر رضي الله عنه أو أخطأ فيها، ثم بتعبيره ها لم تغير حقيقتها^(٢). قال الحافظ : في الحديث دليل على أن الرؤيا ليست لأول عابر .

القول الثالث:

جعوا بين أدلة أصحاب القولين السابقين ، وقالوا بينهما عموم وخصوص .

(١) الجامع لأحكام القرآن (٢٠١ / ٢).

(٢) فتح الباري (٤ / ٤٩٤).

فقوله عليه السلام: «الرؤيا على رجل طائر ما لم تعبر، فإذا عُبرت وقعت»، فهذا الواقع مخصوص بما إذا أصاب حقيقة الرؤيا، ودل على هذا المخصوص قوله عليه السلام لأبي بكر: «أصبت بعضاً، وأخطأت بعضاً». قال البخاري في كتاب التعبير من صحيحه (باب من لم ير الرؤيا أول عابر إذا لم يصب)، ثم ساق حديث ابن عباس متضمنا السابق، في قصة تعبير أبي بكر رضي الله عنه للرؤيا بين يدي رسول الله صلوات الله عليه وسلم.

قال الكرماني رحمه الله: في قوله – يعني البخاري – العابر الأول، قيل ذلك إذا كان مصيباً في وجه العبارة، أما إذا لم يصب فلا إذ ليس المدار إلا على إصابة الصواب، فمعنى الترجمة ، باب من لم يعتقد أن تفسير الرؤيا هو للعاشر الأول إذا كان مخططاً ولهذا قال عليه السلام: «أخطأت بعضاً»^(١).

وقال الحافظ: أشار البخاري إلى تخصيص ذلك بما إذا كان المعتبر مصيباً، وأخذه من قوله عليه السلام لأبي بكر: «أصبت بعضاً، وأخطأت بعضاً». فإنه يؤخذ منه أن الذي أخطأ فيه لو بينه له لكان الذي بينه له هو التعبير الصحيح ولا عبرة بالتعبير الأول.

قال أبو عبيد وغيره: معنى قوله الرؤيا لأول عابر إذا كان العابر الأول عالماً فغير فأصاب وجه التعبير والا فهي لمن أصاب بعده إذ ليس المدار إلا على إصابة الصواب في تعبير المنام ليتوصل بذلك إلى مراد الله فيما ضربه من المثل فإذا أصاب فلا ينبغي أن يسأل غيره وإن لم

(١) شرح البخاري للكرماني (٤ / ١٦٣).

يصب فليسأل الثاني، وعليه أن يخبر بما عنده ويبين ما جهل الأول^(١).
وقال النووي رحمه الله: «فإن الرؤيا على رجل طائر، ومعناه أنها إذا
كانت محتملةً وجهن، ففسرت بأحدهما وقعت على قرب تلك
الصفة»^(٢).

وقال الألباني رحمه الله: «والحديث صريح بأن الرؤيا تقع على مثل ما
تعبر، ولذلك أرشدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم^(٣) ألا نقصها إلّا على ناصح أو عالم،
لأن المفروض فيها أن يختار أحسن المعانى في تأويلها، فتقع على وفق
ذلك، لكن ما لا ريب فيه أن ذلك مقيّد بما إذا كان التعبير^(٤) مما تحمله
الرؤيا، ولو على وجه وليس خطأ مخطئاً، وإلا فلا تأثير له حيث إنّه والله
أعلم، وقد أشار إلى هذا المعنى الإمام البخاري في (كتاب التعبير) من
صحيحه بقوله (باب من لم ير الرؤيا لأول عابر إذا لم يصب). ثم ساق
حديث الرجل الذي رأى في المنام ظلة، وعبرها أبو بكر الصديق رضي الله عنه
ثم قال: «فأخبرني يا رسول الله - بأي أنت وأمي - أصيّت أم
أخطأت؟» قال النبي صلى الله عليه وسلم: «أصيّت ببعضها، وأخطأت ببعضها»^(٥). والله
أعلم^(٦).

والصواب هو القول الثاني ، أن الرؤيا لا تقع ، لأن أدلة القول

(١) فتح الباري (١٢ / ٤٣٢).

(٢) شرح النووي على مسلم (١٥ / ١٨).

(٣) آخرجه البخاري (٦ / ٢٥٨٢، رقم ٦٦٣٩)، ومسلم (٤ / ١٧٧٧، رقم ٢٢٦٩).

(٤) انظر المقدمات الممهّدات السلفيات في الرؤى والمنامات لحسن مشهور وعمر آل
طلحة ص ٤٢٤، وضوابط الرؤيا محمد الوداعان ص ١١٠، الرؤى عند أهل السنة
والجماعة والمخالفين ، سهل بن دفعاع العتيبي ص ٤٠٥.

الأول ضعيفة ومعارضة للأدلة الصحيحة من الكتاب والسنة، والجمع بين الأدلة لا يُصار إليه إلا إذا كانت الأدلة صحيحة ومتعارضة ولم يعلم النسخ، وأيضاً فإن واقع تعبير الرؤيا يعضده، فكم من رؤيا عبرت مرة ومرتين ولم تقع، وكم من رؤيا وقعت وهي لم تعبر، والله أعلم^(١).

(١) قرر ذلك شيخنا عبد العزيز الراجحي حفظه الله.

رؤية الله في المنام:

اتفق الصحابة والتابعون، وأهل التعبير على جواز رؤية الله تعالى في المنام، وصحتها^(١).

قال الإمام النووي رحمه الله: «قال القاضي: واتفق العلماء على جواز رؤية الله تعالى في المنام وصحتها....»^(٢).

وقد بين شيخ الإسلام ابن تيمية رحمه الله في (مجموع الفتاوى): بعد أن ذكر الاتفاق من الصحابة والتابعين وأئمة المسلمين على أن الله يُرى في الآخرة بالأبصار عياناً، وأن أحداً لا يراه في الدنيا بعينه، قال: «لكن يُرى في المنام، ويحصل للقلوب من المكاففات والمشاهدات ما يناسب حالها، ومن الناس من تقوى مشاهدة القلوب قلبها، حتى يظن أنه رأى ذلك بعينه، وهو غالطٌ، ومشاهدات القلوب تحصل بحسب إيمان العبد، ومعرفته، في صورة مثالية، كما قد بسط في غير هذا الوضع»^(٣).

وقال الإمام الدارمي في (ستته): «باب رؤية الرب تعالى في النوم». وروي فيه حديث اختصار الملايين على وفيه قوله تعالى: «رأيت

(١) وأن رؤية الله في المنام لا يلزم منها تكيف ولا تغيل ولا تشبيه، **﴿لَيْسَ كَثِيرٌ مَّنْ يَرَى﴾** [الشورى: ١١].

(٢) النووي شرح مسلم (١٥/٢٥).

(٣) مجموع الفتاوى (١٢/٣٣٦-٣٣٧).

(١) ربي في أحسن صورة».

وعن ابن عباس رضي الله عنهما أن النبي ﷺ قال: «رأيت ربي في أحسن صورة. فقال: يا محمد! قلت: ليك وسعديك. قال: فيم يختص الملا الأعلى؟ قلت: يا رب لا أدرى، قال: فوضع يده بين كتفي فوجدت بردها بين ثديي، فعلمت ما بين المشرق والمغارب، فقال: يا محمد! قلت: ليك وسعديك، قال: فيم يختص الملا الأعلى؟ قالت: قلت: يا رب، في الكفارات: المishi على الأقدام إلى الجماعات، وإسباغ الوضوء على المكاره، وانتظار الصلاة بعد الصلاة، من حافظ عليهم عاش بخير، ومات بخير، وكان من ذنوبي كيوم ولدته أمه»^(٢).

وقال الإمام ابن عاصم في (السنة): «باب ما ذكره من رؤية نبينا ربه - تبارك وتعالى - في منامه». ثم قال: «باب: ما ذكر عن النبي ﷺ أن الله تعالى يكلم عبد المؤمن في منامه». ثم أورد في الباب الأول: قول ابن عباس رضي الله عنهما في قوله عليه السلام: {وَمَا جَعَلْنَا أَرْثَيَا لِقَاءَ أَرْبَتَنَا} [الإسراء: ٦٠]، قال: هي رؤيا عين رأها النبي ﷺ ثم قوله : «إن كانت رؤيا

(١) الدارمي في السنن (٢/ ١٢٦).

(٢) أخرجه ابن أبي عاصم في السنة، والترمذى في سنته (٣٢٣٣، ٣٢٣٤)، وحسنه، وأخرجه من حديث عبد الرحمن بن عائش أنه حدثه مالك بن يحمر السككي عن معاذ بن جبل به (٣٢٣٥)، وقال: هذا حديث حسن صحيح، سألت محمد بن إسماعيل عن هذا الحديث فقال: هذا الحديث حسن صحيح، وقال البيغوى في شرح السنة (٤/ ٣٨، رقم ٤٩٩٤) حديث صحيح، وصححه الألبانى في الإرواء (١٨٤)، وفي تحقيقه لكتاب السنة لابن أبي عاصم (٣٨٨-٤٦٥)، وفيه التصریح بعدد من الصحابة أنه في المنام.

الأنبياء وحِي». ثم قول معاذ رض: «أن رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّدَ اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ما رأى في منامه، وفي يقظته، فهو حق»^(١).

وقال البعوي رحمه الله في (شرح السنة): «أن رؤية الله في المنام جائزة، وفي الحديث: «إني نعست فرأيت ربِّي»^(٢).

وقال ابن تيمية رحمه الله: «وقد يرى المؤمن ربه في المنام في صور متنوعة على قدر إيمانه ويقينه، فإذا كان إيمانه صحيحًا لم يره إلا في صورة حسنة، وإذا كان في إيمانه نقصٌ رأى ما يشبه إيمانه، ورؤيا المنام لها حكمٌ غير رؤيا الحقيقة في اليقظة، ولها تعبير وتأويل، لما فيها من الأمثل المضروبة للحقائق»^(٣).

وقال رحمه الله: «..... لكن لا بد أن تكون الصورة التي رأاه فيها مناسبةً ومشابهةً لاعتقاده في ربه، فمن كان إيمانه واعتقاده مطابقاً أتى من الصور وسمع من الكلام ما يناسب ذلك، وإنما كان بالعكس، قال بعض المشايخ: إذا رأى العبد ربَّه في صورة كانت تلك الصورة حجاباً بينه وبين الله، وما زال الصالحون وغيرهم يرون ربهم في المنام ويخاطبهم، وما أظنُ عاقلاً ينكر ذلك، فإن وجود هذا مما لا يمكن دفعه، إذ الرؤيا تقع للإنسان بغير اختياره، وهذه مسألة معروفة، وقد ذكرها العلماء من أصحابنا وغيرهم، في أصول الدين، وحكوا عن طائفه من المعزلة وغيرهم إنكار رؤية الله، والنقل بذلك متواتر عن

(١) ابن عاصم في السنة (٢٠١/١).

(٢) البعوي شرح السنة (٢٢٧/١٢).

(٣) ابن تيمية بجمع الفتاوى (٣٩٠/٣).

رأى ربه في المنام، ولكن لعلمهم قالوا: لا يجوز أن يعتقد أنه رأى ربه في المنام، فيكونون قد جعلوا مثل هذا أضغاث الأحلام، ويكونون من فرط سلبيهم ونفيهم نفوا أن تكون رؤية الله في المنام رؤية صحيحة، كسائر ما يرى في المنام، فهذا مما يقوله المتجهمة، وهو باطلٌ مخالفٌ لما اتفق عليه سلف الأمة وأئمتها. بل ولما اتفق عليه عقلاً بني آدم، وليس في رؤية الله في المنام نقص ولا عيبٌ يتعلق به ذلك، وإنما ذلك بحسب حال الرائي، وصحة إيمانه، وفساد واستقامة حاله وانحرافه، وقول من يقول: ما خطر بالبال أو دار في الخيال فالله بخلافه، ونحو ذلك إذا حمل على مثل هذا كان محملًا صحيحة، فلا نعتقد أن ما تخيل للإنسان في منامه أو يقظته من الصور أن الله في نفسه مثل ذلك^(١).

ما تقدم يتبيّن لنا أن رؤية الله ذلك بالعيان يقظة لا يكون إلا يوم القيمة، لما ثبت في (صحيح مسلم) عن أبي ذر رحمه الله أنه سأله رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: هل رأيت ربك؟ فقال: «رأيت نوراً»، وفي لفظ قال: «نور أتى أراه؟»^(٢).

وفيه عن النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «تعلموا أنه لن يرى أحد منكم ربه ذلك حتى يموت»^(٣).

وقال سماحة الشيخ عبد العزيز بن باز رحمه الله في (مجموع فتاواه): «أنه من الممكن رؤية الله ذلك في المنام، ولكن يكون ما رأه ليس هو

(١) ابن تيمية بيان تلبيس الجهمية (٣٧/١)، (٧٤-٣٧).

(٢) أخرجه مسلم (١/١٦١، رقم ١٧٨).

(٣) أخرجه مسلم (٤/٢٢٤٥، رقم ١٦٩).

الحقيقة، لقوله ﷺ **لَيْسَ كَمِثْلُهُ شَفَّٰ وَهُوَ السَّمِيعُ الْبَصِيرُ** ﴿الشوري: ١١﴾، فليس يشبه شيء من المخلوقات، ومهما رأى من الصور فليست هي الله، فالله تعالى على غير الكيفية التي يراها في النام، أو الصفة التي رأها، لأن الله لا يشبه شيء. والأحوال في رؤيته مختلف، فكلما كان الرائي أصلح وأقرب إلى الله كانت رؤياه أقرب إلى الصواب والصحة في تأويلها.

ثم ذكر **رحمه الله** أن النبي ﷺ رأى ربه في النام، وقال: «وهذا يدل على أن الأنبياء قد يرون ربهم في النام، وبعض الصالحين على وجه لا يشبه فيها **نَبِيُّ الْخَلْقِ**، وأما إذا أمره بشيء يخالف الشرع فهذا علامه على أنه لم ير ربها، وإنما رأى شيطانا، فيخيل إليه ويوهمه أنه ربه، كما روی أنه تخيل عبد القادر الجيلاني على عرش فوق الماء، وقال: «أنا ربك، وقد وضعت عنك التكاليف»، فقال الشيخ عبد القادر: «اخسأ. عدو الله!

لست برب، لأن أوامر رب لا تسقط عن المكلفين»^(١).

وقال شيخنا العلامة عبد العزيز الراجحي حفظه الله: «رؤيه الرب في النام حق، كما قرر ذلك شيخ الإسلام ابن تيمية في (الفتاوى)، ونقض التأسيس وغيرها، فإن كان عمله صالحًا حسناً رأى ربه في صورة حسنة، وإن كان عمله غير ذلك رأى ربه كذلك، ولا يلزم من هذه الرؤية أن يكون الرب مثل ما رآه؛ لأن هذه الرؤية من ضرب الملك الأمثال، أما رؤيا الأنبياء فهي حق وهي وحي، قال

(١) ابن باز مجموع فتاوى ومقالات متعددة (٦ / ٣٦٧-٣٦٩).

الله تعالى عن الخليل إبراهيم عليه السلام : ﴿ فَلَمَّا بَلَغَ مَعَهُ السَّعْيَ قَالَ بَنْتُنِي أَقِنْ أَرَى
فِي الْأَنْوَارِ أَقِنْ أَذْبَحُكَ فَأَنْظَرْ مَاذَا رَأَى ۚ قَالَ يَأْتِيَنِي أَعْلَمُ مَا تُورِّمُ سَتَحْدِثُ إِنْ شَاءَ اللَّهُ
مِنَ الْعَصَمِينَ ۝ ۱۰۱ فَلَمَّا أَسْلَمَ وَتَأَلَّمَ الْجَيْنُ ۝ ۱۰۲ وَنَدِيَتْهُ أَنْ يَعْلَمَ هِيمَهُ ۝ ۱۰۳ قَدْ صَدَقَتْ
الرُّؤْيَا ۝ ۱۰۴ [الصافات: ١٠٢ - ١٠٥] ۱۰۵ .

(١) نقلًا من موقعه على الشبكة: فوائد في العقيدة - <http://www.sh-rajhi.com/rajhi/?acti...2.htm&docid=14>

رؤيا النبي ﷺ في المنام:

من رأى الرسول ﷺ في المنام على صورته الحقيقة التي ثبتت في السنة الصحيحة، فإنه قد رأه حقاً، فالشيطان لا يتمثل به ﷺ، ومن رأه في غير صورته - أي: في غير أوصافه الثابتة في السنة - فإن ذلك لا يصح، ولم يره حقيقة.

وقد بوب الإمام البخاري رضي الله عنه في (صحيحه) فقال: «باب من رأى النبي ﷺ في المنام». من الأحاديث تحت هذا الباب: عن أبي هريرة رضي الله عنه أنه قال: سمعت النبي ﷺ يقول: «من رأني في المنام فسيراني في اليقظة ، ولا يتمثل الشيطان بي». قال أبو عبد الله: قال ابن سيرين: إذا رأه في صورته^(١).

وعن أنس بن مالك رضي الله عنه قال: قال النبي ﷺ: «من رأني في المنام فقد رأني ، فإن الشيطان لا يتمثل بي ، ورؤيا المؤمن جزء من ستة وأربعين جزءاً من النبوة»^(٢).

وعن أبي قحافة رضي الله عنه قال: قال النبي ﷺ: «الرؤيا الصالحة من الله، والحلل من الشيطان، فمن رأى شيئاً يكره فلينفث عن شمائله ثلاثة، ولابتعود من الشيطان فإنها لا تضره، وإن الشيطان لا يتراءى بي»^(٣).

(١) أخرجه البخاري (٦/٢٥٦٧)، ومسلم (٤/١٧٧٥، رقم ٢٢٦٦).

(٢) أخرجه البخاري (٦/٢٥٦٨)، رقم ٦٥٩٣.

(٣) أخرجه البخاري (٦/٢٥٦٨)، رقم ٦٥٩٤.

وعن أبي قتادة أيضاً أن النبي ﷺ قال: «من رأى فقد رأى الحق»^(١).

وعن أبي سعيد الخدري رضي الله عنه أنه سمع النبي ﷺ يقول: «من رأى فقد رأى الحق ، فإن الشيطان لا يتكلّم»^(٢).

وقد اختلف أهل العلم في معنى الحديث السابق حول رؤية النبي ﷺ في معنى قوله: «فسيراني في اليقظة»، ونحوه من الألفاظ، وقد أجل الحافظ ابن حجر عثيمين في (الفتح) أقوال أهل العلم في ذلك، فقال: «والحاصل من الأرجوحة على قوله: «فسيراني في اليقظة»، ستة:

- أحدها: أنه على التشبيه والتّمثيل، ودلّ عليه قوله في الرواية الأخرى: «فكأنها رأني في اليقظة».
- ثانية: أن معناها سيري في اليقظة تأويلاً لها بطريق الحقيقة أو التعبير.
- ثالثها: أنه خاصٌ بأهل عصره، من آمن به قبل أن يراه.
- رابعها: أنه يراه في المرأة التي كانت له إن أمكنه ذلك، وهذا من بعد المحامل.
- خامسها: أنه يراه يوم القيمة بمزيد خصوصية، لا مطلق من يراه حيثذاك من لم يره في المنام.
- سادسها: أن يكون مقصود تلك الرؤيا من صورته هو: دينه وشريعته، فَيُغَيِّر بحسب ما يراه الرائي من زيادة ونقصان أو

(١) أخرجه البخاري (٦/٢٥٦٨، رقم ٦٥٩٥).

(٢) أخرجه البخاري (٦/٢٥٦٨، رقم ٦٥٩٦).

(١) إساءة وإحسان».

وعليه فإن رؤية الرسول ﷺ في المنام، ثم رؤيته زمن حياته ﷺ، أمر طبيعي، كمن يرى إنساناً في المنام، ثم يراه لاحقاً في اليقظة، أما رؤية الرسول ﷺ في اليقظة بعد وفاته في الحياة الدنيا، فهذا لا يصح بحال، وهو أمرٌ خارقٌ للعادة وللمألوف، ولهذا لا يعلم أن أحداً من الصحابة أو التابعين، لما رأه في المنام أخذ يتلمس وجوده يقظة، بعد موته ﷺ، وذلك لإيمانهم وتيقُّنهم بأنَّ من مات فإنه لا يعود إلا يوم القيمة، قال تعالى: ﴿إِنَّكُمْ مَيْتُونَ ۚ وَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا أَوْ شَرًّا نَّظِيرًا﴾ [آل عمران: ٣١-٣٠].

وقد تكون رؤية الرسول ﷺ يوم القيمة عند الحساب، أي: أنه سيراه في اليقظة يوم القيمة بعد موته ﷺ، وهذا أمرٌ معقولٌ ومقبولٌ، أو أنه سيراه عندما يدخل الجنة فإنه يكون في اليقظة، فهي بشري له بسلوك مسلك الاستقامة، كما قال تعالى: ﴿الَّذِينَ آمَنُوا وَكَانُوا يَتَّقُّونَ﴾ [آل عمران: ٦٣-٦٤]، أو أنه سيرى صدق ما دلت رؤيته عليه، مما تؤول إليه الرؤيا، فتكون علامَةً ومظنةً لصدق وقوعها، أو أنه كأنما رأه يقظة، بمعنى لو رأه يقظةً لكان على نفس الصفة المعلومة في السنة، وهذا معنى قول ابن عباس رضي الله عنهما: «أنه لو رأاه في اليقظة ما زاد على وصفه كذلك»^(٢)، كما

(١) فتح الباري (١٢/٤٧٦ - ٤٧٧).

(٢) أخرجه أحد في المستند (١/٣٦١، ٣٦٢)، وله رواية أخرى في السنة، وأخرجه الترمذى في الشمائل المحمدية (٣٢٢)، وحشته الألبانى في مختصر الشمائل

في (السائل) للترمذى بعد روايته لما ورد في رؤيته عليه السلام في المنام، فهذا هو معنى قوله عليه السلام: «فسيراني في اليقظة»^(١).

قال البغوى رحمه الله: «ورؤية النبي صلوات الله عليه وسلم في المنام حق ولا يتمثل الشيطان به»^(٢).

وقد خص بعض العلماء قوله عليه السلام: «من رأى في المنام» بأنه يراه على صفتة التي خلقه الله تعالى عليها، وقد علق البخاري رحمه الله نسبة ذلك إلى ابن سيرين تعليقاً مجزوماً به، فقال: «قال ابن سيرين: إذا رأه في صورته»^(٣).

ولذلك ذكر الحافظ ابن حجر رحمه الله بسند موصول عن محمد بن سيرين أنه كان إذا قصَّ عليه رجلُ أنه رأى النبي صلوات الله عليه وسلم في المنام قال له: «صف لي الذي رأيته، فإن وصف له صفة لا يعرفها قال: لم تره»^(٤).

ثم قال ابن حجر رحمه الله - معقباً -: ووُجِدَتْ له ما يؤيده فآخر ج الحاكم من طريق عاصم ابن كلبي قال: حدثني أبي، قال: قلت لابن عباس: رأيت النبي صلوات الله عليه وسلم في المنام، قال: صفه لي، قال: ذكرت الحسن بن علي فشبهته به، قال: «قد رأيته»^(٥).

(ص). ٢٠٨.

(١) أخرجه البخاري (٢٥٦٧/٦)، ومسلم (٤/١٧٧٥، رقم ٢٢٦٦).

(٢) البغوى شرح السنة (١٢/٢٢٧).

(٣) أخرجه البخاري (٦/٢٥٦٧، رقم ٦٥٩٢).

(٤) فتح الباري (١٣/٣٨٤) وقال: وسنه صحيح عن محمد بن سيرين.

(٥) فتح الباري (١٢/٣٨٤) وقال سنه جيد ، والحديث أخرجه الحاكم وقال صحيح الإسناد وواقفه الذهبي، وصححه الألباني في مختصر الشسائل، وانظر

وقال الشيخ عبد العزيز ابن باز رحمه الله: «وقد صح عن رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أنه قال: «من رأني في المنام فقد رأني، فإن الشيطان لا يتمثل في صورتي»^(١)، فمن رأه في صورته فقد رآه، وهو صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لا يقول إلا الحق.

الرسول ربعة من الرجال، أبيض اللون، مشرب بحمرة عليه الصلاة والسلام، من أجل الرجال عليه الصلاة والسلام، شعره أسود ليس فيه إلا بياض قليل، شعرات قليلة من الشيب.

فلا بد في الرائي أن يكون رأه على صورته المعروفة في كتب الحديث والسير، وأن يكون ثقة معروفاً بالصدق والأمانة والعدالة، وإلا فإنه لا يعتمد على قوله؛ وهذا قال صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «إن الشيطان لا يتمثل في صورتي»، ولم يقل لا يتمثل بي، بل قال: «في صورتي»، فدل ذلك على أنه إذا رأه الإنسان في غير صورته فليس هو النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، ثم إذا رأه فلا بد أن يعرض ما رأه على ما جاء به الشرع، إن كانت تتعلق بالأحكام والعبادات، فتعرض على الشرع، فإن خالفت الشرع فليس هو النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ^(٢).

المقدمات المهديات السلفيات في الرؤى والمنامات لمشهور بن حسن وعمر آل طلحة ص ٢٨٤ و ضوابط الرؤيا بـ محمد الودعاني ص ١٦٣ .

(١) أخرجه البخاري ٢٥٦٨ / ٦، رقم ٦٥٩٣ .

(٢) فتاوى نور على الدرب .

الخاتمة :

وختاماً فإنني أحمد الله على تيسير هذا البحث، وأقول إن الموضوع كبير، ويحتاج إلى قدر غير قليل من الجهد الفكري، والكد الذهني، والبحث العلمي، وسلامة في النظر والتظير، للوصول إلى المأمول، وإنني على يقين تام بأن هذا البحث قاصر، ويحتاج إلى مزيد من البحث، ويحتاج إلى خبرة متصلة خاصة غمار هذا العلم، وفهم لواقع المجتمع، وفهم لفقة النفوس، وقبل ذلك إلى علم شرعي متبحر؛ حتى تستخلص الأصول والقواعد في هذا العلم النبوى الشريف.

وسيتبع هذا الكتاب مؤلفات أخرى في هذا العلم، منها:

١ - عمدة التعبير من أحاديث البشير النذير.

٢ - الإنارة إلى علم العبارة.

٣ - تحقيق خطوط كتاب التعبير للكرماني

٤ - شرح الألفية الوردية في تفسير الأحلام.

والله المستعان وعليه التكلال، فنحن بانتظار تعقيباتكم وآرائكم
وردودكم، والله يرعاكم.

محبكم: أبو مصعب فهد بن شارع العتيبي



محمد بن
الله



فهرس المراجع:

- ١- الأحاديث والتألي: أَحْدَدُ بْنُ عُمَرَ بْنِ الصَّحَّافِ أَبُو بَكْرِ الشَّيْبَانِي، دَارُ الرَّايةِ - الْرِّيَاضُ - ١٤١١هـ، الطبعة الأولى، تحقيق: د. باسم فيصل أحمد الجوابرة.
- ٢- الآداب الشرعية والمنج المرعية: الإمام أبي عبد الله محمد بن مفلح المقدسي، مؤسسة الرسالة - بيروت - ١٤١٧هـ - ١٩٩٦م ، الطبعة الثانية، تحقيق: شعيب الأرناؤوط، عمر القيام.
- ٣- الأدب المفرد: محمد بن إسماعيل أبو عبد الله البخاري الجعفي، دار البشائر الإسلامية - بيروت - ١٤٠٩ - ١٩٨٩، الطبعة الثالثة، تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي.
- ٤- أساس البلاغة: أبو القاسم محمود بن عمر بن محمد بن عمر الخوارزمي الزخيري، دار الفكر - ١٣٩٩هـ - ١٩٧٩م.
- ٥- الاستيعاب في معرفة الأصحاب: يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البر، دار الجليل - بيروت - ١٤١٢، الطبعة الأولى، تحقيق: علي محمد الجاوي.
- ٦- الإشارات في علم المbarات: خليل بن شاهين الظاهري، دار الفكر - بيروت.
- ٧- أضواء البيان في إيضاح القرآن بالقرآن: محمد الأمين بن محمد بن المختار الجكنبي الشنقيطي، دار الفكر للطباعة والنشر - بيروت - ١٤١٥هـ - ١٩٩٥م ، تحقيق: مكتب البحوث والدراسات.
- ٨- الاعتصام: أبو إسحاق الشاطئي، المكتبة التجارية الكبرى - مصر.
- ٩- إعلام الموقعين عن رب العالمين: أبو عبد الله شمس الدين محمد بن أبي بكر بن أيوب بن سعد الزرعبي الدمشقي، دار الجليل - بيروت - ١٩٧٣ ، تحقيق: طه عبد الرؤوف سعد.
- ١٠- أمالى ابن سمعون: ابن سمعون، أبو الحسن محمد بن أَحْدَدُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ بْنُ عَنْبَسِ الْبَغْدَادِيِّ (اللتوقي: ٣٨٧هـ).
الأمثال من القرآن الكريم: أبو عبد الله شمس الدين محمد بن أبي بكر بن أيوب بن سعد الزرعبي الدمشقي، مكتبة الصحابة - طنطا - مصر - ١٤٠٦ ، الطبعة الأولى ، تحقيق: إبراهيم محمد.
- ١١-

- ١٢ - بدائع الفوائد: محمد بن أبي بكر أيوب الزرعبي أبو عبد الله، مكتبة نزار مصطفى الباز - مكة المكرمة - ١٤١٦ - ١٤٩٦ ، الطبعة الأولى، تحقيق: هشام عبد العزيز عطا - عادل عبد الحميد العدوى - أشرف أحد الدج.
- ١٣ - البداية والنهاية: إسحاق بن عمر بن كثير القرشي أبو الفداء ، مكتبة المعارف - بيروت.
- ١٤ - البدر المنير في تحرير الأحاديث والأثار الواقعية في الشرح الكبير: سراج الدين أبي حفص عمر بن علي بن أحمد الأنصاري الشافعى المعروف بابن الملقن، دار الهجرة للنشر والتوزيع - الرياض - السعودية - ١٤٢٥ هـ - ٢٠٠٤ م ، الطبعة الأولى، تحقيق: مصطفى أبو الغيط وعبد الله بن سليمان ويسار بن كمال.
- ١٥ - بغية الباحث عن زوائد مسند الحارث: الحارث بن أبي أسامة / الحافظ نور الدين الحبيسي، مركز خدمة السنة والسيرة النبوية - المدينة المنورة - ١٤١٣ - ١٩٩٢ ، الطبعة الأولى ، تحقيق: د. حسين أحمد صالح الباكري.
- ١٦ - بهجة قلوب الأبرار: عبد الرحمن بن ناصر بن عبد الله السعدي (المتوفى: ١٣٧٦ هـ).
- ١٧ - بيان تلبيس الجهمية في تأسيس بدھم الكلامية: أحد عبد الحليم بن تبیہة الحرانى أبو العباس ، مطبعة الحكومة - مكة المكرمة - ١٣٩٢ ، الطبعة: الأولى، تحقيق: محمد بن عبد الرحمن بن قاسم.
- ١٨ - تاج العروس من جواهر القاموس، محمد مرتفع الحسيني الريدي، دار الهدایة، تحقيق: مجموعة من المحققين.
- ١٩ - تدريب الراوى في شرح تقریب التواوی: عبد الرحمن بن أبي بكر السبوطي، مكتبة الرياض الحديثة - الرياض ، تحقيق: عبد الوهاب عبد اللطيف.
- ٢٠ - تعبیر الرؤیا: د. فهد بن سعود العصيمي، دار التدمیرية للنشر ، الطبعة الثانية، ١٤٢٧ هـ.
- ٢١ - تعطیر الأنام في تعییر المنام: عبد الغنی التابلی، دار الفكر - بيروت.
- ٢٢ - تفسیر الخازن المسمى لباب التأویل في معانی التزییل: علام الدين علي بن محمد بن ابراهيم البغدادي الشهير بالخازن ، دار الفكر - بيروت / لبنان - ١٤٩٩ هـ / ١٩٧٩ م.
- ٢٣ - تفسیر القرآن العظیم: إسحاق بن عمر بن كثير الدمشقی أبو الفداء، دار الفكر - بيروت . ١٤٠١.
- ٢٤ - تفسیر القرآن: عبد الرزاق بن همام الصنعنی، مکتبة الرشد - الرياض - ١٤١٠ ، الطبعة :

- الأولى، تحقيق: د. مصطفى مسلم محمد.
- ٢٥ التفسير الكبير أو مفاتيح الغيب: فخر الدين محمد بن عمر التميمي الرازي الشافعي ، دار الكتب العلمية - بيروت - ١٤٢١ هـ - ٢٠٠٠ م ، الطبعة الأولى.
- ٢٦ التمهيد لما في الموطأ من المعانى والأسانيد: أبو عمر يوسف بن عبد الله بن عبد البر النعري، وزارة علوم الأوقاف والشؤون الإسلامية - المغرب - ١٣٨٧ ، تحقيق: مصطفى بن أحد العلوي لعبد عبد الكبير البكري.
- ٢٧ تيسير الكريم الرحمن في تفسير كلام الننان: عبد الرحمن بن ناصر السعدي ، مؤسسة الرسالة - بيروت - ١٤٢١ هـ - ٢٠٠٠ م ، تحقيق: ابن عثيمين.
- ٢٨ ثمار القلوب في المضاف والمنسوب: أبي منصور عبد الملك بن محمد بن إسماعيل الشعابي ، دار المعارف - القاهرة .
- ٢٩ جامع البيان عن تأويل آي القرآن: محمد بن جرير بن يزيد بن خالد الطبرى أبو جعفر، دار الفكر - بيروت - ١٤٠٥ .
- ٣٠ الجامع الصحيح (سنن الترمذى): محمد بن عيسى أبو عيسى الترمذى السلمى ، دار إحياء التراث العربي - بيروت ، تحقيق: أحمد محمد شاكر وأخرون.
- ٣١ الجامع الصحيح المختصر: محمد بن إسماعيل أبو عبدالله البخاري الجعفى ، دار ابن كثير ألياًمة - بيروت - ١٤٠٧ - ١٩٨٧ ، الطبعة الثالثة ، تحقيق: د. مصطفى ديب البغا.
- ٣٢ جامع بيان العلم وفضله: يوسف بن عبد البر النعري ، دار الكتب العلمية - بيروت - ١٣٩٨ .
- ٣٣ جامع تفاسير الأحلام(تبنيه الأفهام بتأويل الأحلام): أبو بكر محمد بن عمر الإحسانى ، دار الثقافة - الدوحة - قطر - ١٤٠٨ هـ - ١٩٨٨ م ، الطبعة : الأولى.
- ٣٤ الجامع لأحكام القرآن: أبو عبد الله محمد بن أحد الأنصاري القرطبي ، دار النشر : دار الشعب - القاهرة .
- ٣٥ الجامع: معمر بن راشد الأزدي، المكتب الإسلامي - بيروت - ١٤٠٣ ، الطبعة الثانية ، تحقيق: حبيب الأعظمي (منشور كملحق بكتاب المصطفى للصنعاني ج ١٠).
- ٣٦ الجرح والتعديل: عبد الرحمن بن أبي حاتم محمد بن إدريس أبو محمد الرازي التميمي ، دار إحياء التراث العربي - بيروت - ١٢٧١ - ١٩٥٢ ، الطبعة الأولى.

في تعبير الرؤى وال幻觉

٢١٧

- ٣٧- الجهاد: ابن المبارك ، الدار التونسية - تونس.
- ٣٨- حاشية إعانة الطالبين على حل ألفاظ فتح المين لشرح فرة العين بمعهاد الدين: أبي بكر ابن السيد محمد شطا الدمياطي ، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع - بيروت.
- ٣٩- حلبة الأولياء وطبقات الأصفياء: أبو نعيم أحد بن عبد الله الأصبهاني ، دار الكتاب العربي - بيروت - ١٤٠٥ ، الطبعة الرابعة.
- ٤٠- حياة الحيوان الكبرى: كمال الدين محمد بن موسى بن عيسى الدميري ، دار الكتب العلمية - بيروت / لبنان - ١٤٢٤ هـ - ٢٠٠٣ م ، الطبعة الثانية ، تحقيق: أحد حسن سج.
- ٤١- خزانة الأدب ولب لباب لسان العرب: عبد القادر بن عمر البغدادي ، دار الكتب العلمية - بيروت - ١٩٩٨ م ، الطبعة الأولى ، تحقيق: محمد نبيل طربني / إميل بديع العقوب.
- ٤٢- الذخيرة: شهاب الدين أحد بن إدريس القرافي ، دار الغرب - بيروت - ١٩٩٤ م ، تحقيق: محمد حجي.
- ٤٣- الرؤى النبوية: أبو إسلام أحد بن علي (نسخة إلكترونية).
- ٤٤- الرؤى والأحلام: بقلم الشيخ نادر زين الدين (نسخة إلكترونية).
- ٤٥- الرؤيا و موقف الشرع منها: حسين محمد جمعة ، دار المعلى ، الطبعة الأولى ، ١٤٢٩ هـ
- ٤٦- الرؤيا: الشيخ حود التويجري.
- ٤٧- الرسالة الموضحة: محمد بن الحسن بن المظفر الحاتمي ، أبو علي (الترك: ٣٨٨).
- ٤٨- رسالة نضل الأنجلو وذكر رجالها: أبو محمد علي بن أحد بن سعيد بن حزم الأندلسي ، المؤسسة العربية للدراسات والنشر - بيروت / لبنان - ١٩٨٧ م ، الطبعة الثانية ، تحقيق: د. إحسان عباس.
- ٤٩- روح المعانى في تفسير القرآن العظيم والسبع المثانى: العلامة أبي الفضل شهاب الدين السيد محمد الألوسى البغدادي ، دار إحياء التراث العربي - بيروت.
- ٥٠- الروح في الكلام على أرواح الأموات والأحياء بالدلائل من الكتاب والسنة: أبو عبد الله شمس الدين محمد بن أبي بكر بن أبي بوب بن سعد الزرعى الدمشقى ، دار الكتب العلمية - بيروت - ١٣٩٥ - ١٩٧٥.
- ٥١- الروض النانى (المجمع الصغير): سليمان بن أحد بن أبي القاسم الطبرانى ، المكتب الإسلامي دار عمار - بيروت أمان - ١٤٠٥ - ١٩٨٥ ، الطبعة الأولى ، تحقيق: محمد شكور محمود الحاج

- أمرين.
- ٥٢ - زاد المعاد في هدي خير العباد: محمد بن أبي بكر أيوب الزرعبي أبو عبد الله، مؤسسة الرسالة - مكتبة النار الإسلامية - بيروت - الكويت - ١٤٠٧ - ١٩٨٦ ، الطعة الرابعة عشر ، تحقيق: شعيب الأرناؤوط - عبد القادر الأرناؤوط.
- ٥٣ - السنة: عمرو بن أبي عاصم الفصحاكي الشياني ، المكتب الإسلامي - بيروت - ١٤٠٠ ، الطبعة الأولى ، تحقيق: محمد ناصر الدين الألباني.
- ٥٤ - سنن ابن ماجه: محمد بن يزيد أبو عبدالله القرموطي ، دار الفكر - بيروت ، تحقيق: محمد فزاد عبد الباقى.
- ٥٥ - سنن أبي داود: سليمان بن الأشعث أبو داود السجستاني الأزدي ، دار الفكر - ، تحقيق: محمد عبي الدين عبد الحميد.
- ٥٦ - سنن البيهقي الكبرى: أحمد بن الحسين بن علي بن موسى أبو بكر البيهقي، مكتبة دار البارزة - مكة المكرمة - ١٤١٤ - ١٩٩٤ ، تحقيق: محمد عبد القادر عطا.
- ٥٧ - سنن الدرامي: عبد الله بن عبد الرحمن أبو محمد الدارمي ، دار الكتاب العربي - بيروت - ١٤٠٧ ، الطبعة الأولى ، تحقيق: فواز أحمد زمرلي أخالذ السعى العلمي.
- ٥٨ - السنن الكبرى: أحمد بن شعيب أبو عبد الرحمن النسائي ، دار الكتب العلمية - بيروت - ١٤١١ - ١٩٩١ ، الطبعة الأولى ، تحقيق: د. عبد الغفار سليمان البنداري أسد كروبي حسن.
- ٥٩ - سنن سعيد بن منصور: سعيد بن منصور الخراساني ، الدار السلفية - الهند - ١٤٠٣ هـ - ١٩٨٢ م ، الطبعة الأولى ، تحقيق: حبيب الرحمن الأعظمي.
- ٦٠ - سير أعلام النبلاء: محمد بن أحمد بن عثمان بن قابياز النهوي أبو عبد الله، مؤسسة الرسالة - بيروت - ١٤١٣ ، الطبعة التاسعة ، تحقيق: شعيب الأرناؤوط /أحمد نعيم العرقاوي.
- ٦١ - شرح أصول اعتقاد أهل السنة والجماعة من الكتاب والسنّة وإجماع الصحابة: هبة الله بن الحسن بن منصور اللالكاني أبو القاسم، دار طيبة - الرياض - ١٤٠٢ ، تحقيق: د. أحمد سعد حдан.
- ٦٢ - شرح السنّة: الحسين بن مسعود البغوي ، المكتب الإسلامي - دمشق - بيروت - ١٤٠٣ هـ - ١٩٨٣ م ، الطبعة الثانية ، تحقيق: شعيب الأرناؤوط - محمد زهير الشاويش.

- ٦٣- شرح صحيح البخاري: أبو الحسن علي بن خلف بن عبد الملك بن بطال البكري الفرجطي، مكتبة الرشد - السعودية / الرياض - هـ١٤٢٣ - م٢٠٠٣م، الطبعة الثانية ، تحقيق: أبو عميم ياسر بن إبراهيم.
- ٦٤- الشهاد المحمدية والختصائ المصطفوية: محمد بن عيسى بن سورة الترمذى أبو عيسى، مؤسسة الكتب الثقافية - بيروت - ١٤١٢ ، الطبعة الأولى ، تحقيق: سيد عباس الجلبي.
- ٦٥- صحيح ابن حبان بترتيب ابن بلبان: محمد بن حبان بن أحمد أبو حاتم التميمي البستي ، مؤسسة الرسالة - بيروت - ١٤١٤ - ١٩٩٣ ، الطبعة الثانية ، تحقيق: شعب الأرناؤوط.
- ٦٦- صحيح مسلم شرح النووي: أبو زكريا يحيى بن شرف بن مريي النووي ، دار إحياء التراث العربي - بيروت - ١٣٩٢ - ، الطبعة الثانية.
- ٦٧- صحيح مسلم: مسلم بن الحجاج أبو الحسين القشيري النسابوري ، دار إحياء التراث العربي - بيروت ، تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي.
- ٦٨- صفة الصفة: عبد الرحمن بن علي بن محمد أبو الفرج ، دار المعرفة - بيروت - ١٣٩٩ - ١٩٧٩ ، الطبعة الثانية ، تحقيق: محمود فاخرزي - د.محمد رواش قلعه جي.
- ٦٩- ضوابط الرؤيا: د. محمد بن فهد الودعان ، دار كونز إشبيليا ، الطبعة الأولى.
- ٧٠- طبقات الشافعية الكبرى: تاج الدين بن علي بن عبد الكافي السبكى ، هجر للطباعة والنشر والتوزيع - ١٤١٣هـ ، ط٢ ، تحقيق: د. محمود محمد الطناحي د.عبد الفتاح محمد الحلو.
- ٧١- العقد الفريد: أحد بن محمد بن عبد الله الأندلسي ، دار إحياء التراث العربي - بيروت / لبنان - هـ١٤٢٠ - ١٩٩٩ ، الطبعة الثالثة.
- ٧٢- غريب الحديث: عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري أبو محمد ، مطبعة العانى - بغداد - ١٣٩٧ ، الطبعة الأولى ، تحقيق: د. عبدالله الجبورى.
- ٧٣- فتح الباري شرح صحيح البخاري: أحد بن علي بن حجر أبو الفضل العسقلاني الشافعى ، دار المعرفة - بيروت ، تحقيق: حب الدين الخطيب.
- ٧٤- فتح القيدير الجامع بين فني الرواية والدرایة من علم الفسیر: محمد بن علي بن محمد الشوكاني ، دار النشر : دار الفكر - بيروت.
- ٧٥- الفردوس بتأثیر الخطاب: أبو شجاع شيرويه بن شهردار بن شيرويه الدبلمي المذاقى الملقب إلکیا ، دار الكتب العلمية - بيروت - ١٤٠٦هـ - ١٩٨٦م ، الطبعة الأولى ، تحقيق

- ٧٦- فضي القدير شرح الجامع الصغير: عبد الرؤوف الناوي ، المكتبة التجارية الكبرى - مصر -١٣٥٦هـ ، الطبعة الأولى.
- ٧٧- قواعد تفسير الأحلام: أبو العباس أحمد بن سلطان بن سرور ، مؤسسة الريان - بيروت -١٤٢١هـ -٢٠٠٠م ، الطبعة الأولى ، تحقيق: حسين بن محمد جمعة.
- ٧٨- كتاب الأذكياء: أبو الفرج عبد الرحمن بن علي بن الجوزي ، مكتبة الغزالى.
- ٧٩- كتاب التوحيد وإثبات صفات رب عز وجل: أبو بكر محمد بن إسحاق بن خزيمة ، مكتبة الرشد - السعودية - الرياض -١٤١٤هـ - ١٩٩٤م ، الطبعة الخامسة ، تحقيق: عبد العزيز بن إبراهيم الشهوان.
- ٨٠- الكتاب المصنف في الأحاديث والآثار: أبو بكر عبد الله بن محمد بن أبي شيبة الكوفي ، مكتبة الرشد - الرياض -١٤٠٩هـ ، الطبعة الأولى ، تحقيق: كمال يوسف الحوت.
- ٨١- كتب ووسائل فتاوى شيخ الإسلام ابن تيمية: أحمد عبد الحليم بن نعمة الحراني أبو العباس ، مكتبة ابن تيمية ، الطبعة الثانية ، تحقيق: عبد الرحمن بن محمد بن قاسم العاصمي التجدي.
- ٨٢- كشف الظنون عن أسماء الكتب والفنون: مصطفى بن عبدالله الفلسطيني الرومي الحنفي ، دار الكتب العلمية - بيروت -١٤١٣هـ - ١٩٩٢م.
- ٨٣- الباب في علوم الكتاب: أبو حفص عمر بن علي ابن عادل الدمشقي الحنبلي ، دار الكتب العلمية - بيروت / لبنان -١٤١٩هـ - ١٩٩٨م ، الطبعة الأولى ، تحقيق: الشيخ عادل أحمد عبد الموجود والشيخ علي محمد معوض.
- ٨٤- لسان العرب: محمد بن مكرم بن منظور الأفريقي المصري ، دار صادر - بيروت ، الطبعة الأولى.
- ٨٥- بجمع الزوائد ومنبع القوائد: علي بن أبي بكر الهيثمي ، دار الريان للتراث / دار الكتاب العربي - القاهرة / بيروت -١٤٠٧هـ - ١٩٨٧م.
- ٨٦- بجمع رسائل المعبر على سهيل سليم (نسخة إلكترونية).
- ٨٧- مدارج السالكين بين منازل إياك تعبد وإياك تستعين: محمد بن أبي بكر أبواب الزرعى أبو عبد الله ، دار الكتاب العربي - بيروت -١٣٩٣هـ - ١٩٧٣م ، الطبعة الثانية ، تحقيق: محمد

- حامد الفقي.
- ٨٨ - المربة العليا في تفسير الرؤيا: أبو عبد الله محمد بن عبد الله البكري، دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعة الأولى.
- ٨٩ - المستدرك على الصحيحين: محمد بن عبدالله أبو عبدالله الحاكم النسابوري ، دار الكتب العلمية - بيروت - ١٤١١ هـ - ١٩٩٠ م ، الطبعة الأولى ، تحقيق : مصطفى عبد القادر عطا.
- ٩٠ - مستند أبي داود الطيالي: سليمان بن داود أبو داود الفارسي البصري الطيالي ، دار المعرفة - بيروت.
- ٩١ - مستند أبي يعل: أحمد بن علي بن المثنى أبو يعل الموصلي التميمي ، دار المأمون للتراث - دمشق - ١٤٠٤ - ١٩٨٤ ، الطبعة الأولى ، تحقيق : حسين سليم أسد.
- ٩٢ - مستند إسحاق بن راهويه: إسحاق بن إبراهيم بن خلدل بن راهويه الحنظلي ، مكتبة الإبان - المدينة المنورة - ١٤١٢ - ١٩٩١ ، الطبعة الأولى ، تحقيق : د. عبد الغفور بن عبد الحق البلوشي.
- ٩٣ - مستند الإمام أحمد بن حنبل: أحمد بن حنبل أبو عبدالله الشيباني ، مؤسسة قرطبة - مصر.
- ٩٤ - مستند الشهاب: محمد بن سلامة بن جعفر أبو عبد الله القضايعي ، مؤسسة الرسالة - بيروت
- ٩٥ - المصطف: أبو بكر عبد الرزاق بن همام الصناعي ، المكتب الإسلامي - بيروت - ١٤٠٣ ، الطبعة الثانية ، تحقيق: حدي بن عبد المجيد السلفي.
- ٩٦ - الطالب الماليه بزوائد المسانيد الثانية: أحمد بن علي بن حجر العسقلاني ، دار العاصمه / دار الغيث - السعودية - ١٤١٩ هـ ، الطبعة الأولى ، تحقيق: د. سعد بن ناصر بن عبد العزيز الشترى.
- ٩٧ - المتصر من المختصر من مشكل الآثار: أبو المحاسن يوسف بن موسى الحنفي ، عالم الكتب / مكتبة المتنبي / مكتبة سعد الدين - بيروت / القاهرة / دمشق.
- ٩٨ - المعجم الأوسط: أبو القاسم سليمان بن أحد الطبراني ، دار الحرمين - القاهرة - ١٤١٥ ، تحقيق: طارق بن عوض الله بن محمد عبد المحسن بن إبراهيم الحسيني.
- ٩٩ - المعجم الكبير: سليمان بن أحد بن أيوب أبو القاسم الطبراني ، مكتبة الزهراء - الموصل -

- ١٤٠٤ - ١٩٨٣ ، الطبعة الثانية ، تحقيق: حدي بن عبدالمجيد السلفي.
- ١٠٠ - المعلم على حروف المعجم في تعبير الأحلام: أبو الطاهر إبراهيم بن غنام، دار ابن الجوزي، تحقيق: مشهور بن حسن آل سلمان.
- ١٠١ - المقدمات المهدىات السلفيات في تفسير الرؤى والمنامات: مشهور بن حسن آل سلمان، وعمر بن بن إبراهيم آل عبد الرحمن، مؤسسة الريان، دار الإمام مالك، الطبعة الثانية، ١٤٢٨ هـ.
- ١٠٢ - المنامات: أبو يكر عبد الله بن محمد بن عبيد ابن أبي الدنيا القرشي البغدادي ، مؤسسة الكتب الثقافية - بيروت - ١٤١٣ - ١٩٩٣ ، الطبعة الأولى ، تحقيق : عبد القادر أحد عطا.
- ١٠٣ - منتخب الكلام في تفسير الأحلام: ابن سيرين ، دار النشر: دار الفكر - بيروت.
- ١٠٤ - المستقيم في تاريخ الملوك والأمم: عبد الرحمن بن علي بن محمد بن الجوزي أبو الفرج ، دار صادر - بيروت - ١٣٥٨ ، الطبعة الأولى.
- ١٠٥ - نور القبس: أبو المحسن يوسف بن أحمد بن محمود اليغموري (المتوفى: ٦٧٣ هـ).

فهرس الموضوعات:

تقديم فضيلة الشيخ عبد العزيز الراجحي :
تقديم فضيلة الشيخ يوسف الحراثي :
فضل علم الرؤيا
ما جاء في الرؤيا
١٦ أولاً: من الآيات القرآنية:	
١٧ ثانياً: من الأحاديث النبوية:	
٢٠ من فوائد وثمرات الرؤيا	
٢٤ الرؤيا وما يتعلق بها	
٢٤ تعريفها: لغة واصطلاحاً، حقبتها، ماهيتها:	
٢٤ الفرق بين الرؤيا والحلمن:	
٢٥ ٢. حقيقة الرؤيا . وماميتها . كنهها:	
٢٧ أقسام الرؤى:	
٢٨ أولاً: الرؤيا الصالحة:	
٢٩ ثانياً: من الشيطان:	
٢٩ ثالثاً: حديث النفس:	
٢٩ علامات الرؤيا الصادقة والتي هي من الشيطان والتي هي حديث نفس:	
٢٩ أولاً: علامات الرؤيا الصادقة:	
٣١ علامات الرؤيا الكاذبة وحديث النفس:	
٣٣ آداب الرؤيا:	
٣٣ آداب الرؤيا الصادقة:	
٣٧ آداب تعبير الرؤيا:	

٤٠	فاندة:
٤٢	آداب الرائي قبل النسوم:
٤٤	كيف تعبّر الرؤيا
٤٧	قواعد تفسير الأحلام
٤٩	القاعدة الأولى: معرفة ما تكون الرؤيا؟
٤٩	كيفية تأويل الرمز:
٥٤	القاعدة الثانية: التأويل بدلالة القرآن:
٥٦	فاندة تأويل سور القرآن والأيات:
٥٧	القاعدة الثالثة: التأويل بدلالة الأثر:
٦٢	القاعدة الرابعة: التعبير بدلالة الاستancaق:
٦٥	القاعدة الخامسة: التأويل بدلالة القياس:
٧٠	القاعدة السادسة: التأويل بدلالة المعنى:
٧٣	القاعدة السابعة: التأويل بدلالة الأمثال:
٧٦	القاعدة الثامنة: بدلالة الشعر:
٧٩	القاعدة التاسعة: التأويل بالضد:
٨٢	القاعدة العاشرة: اللزوم:
٨٣	القاعدة الحادية عشر: المآل:
٨٥	القاعدة الثانية عشر: تغير الحركات:
٨٦	القاعدة الثالثة عشر: تقطيع الكلمة:
٨٨	القاعدة الرابعة عشر: الاشتراك والتواطؤ:
٨٨	مثال الاشتراك:
٨٨	مثال التواطؤ:
٨٩	مثال المجاز:
٩٠	القاعدة الخامسة عشر: اعتبار الأعداد في الرؤيا:
٩٢	القاعدة السادسة عشرة: الأخبار والعلامات:

٩٥.....	رؤى النبي ﷺ:
١٠٤.....	رؤى للصحابة وأهلا النبي ﷺ:
١١١.....	رؤى لأزواج النبي ﷺ ولصحابته ول التابعين:
١٢٧.....	تأويل بعض المؤمنين:
١٣٦.....	رؤى مع شرحها:
١٤٠.....	الرموز مع الدليل والتعليق:
١٥٠.....	١- الصوم:
١٥١.....	٢- الجن:
١٥٢.....	٣- الشيطان في الرؤيا:
١٥٢.....	٤- الإنسان:
١٥٣.....	٥- البنت والمرأة:
١٥٤.....	٥- الطفل:
١٠٠.....	٦- الاستغفار:
١٠٠.....	٧- المطر :
١٥٦.....	٨- الغنم:
١٥٧.....	٩- السرير:
١٥٧.....	١٠- السجن:
١٥٨.....	١١- السواك:
١٥٨.....	١٢- الملائكة:
١٥٨.....	١٣- لا إله إلا الله:
١٥٨.....	١٤- القتل:
١٥٩.....	١٥- المفتاح :
١٦١.....	١٦- بعض المصطلحات المعاصرة:
١٦١.....	١- الغسالة:
١٦١.....	٢- النلاجة:

١٦١.....	٣- وسائل النقل:
١٦٢.....	٤- الحاسب والآلة الحاسبة:
١٦٢.....	٥- الشارع:
١٦٣.....	٦- الانترنت:
١٦٣.....	٧- الجوال:
١٦٣.....	٨- شرب الدخان:
١٦٣.....	٩- الدش:
١٦٣.....	١٠- الجريدة:
١٦٣.....	١١- الفندق:
١٦٤.....	١٢- النظارة:
١٦٤.....	١٣- بصمة:
١٦٤.....	١٤- ساعة يد:
١٦٤.....	١٥- دفتر:
١٦٤.....	١٦- مقص:
١٦٤.....	١٧- كرة:
١٦.....	الألوان:
١٦٥.....	١- الأخضر:
١٦٥.....	٢- الأبيض:
١٦٦.....	٣- الأسود:
١٦٦.....	٤- الأصفر:
١٦٦.....	٥- الأزرق:
١٦٧.....	٦- الأحمر:
١٦٧.....	٧- الرمادي:
١٦٨.....	دلالة الأعداد:
١٦٨.....	المدد (١):

في تعبير الرؤى والنحلام

٢٢٧

- ١٦٨..... العدد (٢) :
- ١٦٩..... العدد (٣) :
- ١٧٠..... العدد (٤) :
- ١٧١..... العدد (٥) :
- ١٧٢..... العدد (٦) :
- ١٧٣..... العدد (٧) :
- ١٧٤..... العدد (٨) :
- ١٧٥..... العدد (٩) :
- ١٧٦..... العدد (١٠) :
- ١٧٧..... العدد (١١) :
- ١٧٨..... العدد (١٢) :
- ١٧٩..... العدد (١٣) :
- ١٨٠..... العددان (١٤ - ١٥) :
- ١٨١..... العدد (١٩) :
- ١٨٢..... العدد (٢٠) :
- ١٨٣..... العددان (٢٥ - ٢٧) :
- ١٨٤..... العدد (٣٠) :
- ١٨٥..... العدد (٤٠) :
- ١٨٦..... العدد (٥٠) :
- ١٨٧..... العدد (٦٠) :
- ١٨٨..... العدد (٧٠) :
- ١٨٩..... العدد (٨٠) :
- ١٩٠..... العدد (٩٩) :
- ١٩١..... العدد (١٠٠) :
- ١٩٢..... العدد (١٢٠) :

١٧٧.....	العدد (٣٠٠) :
١٧٧.....	العدد (٣٦٠) :
١٧٨.....	العدد (١٠٠٠) :
١٧٨.....	العدد (٢٠٠٠) :
١٧٨.....	العدد (٥٠٠٠) :
١٧٨.....	العدد (١٠٠٠٠) :
١٨٠.....	نصيحة مهمة للمعبرين:
١٨٤.....	مسائل شرعية هامة:
١٨٤.....	تعبير الرؤيا مبنيٌ على الظن:
١٨٧.....	تأويل الرؤى كالفتوى
١٩٠.....	هل يترتب على الرؤيا حكم شرعي؟
١٩٤.....	من كذب في منامه:
١٩٦.....	الرؤيا على جناح طائر فإذا عبرت وقعت:
٢٠٢.....	رؤيا الله تكمل في المنام:
٢٠٨.....	رؤيا النبي تكمل في المنام:
٢١٣.....	الخاتمة:
٢١٤.....	فهرس المراجع:
٢٢٣.....	فهرس الموضوعات:



هذا الكتاب ..



علم الرؤيا علم عظيم مهم، ورد ذكره في القرآن العظيم والسنة المطهرة، ومبناه على: حسن الفهم، والعبور من الألفاظ والمحسوسات والمعنويات، أو ما يناسبها، بحسب حال الرائي، وبحسب الوقت والحال المتعلقة بالرؤيا، فإن علم التعبير من العلوم الشريفة الفاضلة، إذ شرف العلم بشرف المعلوم، وقد قال النبي ﷺ: (الرؤيا الصالحة جزء من سبعين جزءاً من النبوة)^(١).

• • •

(١) أخرجه مسلم (٤/١٧٧٥، رقم ٢٢٦٥).

